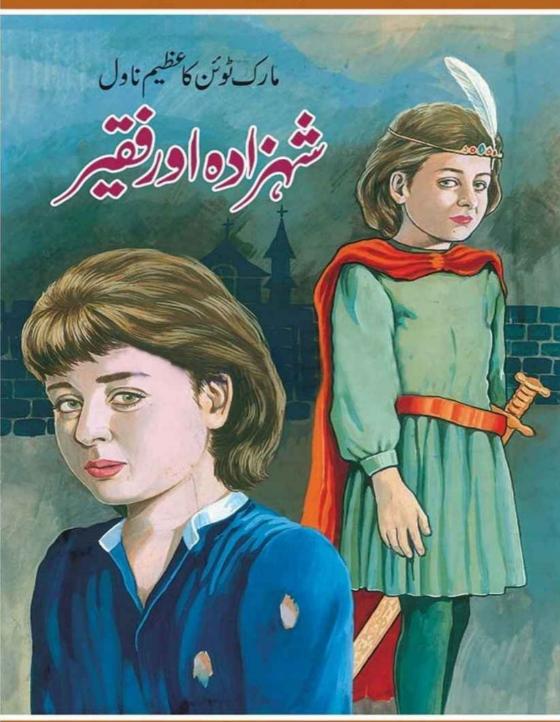
د نیا بھر کا کلا کیکی اورعظیم ادب بچوں اور بڑوں کے لیے



شهزاده اور فقير

مارک ٹوین

ستار طاهر

ای نبک بشکریه روشنائی ڈاٹ کام

ا یک ہی دِن

سولہویں صدی کی دوسری چوتھائی کا زمانہ تھا، جب لندن جیسے قدیم شہر میں ایک بہت ہی نادار خاندان کو غُربت میں ایک بچتہ پیدا ہوا۔ خاندان کو غُربت کی وجہ سے اب کسی بچتے کی ضرورت نہیں تھی لیکن اِس بچتے کو دُنیا میں آناتھا، اِس لیے وہ آگیا۔

یہ موسم خزاں کا ایک دِن تھاجب نادار ترین خاندان کے گھر پیدا ہونے

والے بچے کے ساتھ، اُسی دِن، اِنگستان کے حکمر ان ٹیوڈر خاندان میں ایک بچہ پیدا ہوا۔

یہ وہ بچتہ تھا، جس کی پیدائش کے لیے اُن گنت لو گوں نے دُعائیں مانگی تھیں اور اُس دِن جب حکومت کا ولی عہد شہزادہ پیدا ہوا تو پورے انگلستان میں خوشیاں منائی گئیں، لوگ گلیوں، بازاروں میں خوشی سے نعرے لگانے لگے۔ ہر شخص نے اُس دِن کام سے چھٹی کی اور کیا کوئی بڑا تھا یا حچوٹا، غریب تھا یا امیر، رقص کرنے لگا۔ دعو تیں اُڑانے لگا۔ خوشی اور مسرّت کا بیہ جشن کئی دِنوں تک جاری رہا۔ ہر گھر پر رنگا رنگ خوبصورت حجنڈے لہرا رہے تھے۔ رات کو شہر کے ہر بازار، گلی اور کونے گوشے میں آگ جلا کرروشنی کی گئی۔

پورے اِنگلستان میں اگر کوئی بات ہو رہی تھی تو وہ شہزادے کی تھی۔ ایڈورڈٹیوڈر۔۔۔شہزادہ، ولی عہد سلطنت، جو اِس شور ہنگامے اور جشن سے بے خبر قیمتی ریشمی لباس میں لپٹا ہوا تھا، بڑے بڑے لارڈ اور بیگمات اُس پر واری جار ہی تھیں۔

لیکن اُسی روز غریب ترین خاندان میں پیدا ہونے والے بچے ٹام کینٹی کا کوئی پُرسانِ حال نہ تھا۔ وہ جِس خاندان میں پیدا ہوا، وہ بھکاری تھے اور اُس کی پیدا کش سے خوش نہیں تھے۔ وہ چیتھڑ وں میں لیٹا اپنوں ہی کی بیدائش سے خوش نہیں تھے۔ وہ چیتھڑ وں میں لیٹا اپنوں ہی کی بے نیازی اور حقارت کاسامان بناہوا تھا۔

ٹام کی ابتد ائی زندگی

لندن اُس وفت ببندرہ سوبرس پرانا شہر تھا، جس کی آبادی کئی لا کھ تھی۔ ٹام جس علاقے میں رہتا تھا، وہ لندن کاسب سے نادار اور گندہ علاقہ تھا۔ یہاں کے مکان دیکھنے میں بڑے، لیکن انتہائی خستہ حال تھے۔ ٹام کے والدین جس علاقے میں رہتے تھے اُسے اوفل کورٹ کہتے تھے۔ یہ علاقہ غریبوں اور خستہ حال لوگوں سے تھجا تھے بھر اہوا تھا۔ مکان کی تیسری منزل میں ایک کمرہ تھا، جس میں یہ سارا گنبہ رہتا تھا۔ یہ انتہائی گندااور لوٹا پھوٹا کمرہ تھا۔ اُس کی مال اور باپ ایک کونے میں رکھے ایک ٹوٹے پھوٹے پانگ نام کی چیز پر سوتے تھے۔ ٹام، اُس کی دادی اور اُس کی جڑوال بہنول بیٹ اور نان کے سونے، اُٹھنے، بیٹھنے کے لیے فرش تھا۔ فرش پر ایک طرف گندی سو کھی گھاس بچھی تھی۔ کمبل کے دو پھٹے پرانے ممبل کے دو پھٹے پرانے ممبل کے دو پھٹے پرانے ممبل کے دو پھٹے

ٹام کی دونوں بہنیں خوش شکل تھیں لیکن گندی میلی رہتی اور چیتھڑ ہے لڑکائے پھرتی تھیں۔ اُن کی عمر پیندرہ سال ہو چکی تھی، لیکن وہ اِن پڑھ اور جاہل تھیں۔ اُن کی ماں کی حالت بھی ایسی تھی۔ لیکن ٹام کی دادی اور جاہل تھیں۔ اُن کی ماں کی حالت بھی ایسی تھی۔ لیکن ٹام کی دادی اور اُس کے باپ کینٹی کے رنگ ڈھنگ ذرا مختلف تھے۔ لباس تو اُن کا بھی ایساہی تھا، لیکن جوں ہی موقع ملتا، شر اب پینے سے بازنہ آتے تھے۔ وہ دونوں بہت جھگڑ الو تھے اور ہمیشہ کسی نہ کسی سے اُلجھتے اور لڑتے رہتے

اِس علاقے میں ایک بُوڑھانیک دِل پادری اینڈریو بھی رہتا تھا۔ وہ اِس علاقے کے خستہ حال نادار بچوں کے کسی اور کام تو نہیں آسکتا تھا مگر وہ کوشش کر تا تھا کہ یہ بچے بچھ لکھنا پڑھناسیکھ جائیں۔ دو سرے بچوں کو تو لکھنے پڑھنے میں کوئی خاص شغف نہیں تھالیکن ٹام نے لکھنے پڑھنے میں دِلچیپی کی تھی اور پادری اینڈریو نے اُسے لاطینی میں بچھ لکھنا پڑھناضر ور سیکھا دیا تھا۔

اِس علاقے کا مجموعی منظر بہت تکلیف دہ تھا۔ بچے چیتھڑ ہے لٹکائے آوارہ پچر تے دِ کھائی دیتے۔ یہاں بھوک ہی نہیں تھی بلکہ لڑائی جھگڑے کا بھی راج تھا۔ لوگ شراب پی کر د نگافساد کرتے اور آئے دِن ایک دو سرے کے سر پھوڑتے۔ اگر چیہ ٹام کی زندگی بہت دشوار اور منصیبتوں سے بھری تھی لیکن وہ ایک شاکر لڑکا تھا۔ اُس کا بایٹ اُسے بھیک مانگنے کے بھری تھی لیکن وہ ایک شاکر لڑکا تھا۔ اُس کا بایٹ اُسے بھیک مانگنے کے

کیے بھیجنا۔ اکثر جب وہ رات کو خالی ہاتھ لوٹنا تو اُس کا باپ اُس کی پٹائی کرتااور دادی لعنتیں بھیجتی۔

ٹام کو کم سے کم وقت میں جتنی بھیک ملتی، وہ اُس پر شاکر ہو کر پادری اینڈریو کے پاس چلا جاتا۔ اُس سے لکھنا پڑھنا سیھتا اور مزے مزے کی کہانیاں سُنتا، یہ کہانیاں بادشاہوں، شہزادوں، قلعوں اور محلّات کے بارے میں ہوتی تھی۔ جب اُسے موقع ملتا تو وہ پادری کی پُرانی کتابوں کا مطالعہ کرنے لگتا۔ اُس سے سوال پوچھ کر اُن باتوں کی وضاحت چا ہتا، جو اُس کی سمجھ میں نہ آتی تھیں۔

اُن کہانیوں اور کتابوں سے ٹام کو بہت تسکین حاصل ہوتی۔ وہ جاگتے میں خواب دیکھا، اِن خوابوں اور کتابوں کے ذریعے وہ شہز ادوں کی عادات و اطوار کے بارے میں بہت گچھ سیھ گیا تھا اور بعض او قات اپنے ہم عمر ساتھیوں کو وہ اداکاری کرکے بتا تا۔ خود شہز ادہ بنتا اور شہز ادوں کی مکمٹل

نقل اُتارتا۔ اُسے یہ تھیل بہت پیند تھا کہ وہ دربارلگائے۔خودشہزادہ یا بادشاہ بن کر فریادیوں کی فریاد سُنے اور فیصلے کرے۔ اِس تھیل میں وہ ہر حرکت شہزادوں جیسی کرتا۔

لیکن وہ ایک فقیر اور گدا گر تھا۔ زندہ رہنے کے لیے اپنے ظالم باپ کی مار پیٹ سے محفوظ رہنے کے لیے اُسے بہر حال بھیک مانگنی پڑتی اور اُسے بہت تکلیف ہوتی۔ اُس کی زندگی کا سب سے بڑا خواب اور سب سے جذباتی خواہش یہ تھی کہ وہ شہزادہ بن جائے۔ اپنی اِس آرزو کو اُس نے اینے اوپر مسلط کر لیا تھا۔ سارا دِن ننگے یاؤں، پھٹے بُرانے کپڑوں میں سر دی سے تھیٹھرتا، گداگری کرتااور جبرات کو اُس کا باپ اُسے بیٹتا اور دادی لعنتیں بھیجتی اور اُسے کھانے کے لیے پُچھ نہ دیا جاتا، تووہ سو کھی گھاس کے بستریرلیٹ کرخواب دیکھتا کہ وہ شہز ادہ بن گیاہے۔ محل میں رہ رہاہے۔شاند ارلباس پہنے ہوئے ہے اور ملازم اُس کے اشارے پر اُس

کے ہر تھم کی تغمیل کر رہے ہیں۔ وُنیا بھر کی خوشیاں اُسے حاصل ہیں،
ساری رات وہ جاگتے اور سوتے میں یہی خواب دیکھتالیکن جب صبح اُس
کی آنکھ کھُلتی تووہ اپنے آپ کو پہلے سے بھی زیادہ بھو کا اور خستہ حال پاتا،
تُواس کی آنکھول سے آنسو بہنے لگتے۔

شهزاده اور فقير

یوں دِن گزرتے گئے۔ ایک دِن ٹام حسبِ معمول بھو کا اُٹھا اور گھر سے
نکل گیا۔ وہ بے کار گھو متار ہا، چلتار ہا۔ اگر کسی سے اُس نے سوال کیا تواُس
نے اُسے دھتاکار دیا۔ یوں ہی گھو متے اور ذلیل ہوتے ہوئے وہ شاہی محل
کے قریب جا نکلا۔ شاندار محل، بڑے بڑے دروازے جن کے دونوں
طرف شیر وں کے ہیت ناک مجسے اور انگریز شاہی خاندان کے علامتی

نشان بنے ہوئے تھے۔

ٹام کے پاؤں وہاں جم گئے۔ اُس نے دِل میں کہا۔ ہاں بیہ وہ محل ہے، جہاں بادشاہ رہتا ہے۔ زندہ سلامت بادشاہ۔۔۔ شاہی محل کے شاندار دروازے کے ساتھ شاہی محافظ شاہی ور دی پہنے کھڑے تھے۔ کئی بڑے بڑے لارڈ اندر جارہے تھے اور باہر آرہے تھے۔

بے اختیار ہو کر وہ بھی دروازے کی طرف بڑھا۔ اُسے یہ بھی احساس نہ رہا کہ وہ میلا اور گندہ ہے۔ اُس نے چیتھڑے بہن رکھے ہیں۔ وہ نگے پاؤل ہے۔ اُس کے جسم سے بُو آرہی ہے۔ سب بُچھ بھول کر وہ آگے بڑھا۔ دم سادھے اشتیاق سے وہ آگے بڑھتار ہا۔ وہ اپنے خیالوں میں اتنا کُم تھا کہ اُسے اُس وقت ہوش آیا جب کسی نے اُسے انتہائی کھُر درے انداز میں، غصے سے اُٹھا کر لوگوں کے اوپر سے، ایک طرف جینک دیا۔ انداز میں، غصے سے اُٹھا کر لوگوں کے اوپر سے، ایک طرف جینک دیا۔ وہ لوگ جو تماشہ دیکھ رہے تھے، وہ قبقہے لگانے لگے۔ شاہی محافظ جیخ

: 2 -)

"گداگر، فقیر۔۔۔ کہاں گئسے جارہے تھے۔۔۔"

عین اُس وقت ولی عہد شہزادہ محل کے اندر خوبصورت باغ میں کھیل رہا تھا۔ اُس کے ملازم اُس کے اِشاروں پر کام کررہے تھے۔ اُس نے شاندار لباس پہن رکھا تھا اور ٹوپی جس پر کسی پر ندے کے بہت رنگین، چمکدار اور قیمتی پر لگے ہوئے تھے۔ شہزادے کو اپنے ہم عمر لڑکے کے ساتھ محافظوں کا یہ سلوک پیندنہ آیا۔ وہ بھا گٹا ہوا بڑے گیٹ کی طرف آیا تو محافظوں کا یہ سلوک پیندنہ آیا۔ وہ بھا گٹا ہوا بڑے گیٹ کی طرف آیا تو محافظ جو کس ہوگئے اور ماہر کھڑے لوگ نعرے لگانے لگے:

«شهزاده زنده باد___شهزاده زنده باد_"

اور شہز ادے نے تھم دیا:

'گیٹ کھول دواور اسے اندر لے آؤ۔''

تھم کی فوری تغمیل ہوئی اور ٹام کو شہزادہ ایڈورڈ کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ شہزادہ ایڈورڈ نے ایک نگاہ میں اس کا جائزہ لیااور کہا:

"تُم بھوکے اور تھکے ہوئے لگتے ہو۔ تمہارے ساتھ اچھاسلوک بھی نہیں ہوا۔ آؤمیرے ساتھ آؤ۔"

کئی محافظ آگے بڑھے۔ شہزادہ ایڈورڈ نے ہاتھ ہلا کر انہیں بیچھے ہٹنے کا تھم دیا۔ وہ ایک طرف ہو گئے اور شہزادہ ٹام کو اپنے ساتھ لے کر محل کے اندر آگیا، جس کی ایک ایک چیز اور شان و شوکت دیکھ کر ٹام حیرت زدہ ہورہا تھا۔

"تمہارانام کیاہے؟"

"جناب ٹام کینٹی۔۔۔"

"براعجيب نام ہے۔ کہاں رہتے ہو؟"

ٹام نے اپنا پتہ بتایا توشہزادہ ایڈورڈنے یو چھا:

"کیاتمہارے والدین ہیں؟"

" ہاں جناب، میر اوالد بہت ظالم ہے اور دادی بھی۔۔۔ میری دو بہنیں بھی ہیں اور ماں بھی۔۔۔"

" ظالم باپ___ اور دادی___ " شهزادے نے کہا۔

"ہاں جناب، وہ مُجھے بہت پیٹتے ہیں۔۔۔ دادی بھی اور والد بھی۔۔۔ بے حدیثتے ہیں۔"

شهزادے کوغصہ آگیا:

"جم انہیں سز ادیں گے۔۔۔ تمہاری ماں کا سلوک کیساہے؟"

"جناب وہ بہت نیک اور رحم دِل ہے۔ وہ میرے لیے روٹی کا ٹکڑا بچپا کر رکھتی ہے۔میری دونوں بہنیں بھی بہت احیقی ہیں۔"

"كياعمرہے أن كى؟"

"پندره برس جناب_"

"میری بہن لیڈی الزبتھ کی عمر چودہ برس ہے اور میری کزن لیڈی جین کی عمر میری جتنی ہے۔ وہ دونوں نو کروں کو بہت تنگ کرتی ہیں۔" شہزادےنے کہا۔

ٹام نے کہا:

"جناب ہمارے ہاں نو کر نہیں، اس لیے وہ کسی کو تنگ نہیں کرتی ہیں۔"

شہز ادہ ایڈ ورڈنے حیرت سے کہا:

"تمہارے گھر میں نو کر نہیں۔۔۔ تو کام کاج کون کرتا ہے۔ تمہارے بستر کون بچھاتاہے؟"

"جناب ہمارے ہاں بستر نہیں ہیں اور سب کام کاج ہم خو د کرتے ہیں۔"

"تم اچیمی گفتگو کرتے ہو۔"شہزادے نے پوچھا۔"کیا تُم پڑھے لکھے ہو؟"

"جناب، مُجھے عِلم نہیں کہ میں پڑھا لکھا ہو یا نہیں، مہربان پادری اینڈریو نے مُجھے گچھ لکھنا پڑھنا سکھا یاہے۔"

"لا طيني جانتے ہو؟"

"تھوڑی سی جناب۔"

"احِیّاتوتمهاری زندگی کیسے گزرتی ہے؟"شہزادے نے پوچھا۔

"بھُوک۔۔۔ سر دی۔۔۔ اور بچّوں کے ساتھ کھیل کود۔ ہم بہت کھیلتے ہیں۔خوب گھومتے ہیں۔"

شهزادے کی آئکھیں حمکنے لگیں۔"اور بتاؤ؟"

"جناب ہم دوڑیں لگاتے ہیں کہ سب سے تیز کون دوڑ تاہے؟"

"واه۔۔۔ بیہ تومُجھے بہت پسندہے۔ "شہز ادے نے کہا۔

گر میول میں ہم نہر اور دریا میں خوب نہاتے ہیں، چینتے ہیں، پانی اُڑاتے ہیں۔ بینتے ہیں۔"

"میر اول بھی چاہتا ہے کہ میں بھی کم از کم ایک بار تو ایسے ہی کھیلوں گودوں، آزادی سے گھوموں پھروں، نہر اور دریامیں نہاؤں۔"

ٹام نے کہا۔

"جناب ہم خوب ناچتے ہیں۔ مٹی سے کھیلتے ہیں۔ کیچڑ کی پیسٹریاں بناتے ہیں۔"

شہزادے کے دِل میں ہلچل مجی ہوئی تھی،اس نے کہا:

"بس___ بس__ کیا ایسانہیں ہو سکتا کہ ایک بار میں تمہاری وُ نیا میں چوا جاؤں، تمہاری طرح گھوموں پھروں __ آزادی سے اِس محل کی چار

د يوارى سے باہر نكل جاؤں۔بس ايك بار۔۔۔ايك بار۔"

پھر شہزادے کو عجب سو جھی۔۔۔ اُس نے ٹام سے کہا کہ وہ اپنالباس اُسے دے دے۔۔۔

تھوڑی دیر کے بعد شہز ادہ ایڈورڈ چیتھڑ ہے پہنے ہوئے تھااور ٹام نے اس کاشاہی لباس پہن ر کھاتھا۔

وہ دونوں کمرے میں موجود شاندار قدیّ آدم آئینے کے سامنے کھڑے ہو گئے۔

حیرت سے انہوں نے پہلے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور پھر آئینے میں، پھر ایک دوسرے کو اور پھر آئینے میں۔۔۔ وہ بہت پریشان اور حیران دِ کھائی دے رہے تھے۔ شہز ادے نے جو چیتھڑے پہنے ہوئے تھا، کہا:

"تمہارے بال میرے جیسے ہیں، میری جیسی آئکھیں، میری جیسی آواز،
ایک ساقد اور ایک سے خدوخال۔ کوئی بھی دیکھ کریہ نہیں کہہ سکتا کہ
ہم دونوں میں سے کون کون ہے، بس اب تم میری جگہ لو اور میں تمہاری
جگہ لے لیتا ہوں۔ یادر کھو کہ یہ عارضی بات ہے۔ میں واپس آ جاؤں گا۔
جلد ہی، ایک یا آدھ دِن میں۔۔۔"

اچانک شہزادے کی نظر میز پرر کھی ایک سر کاری شاہی مہر پر پڑی۔اُس نے اُسے جلدی سے اُٹھایااور اسے ایک محفوظ جگہ ر کھ کر کہا:

"جب تک میں واپس نہیں آتائم میر ایہاں شہزادہ بن کر انتظار کرو۔"

اس سے پہلے کہ ٹام پُچھ کہہ سکتا، شہزادہ چیتھڑے لہرا تا بھا گا اور کمرے سے نکل گیا۔ شاہی گیٹ کی سلاخوں کو پکڑ کراُس نے محافظوں کو تھکم دیا:

" دروازه کھول دو___"

محافظ نے دروازہ کھول دیا۔ اُسے کیامعلوم تھا کہ بیہ شہز ادہ ہے۔ اس نے ایڈورڈ کے کان کھنچ، پھر اُسے اُٹھا کر دور بھینک دیا۔ باہر کھڑا ہجوم قبقہے لگانے لگا۔

شهزادے نے جیچ کر کہا:

"برتمیزو، احمقو! تُم اپنے شہزادے پر ہنس رہے ہو۔ میں مزہ چکھا دوں گا۔"

لو گول کے قیقہے اُونچے ہو گئے۔۔۔ پُچھ لوگ اُس کے بیچھے لگ گئے اور اس کامذاق اڑانے لگے۔

شہزادے کی مصیبتیں

بہت دُور تک لوگ اس کا پیچیا کرتے اور اس کا مذاق اڑاتے رہے۔
شہزادہ ننگے پاؤں تھا۔ اس کے پیروں سے خون بہنے لگا تھا۔ آس پاس کا
ماحول دیکھ کر وہ کراہت محسوس کرنے لگا تھا۔ چلتے چلتے وہ ایک ایسے
گرجے کے پاس پہنچ گیا، جو بہت بڑا تھا اور اس کے پاس چند مکانات
شھے۔ شہزادے نے اُسے پیچان لیا کہ یہ وہ گرجاہے جس کی شاہی تھم

سے مرمت ہورہی ہے اور جہاں نادار اور غریب بچّوں کورہائش فراہم کی جائے گی۔ وہاں اَن گِنت مز دور کام کرتے دیکھ کر شہز ادے ایڈورڈ کا دِل خوش ہو گیا۔

گندے بچوں کے ہجوم میں جو اوٹ پٹانگ کھیل میں مصروف تھے، شہزادہ ایڈورڈ کو نیا تجربہ ہوا۔ کوئی اُسے اپنے ساتھ کھلانے کے لئے تیّار نہ تھا۔ جب اس نے انہیں بتایا کہ وہ شہز ادہ اور ولی عہد ہے تو وہ اس کا مذاق اڑانے لگے۔ پچھ لڑ کوں نے اسے گھسیٹ کر زمین پر بگر ا کر اچھی خاصی ٹھکائی بھی کر دی۔ کئی جگہ پر ایساہی ہوا۔ شہز ادہ ایڈورڈ کا جسم زخمی ہو گیا تھا۔ وہ کیچڑ میں لت بت ہو گیا تھا۔ سر دی بھی بڑھ گئی تھی اور جب شام ہوئی تو بوندا باندی ہونے گی۔ شہزادے نے سوچا۔ اب اُسے آرام اور بناہ کی ضرورت ہے اور بیہ پناہ اسے ٹام کے گھر ہی مل سکتی ہے، کیو نکہ یہی ا یک ٹھکانہ تھا، جس کا اسے نام آتا تھا۔ وہ چلتارہا، گھسٹتارہا، گندی تنگ و

تاریک خم دار گلیوں میں چلتا رہا۔ ہر طرف غربت تھی اور بد بُو۔ پھر اچانک کسی کے کھر درے سخت ہاتھوں نے اُسے گریبان سے بکڑ کر مجھنجھوڑ دیا:

"رات کے اس وقت واپس آئے ہو اور خالی ہاتھ۔۔۔ اگر آج میں نے تمہاری ہڈی پیلی ایک نہ کر دی تومیر انام بھی کینٹی نہیں۔"

زور لگا کرشہز ادے نے اپناگریبان حیمٹر ایا اور کینٹی کو دیکھ کر بولا:

"اچھاتوتم اس کے باپ ہو۔۔۔"

كينٹى نے دھاڑتے ہوئے كہا:

"اس کا باپ۔۔۔ کیا مطلب؟ میں تمہارا باپ ہوں۔۔۔ ذرا گھر چلو، پھر مزہ چکھا تاہوں۔"

"میری بات دھیان سے سنو، میں پہلے ہی زخمی ہوں۔ مُجھے میرے والد

باد شاہ معظم کے پاس لے چلو۔ وہ تنہیں دولت مند بنا دے گا۔ میری بات پریقین کرو۔ ہاں۔۔۔ میں جھوٹ نہیں بول رہا۔ میں واقعی ولی عہد ہوں۔"

کینٹی نے اُسے غور سے دیکھا، پچھ حیران ہوا پھر اُسے کالر سے پکڑ کر حجھنجوڑے ہوئے کہنے لگا:

"اچھاتو تم، پاگل بن رہے ہو یا مُجھے بنارہے ہو۔ جو بھی ہو۔ تھوڑی دیرکی بات ہے۔ تمہاری دادی اور میں دونوں پہچان لیں گے کہ تم کون ہو۔"

یہ کہتے ہوئے وہ شہز ادہ ایڈورڈ کو تھیٹتے ہوئے لے گیا۔ شہز ادمے کا توپہلے ہی بُر احال تھا۔ اب وہ مز احمت نہیں کر سکتا تھا۔ وہ اُسے تھسٹنا گیا۔ لوگ اُسے دیکھتے، قبقہے لگاتے۔ ایڈورڈ کا بہت بُر احال ہورہا تھا۔

شهزاده پاگل هو گيا

شہزادہ ایڈورڈ جب چلا گیا توٹام اکیلارہ گیا۔ وہ آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے شاندار شاہی لباس کا نظارہ کر کے خُوش ہونے لگا۔ تبھی وہ تلوار نیام سے نکال کر اداکاری کر تا۔ بھی ٹوپی اُتار کر دیکھتا، جس میں چکیلے قیمتی ہیروں کی کلغی بنی ہوئی تھی۔ پھر اچانک اُسے خیال آیا کہ شہزادے کو گئے کافی دیر ہو گئی ہے۔ اگر کسی کو معلوم ہو گیا کہ میں ایک

فقير ہوں تو۔۔۔

وہ گھبر اکر ٹہلنے لگا۔ اچانک دروازہ کھُلا، پہلے چھے سپاہی اور پھر اُن کے پیچھپے دو ملازم لڑکے داخل ہوئے۔ انہوں نے اُسے سلام کیا۔ ٹام نے دِل میں کہا:

" یہ میر امٰداق اُڑارہے ہیں۔ ابھی مُجھے لے جاکر موت کے گھاٹ اُتار دیں گے۔"

ایک خادم نے اعلان کیا:

"ليڈي جين تشريف لاتي ہيں۔"

ٹام کو یاد آگیا کہ شہزادہ ایڈورڈ نے اسے بتایا تھا کہ لیڈی جین اُس کی کزن ہے۔ سپاہی باہر چلے گئے اور لیڈی جین شاندار لباس پہنے اندر داخل ہوئی۔ اس نے گھٹنوں کے بل جھک کرٹام کوسلام کیا اور پھریک

دم پریشان لہج میں پوچھنے لگی:

"مائى لارد -- كياآپ كى طبيعت ناساز ہے-"

ٹام کا جی چاہا کہ وہ بتادے کہ وہ ایک فقیر ہے اور فقیر کینٹی کا بیٹا۔ مُجھ پر رحم کرو۔ میں شہز ادہ ایڈ ورڈ نہیں ہوں۔ پھر وہ بے اختیار لیڈی جین کے سامنے گھٹنوں کے بل جھک گیا۔ لیڈی جین حیر ان رہ گئی کہ آ داب کے خلاف، ولی عہد اس کے سامنے جھگ رہاہے۔ وہ چینی:

"ولی عہد آپ اور میرے سامنے گھٹنوں کے بل جھگ رہے ہیں۔ اوہ میرے خُدا۔۔۔"

اور پھر وہ جیران پریشان وہاں سے بھاگ نکلی۔ ٹام بہت خوف زدہ ہو ااور کہنے لگا:

"بس اب میر اخاتمه ہوا۔ اب وہ آئیں گے اور مُجھے لے جائیں گے۔"

خوف سے اس کی جان نکلی جارہی تھی۔ اسے بچھ معلوم نہیں تھا کہ پورے محل میں ایک سر گوشی بھیل گئی ہے، چھوٹے سے چھوٹے نوّاب، لارڈ اور اس کی بیگم تک پہنچ گئی ہے۔ وہ سر گوشی جس نے طوفان برپاکر دیا، ایک جملے پر مشتمل تھی۔"شہز ادہ یا گل ہو گیا ہے۔۔۔"

ہر شخص سر گوشی میں یہی بات کر رہا تھا۔ ہر شخص مایوسی کی تصویر بناہوا تھااور پھر باد شاہ کا ایک فوری فرمان جاری کر دیا گیا۔۔۔

"بادشاہ معظم کے نام پر۔۔۔ کوئی اِس احتقانہ اور فضول موضوع پر گفتگو نہ کرے۔ کوئی کسی سے یہ بات نہ کرے، نہ اِسے پھیلائے۔ بادشاہ کا تھم ہے کہ یہ بات باہر نہ نکلے۔ فوراً عمل کیا جائے۔"

ٹام پریشان حالت میں خو دہی کمرے سے نکل پڑا۔ محل کی راہداریوں میں کھڑے لارڈ، بیگمات، شاہی ملازم اُس کے آگے سر جھکانے لگے۔ جھگے ہوئے سروں کے ساتھ وہ اُسے مختاط آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔ ٹام پریشانی کی تصویر بناہوا تھا۔

ٹام کو علم نہیں تھا کہ اُس کے پیچھے بیچھے شاہی طبیب اور خاص ملازم چلے آ رہے ہیں۔

ایک اہم رُتبے کا شاہی ملازم اُس کے ساتھ کچھ فاصلہ جھوڑ کر چل رہا تھا۔ وہ گویاٹام کوراستہ د کھارہاتھا۔

اور پھر ٹام کے سامنے ایک بہت بڑے کمرے کا دروازہ کھلا اور وہ اس کے اندر داخل ہو گیا۔ ٹام نے دیکھا کہ تھوڑے فاصلے پر اسے ایک بڑے سے چہرے والا آدمی دِ کھائی دیا، جس کالباس شاہانہ تھا۔ وہ بہت موٹا تھا۔ اُس کا بہت بڑا سر سفید تھا اور بڑی بڑی مونچھیں بھی سفید تھیں۔ اس کی ایک سوجی ہوئی ٹانگ کے بنچے تکیہ رکھا ہوا تھا اور اس ٹانگ پر بٹیال

بند ھی ہوئی تھیں۔ کمرے میں مکمتل خاموشی تھی۔ ٹام کو یہ سخت چہرے والا آد می غورسے دیکھ رہاتھا۔

وه انگلستان كاباد شاه هنرى مشتم تھا۔ جب وه بولا تواُس كالهجه نرم تھا:

"ایڈورڈ، میرے شہزادے۔۔ کیسے ہو تُم۔ کیاتم اپنے اچھے باد شاہ کوجو تہمیں بے انتہاچا ہتاہے، دُ کھ دے رہے ہو۔"

ٹام نے جب بیہ الفاظ سُنے اور اُسے اندازہ ہوا کہ اس سے بات کرنے والا انگلستان کا باد شاہ ہنری ہشتم ہے تو وہ کانپ گیااور آگے بڑھ کر باد شاہ کے قد موں میں گر کر کہنے لگا:

"آپ شهنشاهِ معظم ہیں تو پھر بلاشبہ میں مارا گیا۔"

اس ایک جملے نے شہنشاہ معظّم کو حیر ان کر دیا۔ وہ کھوئی کھوئی نگاہوں سے ٹام کو دیکھنے لگا۔ پھر اس نے ٹام کو مخاطب کر کے کہا: "افسوس میں نے سوچا تھا کہ افواہ حجوٹی ہے لیکن اب تواس میں سچائی دکھائی دے رہی ہے۔ "اُس نے لمباسانس لیا پھر نرمی سے کہا۔ "اٹھو، میرے پاس آؤ۔ اپنے والد کے پاس۔۔۔میرے بچ۔۔۔ واقعی تم بیار ہو۔ "

ملازم نے سہارا دے کرٹام کو اُٹھا کر انگستان کے شہنشاہِ معظم کے قریب کر دیا۔ ٹام کے خوف زدہ چہرے کو اپنے کا نیتے ہاتھوں میں تھام کر محبّت سے یو چھا:

"میرے بچے۔۔۔ میر ادل نہ توڑنا۔ تُم اپنے باپ کو بہچانتے ہو نا۔۔۔ کہو کہ تُم مُجھے بہچانتے ہو۔"

ٹام نے جواب دیا:

" ال آپ مير كار دشهنشاهِ معظم بين-"

" سیج کہا۔۔۔ گھبر اؤ مت۔۔۔ یہاں کوئی ایسا نہیں جو شہبیں تکلیف پہنچا سکتا ہو۔سب شہبیں بیار کرتے ہیں۔اپنے آپ کو سنجالے رکھو۔حواس میں رہو،میرے بیٹے۔"

ٹام نے کا نیتے ہوئے کہا:

"مائی لارڈ۔۔۔ مُجھے معاف کر دیجے۔ میں سچ بول رہا ہوں۔ میں تو آپ کی رعایا میں سب سے کم تر ہوں۔ میں تو پیدائشی فقیر ہوں۔ ایک حادثے کی وجہ سے میں یہاں آگیا۔ جس میں میری کوئی غلطی نہیں تھی۔ مُجھے کی وجہ سے میں یہاں آگیا۔ جس میں میری کوئی غلطی نہیں تھی۔ مُجھے اس کم عمری میں موت سے بچالیں۔ آپ کا ایک لفظ مُجھے زندگی دے سکتا ہے۔"

شہنشاہ انگلستان، ہنری ہشتم نے نرمی سے کہا:

"موت ۔۔۔ مرنے کی بات نہ کرو۔ اپنے دِل کو دکھ نہ دو میرے

بچے۔۔۔ تم نہیں مروگے۔"

ٹام اپنی زندگی کی بات سُن کر بادشاہ کے قدموں میں گر کر کہنے لگا:

"میرے شہنشاہ آپ نے مُحجھ پرترس کھایا۔ مُجھے زندگی بخش دی۔ "پھر وہ اُٹھااور وہ دونوں امر اءجو اُس کے قریب کھڑے تھے، انہیں مخاطب کر کے کہنے لگا:

"مناآپ نے، بادشاہ سلامت نے کہہ دیاہے کہ میں نہیں مروں گا۔"

دونوں لارڈ خاموشی سے اس کے سامنے جھگے۔ ٹام ہمچکچاتے ہوئے باد شاہ کی طرف مُڑ ااور ادب سے کہنے لگا:

"كيامين اب جاسكتا هول-"

"اگرتم جانا چاہتے ہو تو ضرور جاؤ۔" بادشاہ سلامت نے کہا۔ "لیکن تھوڑی دیرڑک جاؤ۔ بتاؤتم کہاں جاناچاہتے ہو؟"

ٹام نے آئکھیں جھا کر ادب سے جواب دیا:

"وہیں، جہاں میں یہاں اتفاقیہ آنے سے پہلے رہتا تھا۔ اپنے خستہ حال کرے میں، جہاں میری ماں اور بہنیں رہتی ہیں۔ جہاں غربت ہے۔ جہاں ایسی شان و شوکت کا تصوّر بھی نہیں کیا جا سکتا۔ حضور۔۔۔ مُجھے جہاں ایسی شان و شوکت کا تصوّر بھی نہیں کیا جا سکتا۔ حضور۔۔۔ مُجھے جہاں ایسی شان و شوکت کا تصوّر بھی نہیں کیا جا سکتا۔ حضور۔۔۔ مُجھے جانے دیں۔"

بادشاہ کا چہرہ مضطرب ہوا۔ بچھ دیر وہ بچھ سوچتارہا، پھر اُس نے امتحان لینے کے لیے ٹام سے لاطین میں ایک سوال پوچھا۔ جب ٹام نے اُسی زبان میں جواب دیا تو بادشاہ سلامت کا چہرہ خوش سے کھِل اُٹھا۔ کمرے میں موجود شاہی طبیب اور امراء بھی خوش دِ کھائی دینے لگے۔ بادشاہ شاہی طبیب سے مخاطب ہوا:

"میر اخیال ہے اِس کا دماغ مُجھ پریشان ہے، لیکن حملہ کاری نہیں ہے۔

آپ کا کیاخیال ہے؟"

شاہی طبیب سر جھ کا کر آ داب بجالا یا پھر کہنے لگا:

"حضور عالی کی رائے بالکل درست ہے۔ میر اناچیز خیال بھی یہی ہے۔"

بادشاہ سلامت اِس جواب سے خوش ہوا اور مزید امتحان کے لیے ٹام سے فرانسیسی زبان میں ایک سوال پوچھا۔ ٹام کاچپرہ بے تاثر تھا۔ پھراس نے ادب سے کہا:

«حضور مُجھے بیر زبان نہیں آتی۔ "

بادشاہ سلامت بہت مایوس ہوا۔ پھر اُس نے اشارہ کیا اور ٹام کو قریب بُلا کراس کا سراینے سینے پر رکھتے ہوئے کہا:

"تُم جلدی ٹھیک ہو جاؤ گے۔ ڈرومت۔" پھر باد شاہ سلامت نے وہاں کھڑے افرادسے کہا: "تم سب توجّه سے سُنو۔ میر ابیٹا پاگل ہو گیا ہے لیکن یہ مُستقل حالت نہیں ہے۔ میر اخیال ہے کہ ہر وقت پڑھتے رہنے سے اِس کا دماغ متاثر ہوا ہے۔ گچھ عرصے کے لیے کتابوں اور اس کے اُستادوں کو اُس سے دور رکھو۔ اسے کھیلنے دو، تا کہ اِس کے دماغ سے بوجھ اُتر سکے۔"

اچانک بادشاه سلامت کی آواز میں جلال پیداہو گیا۔وہ کہنے لگا:

"اگریہ پاگل بھی ہے تو بھی ہمارا ولی عہد ہے۔ ہمارا بیٹا ہے۔ انگلستان کا مستقبل کا شہنشاہ ہے۔ ہمارا فرمان ہے کہ جو کوئی اِس کی صحت کے بارے میں بات کرے گا، سلطنت کے خلاف سازش اور غد"اری کا ار تکاب کرے گا، سلطنت کے خلاف سازش اور غد"اری کا ار تکاب کرے گا اور اِسے اُسی جرم کی سزادی جائے گا۔ اِسے زندہ جلا دیا جائے گا۔ "گا۔ پیمانسی پر لٹکا دیا جائے گا۔"

پھر باد شاہ نے ایک نوّاب کی طرف دیکھ کر کہا:

"لارڈ ہر ٹفورڈ اِس فرمان پر عمل کر ائیں۔"

لار ڈہر ٹفور ڈباد شاہ کے سامنے جھگا اور کہا:

"شہنشاہِ معظم۔۔۔ سلطنت کا ایک باغی۔۔۔ سلطنت کا ایک نام نہاد جانشین۔۔۔زندان میں ہے۔وہ آپ کے فرمان کا۔۔۔"

بادشاه سلامت نے تیزی سے کہا:

"اس کانام ہمارے سامنے نہ لو۔ پارلیمنٹ سے کہو کہ اُس کی موت کا تھم جاری کرے۔ میری پارلیمنٹ کو میری خواہش سے آگاہ کر دو کہ میں نار فوک کی موت چاہتا ہوں۔"

بادشاہ سلامت کے چہرے پر شدید غصّہ اور نفرت تھی۔ لارڈ ہر ٹفورڈ نے ادب سے کہا:

"بادشاه سلامت كا فرمان بوراهو گا-"

باد شاہ سلامت نے بو کھلائے ہوئے خوف زدہ ٹام کو پیار کیا۔ اُسے تسلّیاں دیں۔ اُسے کھیل کو دمیں جی لگانے کامشورہ دیا۔ پھر کہا:

"اپنے انکل لارڈ ہر ٹفورڈ کے ساتھ جاؤ۔ وہ تمہارا پوراخیال رکھیں گے۔"

ٹام نے ادب سے سلام کیا اور چل دیا۔

لارڈ ہر ٹفورڈ، شاہی طبیب اور دوسرے لارڈ اس کے ساتھ ادب سے چلنے لگے۔

ٹام نے سوچا۔۔۔ میں ہمیشہ شہزادہ بننے کی آرزو کرتا تھالیکن اب جب مُجھے شہزادہ سمجھ لیا گیا ہے تو میں اتناناخوش اور خوف زدہ کیوں ہوں۔۔۔ حقیقت کتنی تلخہے۔

کہاں سے کہاں

ٹام نے شہزادوں کے بارے میں کئی کہانیاں سنی تھیں۔ خاصا پُجھ پڑھا تھا۔ خود بھی ان کے طور اطوار اور آداب کی اداکاری اور نقلیں کر تارہا تھالیکن اب وہ اپنے آپ کو انتہائی مشکل میں گر فتاریارہاتھا۔

لارڈ ہر ٹفورڈ نے اسے بتایا کہ بادشاہ سلامت کا تھم ہے کہ جہاں تک اس کے بس میں ہو، وہ اپنی ذہنی حالت پر قابویائے اور کسی پر اس کو ظاہر نہ ہونے دے۔اپنے و قار کو بلندر کھے۔ اپنی یادداشت کو کریدے۔ بادشاہ سلامتاُس کی مکمل صحت یابی کے لیے دُعا گوہیں۔"

ٹام نے جواب دیا:

"میں بادشاہ سلامت کے ہر تھم کی تغمیل کرنے کی بوری کوشش کروں گا۔"

"شہزادہ معظم، آپ اب اپنی کتابوں کو پچھ عرصے کے لیے بھُلادیں اور کھیل کو د اور دوسری تفریحات میں دِلچیپی لیں۔"

ٹام کی جان شدید مصیبت میں بھنس گئی تھی۔ وہ مجبور تھا کہ بادشاہ سلامت کے احکام کی تعمیل کرے لیکن وہ شہزادہ نہیں تھا۔ بچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ اس لیے اس سے بے در بے غَلَطیاں بھی ہو رہی تھیں اور لارڈ ہر ٹفورڈ بوری کوشش کرتا تھا کہ اُن غَلَطیوں پر کسی طرح پر دہ ڈال

دے۔ لارڈ ہر ٹفورڈ نے اسے مشورہ دیا کہ وہ ولی عہد ہے۔ اس لیے اگر وہ کسی شخص سے ملنا نہیں چاہتا تو اسے شرفِ باریابی بخشنے سے اِنکار کر سکتا ہے۔ تاکہ شہز ادے کی ذہنی اور ظاہری حالت کم سے کم لوگوں پر ظاہر ہو۔

ٹام کے لیے اپنی جیرت اور پریشانی پر قابو پانا مُشکل ہور ہاتھا۔ معمولی سے معمولی کام کے لیے شاہی خدمت گزار ہے۔ وہ پانی کا گلاس تک بھی اپنے ہاتھوں سے نہیں اُٹھا سکتا تھا۔ کوئی کیڑے بدلنے والا تھا، کوئی کیڑے پہنانے والا، کوئی جوتے اُتار نے اور پہنانے والا۔ ہر کام کے لیے ایک ملازم ۔۔۔ وہ جیران تھا کہ کیا کرے۔ اس لیے بار بار اُس کی زبان سے نکل جاتا تھا کہ وہ شہزادہ نہیں بلکہ ایک فقیر ہے اور فقیر کے گھر پیدا ہوا تھا۔

لارڈ ہر ٹفورڈ نے کئی بار اِس نکتے پر غور کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس

خیال کو دِل سے جھٹک دیااوریہی تسلیم کیا کہ شہزادہ ذہنی مریض بن گیا ہے لیکن جلدی ٹھیک ہو جائے گا۔

اسی روز جب ٹام کو پہلی بار شاہی کھانا کھانے کا اتّفاق ہوا تو اُس کے لیے اینے آپ کو سنجالنا مُشکل ہو گیا۔ ایسی شان و شوکت، چاندی اور سونے کے ایسے برتن، ایسے لذیذ، خوش رنگ، مہنگے شاہی کھانوں کا تو وہ تصوّر بھی نہ کر سکتا تھا۔ پھر ہر کھانے سے پہلے ایک شخص کھانے کو چکھتا تھا کہ کہیں زہر نہ ملاہو۔ در جنوں ملازم اس اکیلے کو کھانا کھلانے پر مامور تھے۔ کئی بار اُس کے منہ سے لُقمہ ِگرا، کئی بار کھانے کی کوئی چیز میز یالباس پر ِگر گئی۔ لیکن کسی نے اعتراض نہ کیا، نہ ہی ایسی نظروں سے دیکھا کہ ٹام کو شک ہو کہ اس کا مذاق اڑا یا جارہاہے۔

کیسے کیسے کھانے تھے، کیسی کیسی سوغا تیں تھیں۔۔۔پہلے تووہ جھجکتار ہا۔ پھر بے تکلّفی سے کھاتا چلا گیا۔ جب کھانا ختم ہوا توایک شاہی ملازم اس کے سامنے ایک بڑا کھلے منہ والا سونے کا برتن لے کے آیا، جس میں خُوشبوداریانی تفا۔ اس کے بیچھے ایک تولیہ بردار خادم کھڑا تفا۔ یہ بانی منہ صاف کرنے اور ہاتھ دھونے کے لئے تھا، لیکن بے چارے ٹام کواس کی کیا خبر تھی۔ وہ پریشانی سے اس برتن کو دیکھتار ہا۔ پھر اس نے اسے اٹھا کر ہونٹول سے لگا کر گھونٹ بھر لیا۔۔۔ پھر بولا:

"يه مُجھے اچھا نہيں لگا۔۔

اس کی اس لاعلمی پر بھی کسی نے ہلکاسار قِ عمل بھی ظاہر نہیں ہونے دیا۔ پھر وہ اسے اس کے شاہی سونے کے کمرے میں لے گئے۔ ایسا کمرہ تواس نے خواب میں بھی نہیں دیکھا تھا۔ ایک بار پھر ملاز موں نے اس کالباس بدلا اور اسے شب خوابی کالباس بہنا کر بستر پر لٹا کر چلے گئے۔

کہاں وہ سو کھی گھاس کا ٹھنڈ ابستر ، پھٹے ہوئے کمبل کے ٹکڑے اور کہاں

به شاہی خواب گاہ۔۔۔!!

شاہی مہر

لارڈ ہر ٹفورڈ جو شہزادہ ایڈورڈ کا ماموں تھا، اس نے اور لارڈ سینٹ جان نے ٹام کوولی عہد سمجھ کراُس کے مرض کوچھپانے کے ساتھ ساتھ اس کا علاج کرنے کی بھی کوششیں شروع کر دیں۔ بہت سے امور میں وہ پریشان بھی ہو جاتے تھے۔ یہ درست تھا کہ سرکاری فرمان کے ذریعے ولی عہد کی دماغی بیاری کے بارے میں کوئی سرعام گفتگو نہیں کرتا تھا۔

لیکن به بات تو پورے لندن میں پھیل چکی تھی کہ ولی عہد شہزادہ یا گل ہو چکاہے۔ ظاہر ہے کہ بہت سے لوگ اس پریقین بھی کرنے لگے تھے۔ اس لیے یہ بوری کوشش کی جاتی تھی کہ محل میں آنے والے امراء، نوّابوں اور اہم افراد کو شہزادے کی بیاری کا یقین نہ ہو۔ پھر ایک مشکل یہ تھی کہ لندن شہر کے معزّز افراد نے ایک خاص دعوت کا اہتمام کر ر کھاتھا۔ چوں کہ بادشاہ سلامت ہنری ہشتم بیاری کی وجہ سے معذور ہو چکا تھا۔ اس کیے اِس خاص دعوت میں ولی عہد شہز ادہ ایڈورڈنے مہمانِ خصوصی کی حیثیت سے شرکت کرنی تھی۔

بادشاہ سلامت کی بیہ آرزو تھی کہ اس دعوت میں شہز ادے کارویہ اور اطوار ایسے ہوں کہ لوگوں کے دِلوں میں اس کے پاگل بن کے بارے میں جو باتیں چھیلی ہوئی ہیں، وہ دم توڑ جائیں۔لارڈ ہر ٹفورڈ اور لارڈ سینٹ جان بطور خاص اس تقریب کے لیے ٹام کو تیّار کر رہے تھے کہ وہ اس

تقریب میں جو لندن کے گلِڈ ہال میں منعقد ہونے والی تھی، کوئی ایسی غَلَطی نہ کر بیٹھے کہ جس سے لو گوں کو یہ پُختہ یقین ہو جائے کہ ولی عہد شہزادہ یا گل ہو گیاہے۔

جہاں گلِڈ ہال میں شہزادے کی آمد کے سلسلے میں شاندار تیّاریاں ہورہی تھیں، وہاں ٹام کو بھی دِن رات تیّار کیا جارہا تھا۔ ٹام اب بے حد مجبور ہو چکا تھا۔ اصلی شہز ادہ ابھی تک واپس نہیں آیا تھا۔ اِس لیے اُس نے نیک دِلی سے بیہ ارادہ کر لیا کہ اسے جو کہاجائے گاوہ اس کی تغمیل کرے گا تا کہ جب اصلی شہزادہ ایڈورڈ واپس آئے تو وہ بھی اسے داد دے کہ اس کی عدم موجود گی میں اس نے اس کا کر دار خوبی سے ادا کیا تھا۔ ایک بات تو اب تک ٹام پر واضح ہو چکی تھی کہ اس کی اصل حقیقت پر کہ وہ ایک گداگر اور فقیر ہے، کوئی یقین کرنے کے لئے آمادہ نہ تھا۔ اِس لیے وہ اصلی شہزادے کی واپسی کی آس لگا کر اس کی غیر حاضری میں اس کا

کر دار اداکرنے کی کوشش کرنے لگا۔

اچانک بادشاہ سلامت ہنری ہشم کی آنکھ کھل گئ۔ اس نے بڑبڑاتے ہوئے اپنے آپسے کہا:

"پریشان کرنے والے خواب آتے ہیں۔ نیند میں بھی سکون نہیں ملتا۔ لیکن میں اس وقت تک نہیں مروں گا،جب تک وہ مُجھے سے پہلے نہیں مر جاتا۔"

اسے بیدار دیکھ کر ملازم خاص نے عرض کی کہ وزیر خاص ملا قات کے خواہاں ہیں۔ ہنری ہشتم نے تھکم دیا کہ اُسے فوراً اندر لایا جائے۔

لارڈ نار فوک، ہنری ہشتم کے عزیزوں میں تھا۔ اگر اُس کا اکلو تا بیٹا، ولی عہد شہز ادہ ایڈ ورڈ مر جائے تولارڈ نار فوک ہی باد شاہ بنتا۔ لارڈ نار فوک پر

بادشاہ کوشبہ تھا کہ وہ اُس کے خلاف بغاوت کررہاہے۔ خطرناک سازش کر رہاہے اس لیے اس نے اسے زندال میں ڈال رکھا تھا۔ اُس کے بارے میں اُس کی آرزو تھی کہ وہ اس سے پہلے دُنیاسے اُٹھ جائے۔ تاہم ہنری ہشتم براہِ راست اُس کی موت کی ذمّہ داری اپنے سر لینا نہیں چاہتا تھا۔ اس نے ہی وزیر خاص کو تھم دیا کہ وہ پارلیمنٹ سے لارڈنار فوک کی موت کا پروانہ حاصل کرے اور پارلیمنٹ کو بتائے کہ یہ بادشاہ سلامت کی خواہش ہے۔

وزیرِ خاص نے حاضر ہو کر جھگ کر سلام کیا اور پھر باد شاہ سلامت کو اطلاع دی کہ اُس نے پارلیمنٹ کو رضامند کر لیاہے کہ وہ لارڈنار فوک کو غد"ار قرار دے کر موت کی سزائنادے۔

یہ خبر سُن کر باد شاہ کا چبرہ کھِل گیا۔

قاعدے کے مطابق ایسا فیصلہ جو پارلیمنٹ کرتی تھی، اُس کی تصدیق بادشاہ اپنی شاہی مہرلگا کر کرتا تھا۔ ہنری ہشتم نے کہا:

«میں خو دیارلیمنٹ جا کر اِس فیصلے پر شاہی مہر لگاؤں گا۔"

لیکن فوراً اُسے اپنی معذوری کا خیال آیا کہ وہ تو چل پھِر نہیں سکتا۔ تو اُس نے اپنے خوبصورت فیمتی ریشمی تکیوں کا سہارا لے کر اپنے آپ کو تھوڑا سااُوپر اٹھاتے ہوئے کہا:

"افسوس، میری کتنی خواہش تھی کہ میں پارلیمنٹ میں جاکر خود اِس فیصلے پر مُہر لگاتا، لیکن میری بیاری اور معذوری میری اِس خواہش کی راہ میں رکاوٹ بن گئی ہے۔ خیر تُم ایسا کرو کہ چند بہت اہم ارکانِ پارلیمنٹ کے ساتھ دستاویز تیار کر کے اُن کے سامنے اِس پر شاہی مہر ثبت کر دو۔ یہ کام جلدی ہونا چاہے تا کہ اُسے جلد سے جلد انجام تک پہنچایا

جائے۔"

وزیرخاص نے عرض کیا:

" کی تغمیل ہو گی۔ وہ مہر مُجھے دے دی جائے۔"

بادشاه نے غصے سے کہا:

''کیا کہہ رہے ہو، وہ مہر تو تمہاری تحویل میں رہتی ہے۔''

وزيرِ خاص نے عرض كيا:

"شہنشاہِ معظم، حضور کو یاد ہو گا کہ دودِن پہلے وہ مہر آپ نے مُجھ سے لے لی تھی کہ آپ خود نار فوک کی موت کے پروانے پر اپنے ہاتھوں سے وہ شاہی مہرلگائیں گے۔"

بادشاه کاغصه قدرے کم ہوا:

"ہال۔۔۔ میں نے مہر لی تھی۔۔۔ مگر اُسے کِس کے حوالے کیا تھا؟ یاد نہیں آرہا۔۔۔ میں بہت کمزور ہو گیا ہوں۔ میر احافظہ جواب دے رہا ہے۔۔۔"

لارڈ ہر ٹفورڈ بھی اُس وقت موجو دتھا۔ اس نے بڑے ادب سے کہا:

"شہنشاہِ معظم اگر اجازت دیں تو میں آپ کو یاد دِلاؤں کہ وہ شاہی مہر آپ نے ولا وَلاؤں کہ وہ شاہی مہر آپ نے ولی عہد کو میرے سامنے دی تھی کہ وہ اسے سنجال کر رکھے۔۔۔"

"بالكل شيك ___ جاؤ جلدى سے جاكر ولى عهد سے وہ شاہى مهر لے آؤ _"
لارڈ ہر ٹفورڈ بھا گا ٹام كے پاس پہنچا ـ ليكن وہ خاصى تاخير كے بعد واپس
آيا ـ اس كے چہرے پر مايوسى تھى اور اس كے ہاتھ خالى تھے ـ اُس نے
باد شاہ سلامت سے كہا:

"حضور شہنشاہ معظم، مُجھے افسوس ہے کہ میں یہ بُری خبر لے کے آیا ہوں کہ شہز اد ہے کا حافظہ جواب دے چکا ہے اور اسے یاد ہی نہیں آرہا کہ حضور نے شہز اد ہے کو کب وہ شاہی مہر دی تھی۔ ولی عہد کو یاد کرانے کی بہت کو شش کی گئی لیکن افسوس کہ انہیں پُجھ یاد نہیں آرہا۔"

باد شاه سلامت کاچېره پېلے طیش سے سُرخ ہوا، پھر آہسته آہسته چېرے پر نرمی د کھائی دی اور کہا:

"آہ میر اپیارابیٹا، ولی عہد، اُسے تنگ نہ کرو۔ میر ادل اُس کی مُصیبت کے بارے میں سوچ کر بھاری ہو جاتا ہے۔ اُسے جب یاد آئے گا تووہ بتادے گا۔ تُم مزید گریدنے کی کوشش کرکے اُسے تکلیف نہ پہنچانا۔"

باد شاہ سلامت نے آئکھیں بند کر لیں۔ پھر آئکھیں کھول کر سب کو دیکھااور کہا: "اب ہمیں انتظار کرناہو گا۔ مہر لگائے بغیر نار فوک کو موت کی سز انہیں دی جاسکتی۔اب پچھ روز اور اُسے زندال میں رکھو۔"

قيامت كىرات

کینٹی شہزادے کو اپنابیٹاٹام سمجھتے ہوئے گھیٹتا ہوا اپنے کمرے میں لے
آیا۔ شہزادے نے اپنے آپ کو دُنیا کے سب سے گندے اور بدحال
کمرے میں پایا۔ اُس نے دولڑ کیوں اور ایک اُد هیڑ عمر کی عورت کو دیکھاتو
فوراً سمجھ گیا کہ یہ ٹام کی بہنیں اور اُس کی ماں ہے ، اور پھر اُس نے بوڑھی
حجمڑوس عورت کو دیکھا جو ٹام کی دادی تھی۔ کینٹی نے اُسے فرش پر

گراتے ہوئے کہا:

"اب کهوتم کون هو؟"

شہزادے کازخمی جسم در د کررہاتھا۔خون ہے سرہاتھا۔اُس نے جواب دیا:

"ثُم انتہائی ظالم اور بد اخلاق شخص ہو۔ میں تمہیں پہلے ہی بتا چکا ہوں اور پھر بتا تا ہوں کہ میں شہز ادہ ایڈ ورڈ ، انگلستان کاولی عہد ہوں۔۔۔"

اس کے ساتھ ہی ٹام کی دادی اور اس کے باپ نے اس پر مگوں، گھونسوں اور لاتوں کی بارش کر دی۔ ٹام کی ماں بھاگ کر آئی اور اُسے اپنے ساتھ چیٹالیا۔ وہ اُسے بھی مارنے لگے۔۔۔ بے چاری عورت کہہ رہی تھی:

" ہائے میر ابیٹا۔۔۔ مظلوم بیٹا۔ دیکھا، میں نہ کہتی تھی کہ زیادہ پڑھانہ کرو۔ان کتابوں کے اثر سے تمہاراد ماغ چل گیاہے۔"

شدید در داور نکلیف کے باوجو دشہز ادے نے ٹام کی ماں سے کہا:

"تمہارا بیٹا بالکل ٹھیک ہے۔ وہ محل میں ہے اور میرے والد شہنشاہِ معظم میری واپسی کے بعد اُسے انعام سے نوازیں گے۔"

بے چاری دُ کھیاماں کے دِل پر قیامت گزر گئی۔ اسے یقین ہو گیا کہ اس کا ٹام پاگل ہو گیاہے، اِسی لیے تواپنے آپ کو باد شاہ کا بیٹا بتار ہاہے۔

"بیٹے ہوش میں آؤ، خُداکے لیے۔ تمہاری ماں کا کلیجہ بھٹ جائے گا۔ جس نے تمہیں جنم دیااور جو تُم سے محبّت کرتی ہے۔"

شہزادے نے بڑے دُکھی لہجے میں کہا:

"تمہیں نکلیف پہنچا کر مُجھے بہت دُ کھ ہو گالیکن یقین کرو، آج سے پہلے میں نے کبھی تمہاراچہرہ نہیں دیکھا۔"

دُ تھی عورت چہرے پر ہاتھ رکھ کر زار و قطار رونے لگی۔ اُس کا خاوند کینٹی شہزادے کامذاق اُڑانے لگا۔ اپنی بیٹیوں سے کہا: "دیکھو تمہارے سامنے ولی عہد بیٹا ہے۔ اِس کے آگے گھٹنے کے بل جھک جاؤ۔" پھروہ خوفناک قبقہے لگانے لگا۔

ٹام کی بہنوں اور مال نے باپ سے التجاکی:

"اب اِسے پُجھ نہ کہو۔ یہ بہت مار کھا چُکا۔ اِس کی حالت تو دیکھو۔ اب تُمُ بھی آرام کرو۔ ٹام بھی صُبح تک ٹھیک ہو جائے گا۔"

کینٹی نے شہز ادے کو تھو کر مارتے ہوئے کہا:

دھیان سے سُنو، کل ہمیں اِس کمرے کا کرایہ ادا کرناہے۔ چھ ماہ سے ہم کرایہ نہیں دے سکے۔ بتاؤ، آج کتنی بھیک لائے ہو۔"

شہزادے نے پھراُسے جواب دیا:

"میں نے کبھی بھیک نہیں مانگی۔ میں پھر شہبیں بتار ہاہوں کہ میں باد شاہ کا بیٹا ہوں۔" کینٹی اسے پھر پیٹنے لگا۔ ٹام کی مال شہزادے سے لیٹ گئی اور وہ شہزادے کو بچانے کے لیے خو دمار کھانے گئی۔ شہزادے نے اسے کہا:
"نیک عورت، تُم میرے لیے کیوں مار کھاتی ہو۔ اِس سؤر کو آج این سی
کر لینے دو۔"

سؤر کالفظ سُننا تھا کہ کینٹی اور اس کی ماں دونوں مل کر شہز ادے کو پیٹنے گئے۔ انہوں نے اُس کے ساتھ ہمدردی کرنے کے جُرم میں دونوں بہنوں اور ٹام کی مال کی بھی خُوب پٹائی کی۔ جب وہ خو دہی تھک گئے تو ہانیتے کا نیتے سونے کے لیے چلے گئے۔

جب دادی اور گھر کے مالک کے خر"اٹے گو نجنے لگے تو بے چاری ٹام کی مال اپنے در دچھُپاتی شہزادے کے پاس آئی۔ اُسے بیار کیا۔ اُس کے لیے روٹی کا جو ٹکڑا چھُپا کر رکھا تھا، اُسے دیا۔ اِس پٹائی سے شہزادے کا جسم

پھوڑے کی طرح دُ کھ رہاتھا۔ اُس کی بھوک مر پچکی تھی۔ وہ اُس بہادر، مہر بان اور صابر عورت سے بہت متاثر ہوا۔ کالی روٹی کے ٹکڑے کو چکھاتو اُس کامنہ بن گیا۔

اس نے شہز ادوں کے بورے و قار کے ساتھ ٹام کی ماں کا شکریہ اداکیا کہ
اُس نے اُس کے لیے مار بر داشت کی تھی۔ بے چاری عورت کو یقین ہو گیا
کہ اس کا بیٹا ٹام پاگل ہو گیا ہے۔ وہ بے چاری چُپکے چُپکے آنسو بہاتی اپنی
قسمت کا ماتم کرنے گئی۔

بہت دیر تک وہ جاگتی سوچتی رہی۔ پھر اچانک اُس کے دِل نے اُسے شُبہ میں ڈال دیا کہ بیہ لڑکا جو ٹام کا ہم شکل ہے۔ ہو بہو ٹام ہے۔ اُس کا اپنا ٹام نہیں ہے۔ وہ اُس کے لیے بہت محبّت، بہت ترس اور رحم اپنے دِل میں محسوس کر رہی تھی۔ پھر بھی محسوس کرنے لگی کہ بیہ اُس کا بیٹا نہیں ہے۔ وہ سوچنے لگی تھی میں کیس طرح جان سکوں گی کہ بیہ میر ابیٹا ٹام نہیں وہ سوچنے لگی تھی میں کیس طرح جان سکوں گی کہ بیہ میر ابیٹا ٹام نہیں

ہے۔ پھر اُسے اپنے بیٹے کی ایک عادت یاد آئی۔ ہزاروں بار اُس نے دیکھا تھا کہ جب سوتے میں ٹام کے چہرے پر روشنی آتی تووہ سوتے میں اپناہاتھ اُٹھاکر آئکھوں کے اوپرر کھ لیتاتھا۔ یہ اُس کی خاص عادت تھی۔ وہ آہشہ سے اُٹھی۔شہز ادہ جو در د اور تھکان کے باعث سو گیا تھا۔ اُس پر ایک نظر ڈالی اور پھر اس نے ہاتھ کا سابیہ کر کے ایک موم بتی روشن کی اور اُس کی روشنی شہزادے کے چہرے کے قریب کر دی۔ شہزادہ سویا رہا۔اُس نے ٹام کی طرح اپنے ہاتھ کو اپنی آئکھوں کے سامنے نہ کیا۔ بے چاری عورت کا دِل ڈو بنے لگا۔ پُجھ دیر کے بعد اُس نے پھریہی امتحان لیا۔ شهزاده سوتار ہا۔

ہز اروں بارکی عادت کو اُس نے نہ دہر ایا تو بے چاری عورت کو یقین ہو گیا کہ یہ اس کا بیٹا ٹام نہیں ہے۔ وہ سوچنے لگی تو پھر میر اٹام کہاں ہے اور بیہ چیتھڑ وں میں لیٹا ہوا زخموں سے چور چور لڑکا کون ہے۔ اور پھر وہ چونگی۔۔ شہزادہ سوتے میں گچھ کہہ رہا تھا۔ وہ اس کے قریب ہو گئی۔ شہزادہ سوتے میں اپنے ملازم ولیم کوئلارہا تھا۔

"کیا یہ خواب ہے ولیم۔۔۔ یا حقیقت۔ایک فقیر شہزادہ اور ایک شہزادہ فقیر بن گیا۔۔۔ اب میں کیسے محل میں آؤں۔۔۔ آہ۔۔۔ ٹام نے میرے ساتھ دھو کا کیا۔ اُس نے محل میں کسی کو نہیں بتایا کہ وہ گداگر ہے۔اصلی شہزادہ نہیں۔۔۔اُسے اِس کی سزامیں دوں گا۔۔۔"

اب بے چاری عورت کو یقین آگیا کہ بیرٹام نہیں ہے۔۔۔

اور پھر اُسی وقت دروازے پر کوئی زور زور سے دستک دینے لگا۔ شہز ادہ بھی اُٹھ گیا۔ کینٹی چیخا:

"کونہے؟"

باہرے آواز آئی:

" پولیس تمہیں کیڑنے آرہی ہے۔ تمہاری چوریوں کا پیتہ مل گیا ہے۔ یہاں سے جتنی جلدی ہو سکے، بھاگ جاؤ۔"

کینٹی نے آواز پہچان لی۔ یہ اس کے ساتھی کی تھی۔

پانچ منٹ کے بعد کینٹی اپنے کُنبے کو گھسٹتا ہوا مکان سے باہر لے آیا۔ اس نے شہزاد سے کا ہاتھ کیٹر رکھا تھا اور اسے اپنے ساتھ گھسیٹ رہا تھا۔ اُس نے پینکارتے ہوئے کہا:

"پاگل، غور سے سُنو، اپنا اصلی نام اب کسی کونہ بتانا۔ جب تک یہ قانون کے کتے ہم سے دور نہیں ہوں گے، ہم اپنا کوئی دوسر انام رکھ لیں گے۔ اگر بھاگ دوڑ میں ہم بچھڑ جائیں تولندن کے برج کے علاقے میں پہنچ جانا۔ سُنا، وہاں سے بچھ دور ایک دُکان ہے، وہاں پہنچ کر ہمارا انتظار کرنا۔۔۔"

اور پھر بھگدڑ کچے گئی۔ اِس علاقے کے سارے جرائم پیشہ بھاگ رہے
تھے۔ اِس بھگدڑ میں شہزادے نے کینٹی سے اپنا ہاتھ چھڑا کر بھا گنا
شروع کر دیا۔ یہ قیامت کی رات تھی۔ محل سے نکلنے کے بعد شام سے
اب تک اس پر کئی بار قیامت ٹوٹ چکی تھی۔

زخموں سے چور ہمت کر کے بھاگتارہا۔ بھاگتے بھاگتے اُسے خیال آیا کہ جیسے بھی ہو اُسے گلڑ ہال پہنچنا چاہیے۔ جہاں اُس کے اعزاز میں ضیافت دی جانے والی ہے۔ پھر اُسے ٹام کا خیال آیا اور شہزادہ غصے سے دانت کی جانے والی ہے۔ پھر اُسے ٹام کا خیال آیا اور شہزادہ غصے سے دانت کیکیانے لگا۔ اُس فقیر نے میر سے ساتھ دھوکا کیا۔ خود میری جگہ شہزادہ بن کر عیش کر رہا ہو گا۔ میں اُسے ایسی سزادوں گا کہ ساری عُمریادر کھے گا۔ ہال صرور آئے گا۔۔۔!

بادشاه مرگیا، بادشاه زنده باد

گیڈ ہال روشنیوں سے جگمگ جگمگ کررہاتھا۔ انسانوں کابڑا ہجوم وہاں جمع تھا۔ دریا کے دونوں کناروں پر بھی لوگ جمع تھے۔ ایک جشن کاساں تھا۔ ٹام شاہی اور شاندار لباس پہنے گیڈ ہال میں موجود تھا۔ یہ اُس کے لیے ایک نا قابلِ یقین، حیران کُن، شاندار منظر تھا۔ اُس کے دائیں بائیں شہزادی الزبتھ اور لیڈی جین بیٹھی تھیں۔ لارڈ میئر نے اُس کا ولی عہد کی شہزادی الزبتھ اور لیڈی جین بیٹھی تھیں۔ لارڈ میئر نے اُس کا ولی عہد کی

حیثیت سے زبر دست استقبال کیا تھا۔ لندن شہر کے معزّزین سُرخ چوغے بہنے اُس کے سامنے بار بار آکر جھگ کر سلام کرکے اپنی خوشی اور اپنی فرمال بر داری کا ثبوت بیش کر رہے تھے۔ نقار چی نقّارے بجارہے تھے۔ بگل نج رہے تھے۔ ٹام کو اونچی شاہی کرسی پر بڑھایا گیا۔ شہر کا بڑے سے بڑا آدمی اُس کے حضور مؤدب کھڑا تھا۔

جب ٹام کی خدمت میں ولی عہد سلطنت کی حیثیت سے اُس کا جام صحت پیش کیا گیا اور وہ آ داب کے مطابق اُٹھ کر کھڑ اہوا تو وہاں موجو دہر شخص اُٹھ کر کھڑ اہوا تو وہاں موجو دہر شخص اُٹھ کر کھڑ اہو گیا۔ ولی عہد کی صحت کا جام دعائیہ کلمات سے پیا گیا اور "ولی عہد شہز ادہ باد"کے نعرے لگائے گئے۔

اس کے بعد ولی عہد کی تفریخ کے لیے طرح طرح کے تھیل تماشے اور پر وگرام پیش کئے گئے۔ ہر شخص ولی عہد کی خوشنو دی حاصل کرنے کا خواہاں تھا اور کوئی نہیں جانتا تھا کہ ولی عہد کے دِل پر کیا بیت رہی ہے

کیونکہ وہ توٹام تھا۔ ایک فقیر اور اُس نے توخواب میں بھی کبھی ایسا نہیں دیکھا تھا کہ ایک دِن ایسا بھی آئے گا کہ وہ سے چھے شہز ادہ بنے، بیٹھا ہو گا۔ اس کے سامنے جو بچھ ہو رہا تھا وہ حقیقت تھالیکن اس کے لیے نا قابلِ یقین بھی تھا۔ جبر قص شر وع ہواتوٹام کے دِل کی دھڑ کنیں بھی تیز ہو گئیں۔ موسیقی کی ایسی آوازیں اُس کے کانوں نے اس سے پہلے مجھی نہیں سئی تھیں۔

ایسے کمحوں میں جبکہ ہجوم لُطف اندوز ہو رہا تھا، ولی عہد شہزادہ ایڈورڈ ہجوم میں راہ بناتا آگے بڑھا۔اُس کی آئھوں سے آنسو بہہ رہے تھے۔وہ چیخ رہاتھا:

«میں تمہیں سچ کہہ رہاہوں کہ میں ولی عہد ہوں۔"

لوگ اُس کا مذاق اُڑار ہے تھے۔ گندے چیتھڑ وں میں ملبوس گندہ خستہ

حال لڑکا دعویٰ کررہاتھا کہ وہ ولی عہد ہے۔ وہ اس کو تنگ کررہے تھے۔ ہاتھ بھی چھوڑ دیتے تھے۔ ولی عہد اپنے آپ کو انتہائی بے بس اور مجبور محسوس کررہاتھا۔ وہ روتے ہوئے کہہ رہاتھا:

"کوئی میری بات نہیں سُنتا۔ کوئی نہیں جو میر اسہارا بنے۔۔۔ لیکن میں سیح کہتا ہوں۔ میں ہی ولی عہد ہوں۔"

اس وقت جبکہ لوگ اُس کو چھٹر رہے تھے۔ مار رہے تھے۔ اس کا مذاق
اڑارہے تھے۔ ایک شخص آگے بڑھا۔ اُس کا جسم مضبوط تھا۔ وہ ایک لمبا
شخص تھا۔ اس نے جو لباس بہن رکھا تھا، وہ بہت قیمتی کپڑے کا تھالیکن
کثرت استعال سے میلا ہو کر چھٹنے والا ہورہا تھا۔ اُس کا ہیٹ میلا اور پچپا
ہوا تھا۔ اس کی ظاہر کی حالت بتاتی تھی کہ وہ ایک ایساجواں مر دہے جو
کبھی بہت خوش حال اور امیر تھا لیکن اب وہ حالات کی گردش کے
ہاتھوں خستہ حال ہو گیاہے۔

وہ شخص مائیلز ہینڈن تھا۔ ایک ایسا شخص جسے اپنوں نے اس حال کو پہنچا دیا تھا۔ وہ آگے بڑھا۔ اس نے شہز ادے کو تنگ کرنے والے لو گول کی گرفت سے نکال کر بُلند آواز میں اعلان کیا:

"تم شہزادے ہو یا نہیں لیکن میں نے دیکھ لیاہے کہ تم ایک بہادر لڑکے ہو۔ اپنے آپ کو اکیلانہ سمجھو۔ میں تمہارا دوست ہوں اور میں ثابت کر دوں گا کہ میں تمہارا سچادوست ہوں اور میں دیکھوں گا کہ اب کون ہے جو تمہارا مذاق اڑا تا ہے اور تمہیں تکلیف پہنچا تا ہے۔ میرے دوست تم اب خاموش رہو کہ میں آگیا ہوں اور میں تمہارا دوست ہوں۔"

ہجوم میں سے کوئی چیج کر بولا:

"لو بھئی ایک اور شہز ادہ آگیا۔ اِس کی حالت تو دیکھو۔"

ایک دوسرے نے طنز کیا۔" جبیباوہ شہز ادہ ویسایہ بھکاری شہز ادہ۔"

وہ شہز ادے کو پھر چھیڑنے اور مارنے کا ارادہ کر ہی رہے تھے کہ ہینڈن نے نیام سے تلوار نکالی اور بولا:

" خبر دار جو کسی نے اسے جھونے کی کوشش کی۔"

ایک شخص ہنستا ہوا آگے بڑھا تو ہینڈن نے اُسے سمجھایالیکن وہ شہزادے کی طرف بڑھتا گیا۔ ہینڈن نے تلوار سے اُس پر وار کیا تو وہ دھڑام سے ہجوم کے در میان گر ااور لوگ جیخے لگے:

"قاتل كو پكرو --- جانے نہ يائے --- اِسے قتل كر دو -"

سارا ہجوم مشتعل ہو کر آگے بڑھنے لگا۔ اسنے سارے لوگوں کا مُقابلہ مُمکن نہیں تھا۔ اُس نے جلدی مُمکن نہیں تھا۔ اُس نے جلدی سے ایک ہاتھ آگے بڑھا کر ولی عہد ایڈورڈ کو اپنے بازو پر اٹھایا اور دوسرے ہاتھ سے تلوار لہرانے لگا۔ ہجوم حجیٹ گیا۔

ہینڈن شہزادے کو اُٹھائے جس حد تک بھی مُمکن ہو سکتا تھا، تیز بھاگنے لگا۔ وہ جانتا تھا کہ وہاں اب رُ کنا اُس کے اور اِس لڑکے کے لیے انتہائی خطرناک ہو گاجس سے اُس نے ابھی ابھی دوستی کا پیمان باندھاہے۔

شاہی تقریب میں اس بد نظمی کو دیکھ کر فوج کے گھڑ سوار دستے نے حرکت کی کہ ہجوم کی بدنظمی پر قابو پایاجا سکے۔۔۔

یہ ہینڈن کے لیے اچھامو قع تھا۔ اُس کی رفتار تیز ہو گئی اور وہ شہزادے ایڈورڈ کووہاں سے نکالنے میں کامیاب ہو گیا۔

عین اس وقت گھوڑ ہے پر سوار ایک شخص نمو دار ہوا۔ وہ او نجی آواز میں کہہ رہاتھا:

"راسته دو___ میں شاہی قاصد ہوں۔"

اسی کمھے تک ہینڈن شہز ادے کولے کر وہاں سے نکل چکا تھا۔

اور پھر شاہی قاصد کو آگے بڑھنے کے لیے راستہ دیا گیا۔ لوگ خاموش ہو گئے۔ وہ جاننا اور سُننا چاہتے تھے کہ شاہی قاصد اس کھے کیا پیغام لے کر آیا ہے۔ وہ شاہی قاصد او نجی مسند پر پہنچا اور اس نے بُلند آواز میں اعلان کیا:

"باد شاه سلامت مر گئے۔"

سب لو گول نے بیہ خبر سُن کر اپنے سر بادشاہ سلامت ہنری ہشتم کے احترام میں جھگا لیے۔ چند کمحول کی گہری خاموشی کے بعد کسی نے نعرہ لگایا:

"نیابادشاه *زند*ه باد-"



بے چارے ٹام کے لیے یہ پھر ایک بے حد مُشکل وقت تھا۔ بڑے لارڈ

اور شہر کے معزّ زین اس کے سامنے آکر جھٹک رہے تھے۔اُس نے لارڈ ہر ٹفورڈ کی طرف دیکھا۔ جس نے ٹام کی پریشانی بھانپ کر اُس کے کان میں آہتہ سے کہا:

"اب آپ ولی عہد نہیں ہیں بلکہ اپنے والد بادشاہ ہنری ہشتم کی وفات کے بعد اب آپ انگستان کے بادشاہ اور حکمر ان ہیں اور آپ کی زبان سے نکلا ہوا ہر لفظ اب قانون ہے۔ انگستان کے نئے بادشاہ کی حیثیت سے نکلا ہوا ہر لفظ اب قانون ہے۔ انگستان کے نئے بادشاہ کی حیثیت سے آپ پہلا تھم جاری کریں۔"

ٹام کے لیے یہ سب بیکھ پھر جیران کن اور نا قابلِ یقین تھا۔ تاہم لارڈ ہر ٹفورڈ بار بار اشارہ کر رہا تھا کہ وہ اپنا پہلا تھکم اسی تقریب میں صادر کر ہے۔ ٹام سوچنے لگا۔ محل میں شہزادہ ایڈورڈ کی جگہ رہتے ہوئے اُس نے ایک بات بہت غور سے سنی اور سمجھی تھی کہ لارڈ نار فوک نے کوئی سازش نہیں کی تھی اور بادشاہ ہنری ہشتم کو اُس سے ذاتی دُشمنی پیدا ہوگئ

تھی، اِس لیے اُس نے اُس کی موت کا فرمان پارلیمنٹ سے منظور کرا دیا تھا۔ ٹام کے کان میں یہ بات بھی پڑچی تھی کہ اگر شہز ادہ ایڈورڈ کو پچھ ہو جائے تو پھر تخت کا وارث نار فوک ہو گا۔ لیکن اب چو نکہ وہ شہز ادہ ایڈورڈ کی جگہ فرائض انجام دے رہا تھا اور اب لارڈ نار فوک کے بادشاہ بننے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو تا تھا اور انگلستان کی رعایا کی اکثریت لارڈ نار فوک کو بے گناہ سمجھتی تھی، اِس لیے ٹام نے اپنا پہلا فرمان اس کے بارش کی رعایا کی اکثریت لارڈ بار فوک کو باری کرنے کا فیصلہ کیا۔

اس نے لارڈ ہر ٹفورڈ سے پوچھا:

"کیاوا قعی میں جو کہوں گا،وہ پوراہو گا۔"

"ہاں بادشاہ سلامت، آپ کی زبان سے نکلنے والا ہر لفظ تھم اور قانون کا درجہ رکھتاہے۔" "طیک ہے تو میں پہلا تھم جاری کر تا ہوں۔"

یہ کہہ کرٹام نے اپناگلاصاف کیا۔ چاروں طرف دیکھااور اونچی آواز میں بولا:

"اب انگلستان میں خون نہیں بہایا جائے گا۔ میر ایہلا تھم یہ ہے کہ لارڈ نار فوک کی موت کی سز اکا فیصلہ منسوخ کیا جاتا ہے۔"

ہجوم نے یہ الفاظ سُنے اور پھر انہیں کئی لوگوں نے دہر ایا اور سب لوگ خوش ہو کر خوش ہو کر خوش ہو کر نعرے لگانے لگے:

"باد شاهِ انگستان، باد شاهِ معظم ایڈورڈ، زندہ باد۔"

بإدشاه اوراس كادوست

ہجوم سے نکل کر اپنا تعاقب کرنے والوں کو پیچھے چھوڑ کروہ لندن کی تنگ گلیوں سے گزر رہے تھے، جب ایڈورڈ نے ان نعروں کی آواز سُنی۔ اس نے اپنے دل میں کہا:

"تومیں بادشاہ بن گیاہوں۔ میں کیسے عجیب حالات سے گزررہاہوں لیکن میں بادشاہ بن گیاہوں؟" ہینڈن کو کیامعلوم کہ وہ جس لڑکے کو ہجوم سے بچاکر نکال لایا تھا، وہ اس وقت ولی عہد تھا اور اب انگلستان کا بادشاہ بن چُکا تھا۔ وہ تو اُسے اپنے ساتھ آگے ہی آگے لیے جارہا تھا۔ وہ لندن برج کے علاقے میں جا پہنچے۔ جھاڑیوں سے دامن بچاتے وہ چلتے جارہے تھے۔

یہ ایک عجیب و غریب علاقہ تھا۔ لندن برج کا علاقہ ، جہاں ٹوٹے پھوٹے مکان تھے۔ چھوٹی چھوٹی ڈکا نیس تھیں اور چاروں طرف غُربت دکھائی دیتی تھی۔ یہاں غُربت کی گو دمیں بیج آئکھ کھولتے اور یہیں بڑے ہو کر مر جاتے۔ یہ لوگ ہمیشہ نادار اور جاہل رہتے تھے۔ وہ جرائم بھی کرتے تھے۔ کیوں کہ پیٹ تو بہر حال بھر نا ہی پڑتا ہے۔ اِس علاقے سے پچھ فاصلے پر جنگل تھا اور پھر دیہات کا علاقہ شر وع ہو جاتا تھا۔ اِس علاقے کے غریب لوگوں پر شہر کی بجائے دیہات کے اثرات زیادہ گہرے میں۔ سے گھے۔

ہینڈن اس علاقے میں واقع ایک سرائے میں رہتا تھا۔ ایڈورڈ اور ہینڈن اِس سرائے کے قریب تھے کہ ہینڈن کو اپنے عقب میں ایک آواز سُنائی دی:

"تو آخر کارتم آ گئے۔۔۔ ہم تمہارا انتظار کر رہے تھے۔ تم بہت ڈھیٹ ہو۔ تمہیں ابھی اور سبق سکھانا پڑے گا۔ تمہاری ہڈیوں کو پٹائی کی ضرورت ہے۔"

ہینڈن سمجھ گیا کہ بات کرنے والا اس کے ساتھ آنے والے لڑکے سے مخاطب ہے۔ ہینڈن نے مُڑ کر کہا:

"ا تنی تیزی نه دِ کھاؤ۔ تُم بہت سخت با تیں کر رہے ہو۔ اس لڑکے سے تہارا کیا واسطہ ہے۔ کون ہوتم؟"

'دکینٹی۔۔۔"ٹام کے والدنے جواب دیا۔

"ہمارے معاملے میں مداخلت نہ کرو۔ سنو۔۔۔ یہ میر ابیٹاہے۔"

" یہ حجموٹ ہے۔"ایڈورڈ نے غصے سے کہا۔ ہینڈن نے ایڈورڈ کی طرف دیکھا۔ جس لہجے میں اُس نے کینٹی کو حجموٹا کہا تھا۔ اس سے ہینڈن بہت متاثر ہوا تھا۔

"تم نے جو کہاوہ مُجھے سے لگتا ہے۔ تم اس کے بیٹے ہو یا نہیں؟ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ بیہ شخص تمہیں ہاتھ تک نہیں لگا سکے گا۔ تم اگر میرے ساتھ چلنا چاہتے ہو تو چلو۔"

"میں چلوں گا۔"باد شاہ ایڈورڈنے جواب دیا۔"میں اِسے نہیں جانتا اور میں اس سے نفرت کرتا ہوں۔ میں اس کے ساتھ نہیں جاؤں گا۔"

"بس تو پھر فیصلہ ہو گیا۔"ہینڈن نے کہا۔

"میں دیکھ لوں گا کہ تُم اسے کیسے لے جاسکتے ہو؟"کینٹی نے کہا۔

"میں اسے طاقت سے اپنے ساتھ لے کر جاؤں گا۔"

ہینڈن نے اسی کمجے اپنی تلوار کے نیام پر ہاتھ رکھ کر کہا:

"تو پھرتم اپنی طافت آزما دیکھو، یہ میری حفاظت میں ہے۔ اِسے وُنیا کی کوئی طافت مُجھ سے جُدا نہیں کر سکتی اور پھر اس نے کہہ دیا ہے کہ وہ تمہارے ساتھ جانے کے لئے تیار نہیں۔ طافت آزمانا چاہتے ہو تو پھر آؤ سامنے۔ تمہارے لئے یہی بہتر ہو گا کہ تم فوراً یہاں سے دفع ہو جاؤ۔"

کینٹی اس جانباز ہینڈن کا مُقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اُس کے تیور ہی خطرناک نظر آرہے تھے۔ وہ غصے میں بڑبڑا تالعنتیں بھیجنا ایک طرف چلا گیا۔

ہینڈن، ایڈورڈ کو ساتھ لیے سیڑ ھیاں چڑھ کر سرائے میں اپنے کمرے میں پہنچااور اپنے ملازم کو تھکم دیا کہ وہ کھانالے کراوپر آ جائے آئے۔ اس کے کمرے کی حالت خراب تھی۔ بلنگ پُرانا اور بھد ّا تھا۔ جو چند کرسیاں اور ایک میز تھی وہ بھی ٹوٹی بھوٹی اور پرانی تھی۔ شمع دان کی حالت بھی خستہ تھی اور موم بتیاں بھی سستی اور گھٹیا تھیں۔

ایڈورڈ جواب بادشاہ تھا، اس نے بھد" پرانے بستر پر قبضہ جمایااور اُس کے پر لیٹ گیا۔ وہ بہت تھکا ہوا اور بھو کا تھا۔ نگے پیر چل چل کر اُس کے پاؤں زخمی ہو گئے تھے۔ کینٹی اور اُس کی مال کی پٹائی سے اُس کا جسم دکھ رہا تھا۔ اس تمام خستہ حالی کے باوجو دوہ بادشاہ تھا۔ اس نے باد شاہوں کی طرح ہینڈن کو تھم دیا:

"جب کھانالگ جائے تو مُجھے جگادینا۔"اور بیہ کہتے ہی وہ گہری نیندسو گیا۔ بینڈن مُسکر انے لگا۔ وہ اس لڑکے کی بہادری اور عادات پر جیران ہورہا تھا۔ کس بے تکلّفی سے اُس نے اُس کے بستر پر قبضہ جمالیا تھا، جیسے یہ اس کا اپنابستر ہو۔ پھروہ کس طرح سے تھم دیتا ہے اور ذرا بھی تشکر اور احسان مندی کا اظہار نہیں کرتا، جیسے میں نے اُس کے لئے جو پچھ کیا ہے، وہ میر ا فرض تھا۔ ہینڈن نے اپنے آپ سے کہا:

"یقیناً اس لڑکے کا دماغ چل گیاہے، اس لئے تواپنے آپ کو ولی عہد بتارہا تھا۔ خیر یہ بہت بہا درہے اور میں اس کا دوست اور محافظ بنوں گا۔ مُجھے یہ گستاخ اور ہے تکلّف لڑکا اچھالگ رہاہے۔ میں جس حد تک مُمکن ہو گا، اس کی ضرور توں کا خیال رکھوں گا۔ کوشش کروں گا کہ یہ جس بیاری میں مُبتلاہے، وہ دور ہو جائے۔ اِس کا بیار ذہن اسے یہ باور کرا چُکاہے کہ یہ شہز ادہ اور ولی عہد ہے اور اب جب کہ بادشاہ سلامت فوت ہو گئے ہیں تو یہ این تو یہ این تو یہ این آپ کو بادشاہ سمجھنے لگاہے۔ یہ بھی خوب رہی۔"

ہینڈن نے دِل میں سوچا۔ سات برس ہو گئے مُجھے اپنے گھر والوں کی کوئی خبر نہیں ملی۔ اگر میرے حالات ٹھیک ہوتے تو میں اسے اپنی جاگیر پر لے جاتا اور اسے کوئی تکلیف نہ ہونے دیتا اور اس کا علاج بھی کرواتا۔
میں توخو دسات برسوں سے در بہ در ہو چکا ہوں۔ میں اپنے بھائی آرتھر
سے بھی نہیں ملا۔۔۔ اور میر ادوسر ابھائی ہیوبڑا مگارہے، وہ در ندہ ہے۔
مُجھے اس سے بھی خمٹنا ہے۔

ایک ملازم کمرے کے اندر داخل ہوا۔ وہ کھانا لے کر آیا تھا۔ اس نے کھانا میز پر چُنااور کرسیاں پاس رکھ کر چلا گیا۔ اس نے دروازہ زورسے بند کھانا میز پر چُنااور کرسیاں پاس رکھ کر چلا گیا۔ اس نے دروازہ زورسے بند کیا تو باد شاہ ایڈورڈ کی آنکھ کھل گئی۔ وہ ہڑ بڑا کر اُٹھااور چاروں طرف نگاہ ڈالتے ہوئے کہنے لگا:

"آه۔۔۔ کیسابُراخواب تھا۔"

پھر اس کی نظر ہینڈن پر پڑی۔ اور اسے یاد آیا کہ اس شخص نے اس کا ساتھ دیاہے اور مہر بانی کی ہے۔ ایڈورڈنر می سے کہنے لگا: "تم نے میرے ساتھ اچھاسلوک کیا۔"

پھر وہ اُٹھااور جلتا ہوا کمرے کے کونے میں گیا۔ جہاں منہ دھونے کا بیس تھااور اس کے پاس کھڑا ہو گیا۔۔۔ ہینڈن نے کہا:

" کھانا گرم ہے۔ آؤ کھانا کھائیں۔ تمہیں اب کسی سے ڈرنے کی ضرورت نہیں۔"

لڑکے نے کوئی جواب نہ دیا۔ بلکہ بڑی حیرت سے ہینڈن کی طرف دیکھا۔ ہینڈن اس کی اس نگاہ سے حیران ہوااور پو چھا:

"کیابات ہے؟"

"میں ہاتھ منہ دھوناچا ہتا ہوں۔"

ہینڈن نے خوش مزاجی سے جواب دیا:

"مُحج سے اجازت لینے یا پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہاں جو گچھ ہے

اسے اپنانسمجھو اور استعال میں لاؤ۔"

اس کے باوجو دجب وہ کھٹر ارہاتو ہینڈن نے یو جیما:

"اب کیاماجراہے؟"

ایڈورڈنے اسے تھم دیا:

"مير اہاتھ منه د ھلاؤ۔۔۔زيادہ باتيں نه كرو۔"

ہینڈن نے پہلے زور دار قہقہہ لگایا، پھریک دم سنجیدہ ہو کر اپنے آپ سے
کہا کہ یہ لڑکا بیار ہے۔ ویسے اِس کی حرکتیں بالکل بادشاہوں جیسی ہیں،
پھر وہ تیزی سے آگے بڑھااور اُس نے ادب واحترام سے ایڈورڈ کا ہاتھ
منہ دھلایا۔ ہاتھ منہ دھو کر ایڈورڈ میز کی طرف بڑھا اور کرسی پر بیٹھ
گیا۔

ہینڈن بھی کھانے کے لیے کرسی پر بیٹھاتوایڈورڈنے فوراً تھم دیا:

"خبر دار۔۔۔ اُٹھ جاؤ۔۔۔ جانتے نہیں کہ بادشاہ سلامت کے سامنے نہیں بیٹے جاتا۔"

ہینڈن فوراً اُٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے دل میں کہا کہ یہ تو واقعی اپنے آپ کو باد شاہ سمجھنے لگاہے لیکن میں اسے مایوس نہیں کروں گا۔ ہینڈن اُٹھ کر ایڈورڈ کی کرسی کے بیجھے ادب سے کھڑا ہو گیا۔ جیسا باد شاہ کے ملازم کھڑے ہوئے ایڈورڈ نے یو چھا:

"توتمهارانام مائيلز ببيندن ہے؟"

" ہاں حضور ، میر ایہی نام ہے۔"

"میں چاہتا ہوں کہ تُم مُجھے اپنی کہانی سُناؤ۔ کیا تمہارا تعلّق اچھے خاندان سے ہے؟"

ہینڈن نے ادب سے جواب دیا:

"ہاں حضور، میرے والد ایک نوّاب ہیں۔۔۔ اور جاگیر دار۔ ہینڈن ہال، کینٹ کے علاقے میں ہماری جاگیر ہے۔"

"خوب___ بیان کرتے رہو۔" ایڈورڈنے کہا۔

"میرے والد بہت مہربان شخص ہیں۔ میں لڑکا ہی تھا کہ میری والدہ کا انتقال ہو گیا۔ میرے دواور بھائی بھی ہیں۔ آرتھر بڑاہے، جو میرے والد کی طرح نیک اور فیاض ہے اور ہیو، دو سرا بھائی۔ لیکن وہ بہت کمینہ، دھوکے باز، ظالم اور سانپ کی طرح زہر یلا ہے۔ وہ ہمیشہ سے ایسا ہے۔ آخری بارکئ برس پہلے جب میں نے اسے دیکھا تو وہ انیس برس کا تھا اور ایک سانپ کی طرح ہیں تھا۔

میری ایک کزن ہے۔ ایڈتھ اس کا نام ہے۔ جب میں نے اُسے آخری بار دیکھا تو وہ سولہ برس کی تھی اور اب اسے دیکھے دس برس تو ہو گئے ہیں۔ وہ بہت خوبصورت تھی۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے محبّت کرتے تھے لیکن جب وہ پیدا ہوئی تو اُس وقت سے اسے میرے بڑے بھائی آر تھر کے ساتھ منسوب کر دیا گیا تھا۔ لیکن آر تھر کو ایک دوسری دوشیز ہسے محبّت تھی۔

آر تھر کو اُمّید تھی کہ کوئی ایسامو قع ضرور آئے گا کہ جب وہ والد سے بات کر کے اُس دوشیزہ سے شادی کرنے کی اجازت حاصل کرلے گا، جسے وہ چاہتا ہے۔ یہ ایڈ تھ ہماری کزن ایک دولت مند ارل کی بیٹی ہے اور ساری جائیداد کی وارث بھی ہے۔ ہیو اُسے اِس لیے چاہنے لگا کہ وہ اس کی جاگیر اور دولت پر قبضہ جمانا جا ہتا تھا۔ چو نکہ ہیو جھوٹا ہے ،اس لیے وہ ہمارے والد کا بڑا چہیتا تھا۔ وہ والد کو ور غلا تار ہتا تھا اور ہمارے والد اس کی باتوں پریقین کرتے تھے، کیوں کہ وہ بڑا جا پلوس ہے۔اُسے میٹھی باتوں سے اپنامطلب نکالنا آتا ہے۔میر امز اج شروع سے ہی تیز ہے۔

اس لیے والد میر ہے مزاج کی تیزی کی وجہ سے بھی مُجھ سے کھنچ رہتے سے۔ اُدھر میر اچھوٹا بھائی ہیو میر سے خلاف میر سے والد کے کان بھر تا رہتا تھا۔ وہ میر کی چھوٹی سی غَلَطی کو پہاڑ بنا کر بتا تا۔ وہ جانتا تھا کہ آر تھر کو کسی اور سے محبّت ہے۔ اِس لیے وہ میر سے خلاف با تیں کر کے یہ چاہتا تھا کہ کہیں میر کی اور ایڈ تھ کی شادی نہ ہو جائے۔

میرے والد نے میرے لیے یہ فیصلہ کیا کہ میں جنگوں میں حصتہ لوں۔
گھرسے چلا جاؤں۔ اس طرح میرے مزاج کی تندی ختم ہو جائے گی اور
میں دانا بن جاؤں گا۔ میں اپنے والد کے تھم کو ٹال نہیں سکتا تھا۔ میں تو
دِل سے چاہتا تھا کہ میرے والد کے دِل میں میرے خلاف جو غَلَط فہمیاں
پیدا کر دی گئی ہیں، وہ دور ہو جائیں۔ میرے والد نے مُجھے تین سال کے
لید گھرسے بھیج دیا۔ میں نے ان تین برسوں میں کئی معرکوں میں حصتہ
لیا۔ کئی لڑائیوں میں بہادری کا مظاہرہ کیا۔ میری بدقتمتی کہ آخری

معرکے میں مجھے وُشمن نے قیدی بنالیا اور سات برس تک میں قید رہا۔
ایسی زمیں دوز کو کھڑیوں میں، جہاں تازہ ہوا بھی نہیں آتی تھی۔ بالآخر
میں اپنی ہمت اور جر اُت سے فرار ہونے میں کامیاب ہو کرلندن پہنچا۔
اب مجھے معلوم نہیں کہ ان دس برسوں میں ہمارے گھر اور خاندان پر کیا
بیتی ہے۔ میر کے حالات ہیں۔ لیکن میں اپناحق حاصل کر کے رہوں گا۔
حضور، بس میری اتنی ہی کہانی ہے۔"

ایڈورڈنے بڑے شاہانہ انداز سے کہا:

"واقعی تمہارے ساتھ زیادتی ہوئی لیکن میں تمہاری تمام مُصیبتیں ختم کر دوں گا۔ یادر کھویہ ایک بادشاہ کا وعدہ ہے۔"

ہینڈن کی زندگی کی داستان سُننے کے بعد ایڈورڈ پر ایسا اثر ہوا کہ اس نے بھی اپنی پوری کہانی ہینڈن کو سُنادی کہ کس طرح وہ فقیر ٹام کے کپڑے

پہن کر محل سے نکلااور تب سے اب تک وہ کتنی مُصیبتوں کاسامنا کر چکا ہے۔۔۔

ہیٹرن نے دِل میں کہا:

" بُچھ بھی ہویہ لڑکا ہے بہت ذہین۔ دیکھو تو کیسی زبر دست کہانی گھڑ کر گئے مینادی ہے۔ یہ کتنا مظلوم ہے۔ دماغی بیاری نے اسے کیاسے کیا بنادیا ہے۔ میں اسے ہمیشہ اپنے پاس رکھوں گا۔ حالات بہتر ہوتے ہی اس کا علاج کراؤں گا۔ مُجھے یقین ہے جب یہ دماغی بیاری سے آزاد ہواتو بڑانام کمائے گا اور تب میں فخر سے کہہ سکوں گا کہ وہ بڑے نام والا شخص میر ابنایا ہوا ہے۔"

کم عمر باد شاه کهه ر باتفا:

"تُم نے میری حفاظت کی۔ مُجھے شر مندگی سے بچایا۔ بلکہ میری زندگی

بچائی۔ تم نے تاجِ برطانیہ کی حفاظت کی۔ اس کا تمہیں بہت بڑا انعام ملنا چاہیے۔ کیونکہ الیمی خدمت کا صلہ بڑا ہی ہو تا ہے۔ تُم اپنی ایک خواہش بیان کرو۔ ہم اپنے شاہی اختیارات کو بروئے کار لا کر اسے پورا کریں گے۔"

ہینڈن کا جی چاہا کہ وہ اپنے آپ کو بادشاہ سمجھنے والے اس لڑکے سے کہے کہ حضور باد شاہ سلامت، میں نے جو پچھ کیا۔ وہ میر افرض تھا اور میں اس کا کوئی صلہ نہیں چاہتا۔ لیکن ایک انو کھا خیال اس کے ذہن میں آیا۔ وہ خو دبہت تھکا ہوا تھا۔ اسے آرام کی ضرورت تھی اور چونکہ وہ لڑ کا اپنے آپ کو سچ مچ باد شاہ سمجھتا تھا، اس لئے وہ اس کی خوشی کے پیش نظر اس کے ساتھ پاسامنے بیٹھ نہیں سکتا تھا۔ اس خیال سے ہی وہ کانپ رہا تھا کہ وہ کب تک اس کے سامنے کھڑار ہاکرے گا۔ جب تک اس کا دماغ ٹھیک نہیں ہو تا۔ اس کی دلجوئی کے لیے اگر وہ کھڑار ہاتو پھر اسے تبھی بیٹھنا

نصيب نه مو گا۔ إس ليه اس نے كها:

"حضور بادشاہ سلامت، میں تو آپ کی رعایا ہوں۔ میں نے تو گیھ بھی نہیں کیا، جس کا انعام مُجھے ملے۔ لیکن چونکہ حضور انتہائی فیاضی کا اظہار کرتے ہوئے اصرار فرمارہ ہیں، اس لئے میں اپنی یہ خواہش عرض کرنے ہوئے اصرار فرمارہ مُجھے اپنے حضور میں بیٹھنے کی اجازت کرنا ہوں کہ مُجھے اپنے حضور میں بیٹھنے کی اجازت دیدی جائے۔ حتیٰ کہ جب حضور بادشاہ اپنا در بار لگائیں تو مُجھے در بار میں بھی کرسی بیش کی جائے۔"

یہ کہہ کر ہینڈن ادب سے گھٹنوں کے بل جھک گیا۔

کم سن باد شاه ایڈورڈ نے شاہانہ انداز میں تھکم دیا:

"اُٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ تمہاری خواہش انو کھی ہے۔ لیکن ہم بادشاہ کی حیثیت سے وعدہ کر چکے ہیں، اِس لیے تمہاری خواہش پوری کی جاتی ہے۔

تم ہی نہیں بلکہ تمہاری آنے والی نسلوں کو بھی جب تک انگلتان کی حکومت قائم ہے۔ ہمارے بعد میں آنے والے بادشاہوں کے حضور بیٹھنے کی اجازت دی جاتی ہے۔ ہمارے دربار میں جب سب امر اء، وزراء اور درباری کھڑے ہوں گے تمہیں اور تمہارے وار ثوں کو بیٹھنے کے اور درباری کھڑے ہوں گے تمہیں اور تمہارے وار ثوں کو بیٹھنے کے لیے کرسی دی جائے گی۔ ہمارایہ فیصلہ انگلتان کی تاریخ کا حصہ بنے گا۔" بینڈن نے اُٹھ کر کم سن بادشاہ کاشکریہ ادا کیا اور دِل میں کہنے لگا:

"میری چال کامیاب رہی۔ اب میری ٹائلوں کو تو آرام نصیب ہو گا۔ واقعی بیہ لڑکا اپنے آپ کو بادشاہ سمجھ رہاہے۔ بہر حال بیہ ہمیشہ میرے پاس رہے گا۔ میں اس کا خیال رکھوں گا۔ اس کی حفاظت کروں گا۔ اور اِس کاعلاج کراؤں گا۔"

ايڈورڈغائب

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ اور ہینڈن دونوں کو شدید نیند آرہی تھی۔ ایڈورڈ پھر بے تکلّفی سے بستر پرلیٹ گیا تھا۔ ہینڈن سوچ رہاتھا کہ میں کہاں سوؤں؟

کیا کروں؟ ایڈورڈ نے جیسے اس کے خیالات بھانپ لیے۔ اُس نے تھکم صادر کیا:

"تُم دروازے کے پاس سوؤگے اور پہرہ بھی دوگے۔"

ہینڈن نے سوچا، یہ تو پیدائشی بادشاہ لگتا ہے۔ اُس نے پچھ کہنا چاہالیکن دیکھا کہ ایڈورڈ گہری نیند سو گیا ہے۔ ہینڈن نے اپنے دِل میں کہا کہ سات برسوں میں، میں بدترین حالات میں، زندان میں سویاہوں۔ اب پچھ دِنوں کے لیے بستر پرنہ سوؤں گاتومیر آپچھ نہیں بگڑے گا۔ البتہ اِس بیار لڑے کو آرام مِل جائے گا۔

وہ تھکا ماندہ تو تھاہی، ایسی کمبی نیند سویا کہ دو پہر کے وقت آنکھ کھلی، دیکھا تو ایڈ ورڈ تو تھا۔ اس نے ایڈورڈ تو ایڈ ورڈ کو مخاطب کر کے کہا:

"جناب، آپ ابھی سو جائیں۔ آپ کو نیند کی بہت ضرورت ہے۔ مُجھے باہر گیجھ ضروری کامول کے لیے جانا ہے۔ آپ آرام کریں، میں جلدی لوٹ آؤل گا۔"

ہینڈن نے دیکھا کہ ایڈورڈ پھر سو گیا ہے۔ وہ خیکے سے وہاں سے کھسک
گیا۔ تیس چالیس منٹ کے بعد وہ واپس آیاتواس کے ہاتھوں میں ایڈورڈ
کے لئے لباس پکڑا ہوا تھا۔ ایڈورڈ کو چیتھڑوں میں ملبوس دیکھ کر اُسے
بہت دکھ ہوا تھا۔ یہ لباس سستا تھالیکن مکمٹل اور نیالباس تھا۔ اگر ہینڈن
کے پاس پیسے ہوتے تو وہ اس کے لئے اچھالباس خرید کرلا تالیکن اس کا
اپناہا تھ بہت تنگ تھا۔

یہ لباس وہاں رکھ کروہ پھر چلا گیا۔ اور جب وہ دوبارہ واپس آیا تو ایڈورڈ وہاں موجود نہیں تھا۔ ہینڈن نے آس پاس تلاش کیا پھر نیچے اُتر کر سرائے کے مالک کو جا پکڑا اور اس سے بڑی سختی سے ایڈورڈ کے بارے میں یو چھاتو اس نے بتایا:

"آپ کے جانے کے پُچھ دیر بعد ایک لڑ کا آیا۔ اس نے مُجھے کہا کہ آپ اُس لڑ کے کو اپنے پاس بلوارہے ہیں، جو آپ کے کمرے میں ہے۔ میں اس پیغام لانے والے لڑکے کے ساتھ گیا۔ لڑکے نے اُسے کہا کہ آپ اُسے لندن برج کے آخری کونے میں بُلارہے ہیں اور وہ جلدی چلے۔ وہ اس پیغام لانے والے لڑکے کے ساتھ بڑبڑا تاہوا چلا گیا۔"

ہینڈن سمجھ گیا کہ بیہ ایک چال چلی گئی ہے اور بیہ اسی شخص کی چال ہے، جو ایڈورڈ کو اپنا بیٹا بتار ہاتھا۔ اُس نے سرائے کے مالک سے پھر پوچھا کہ وہ پیغام لانے والا لڑکا اکیلاتھا یا اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا۔ اُس نے جواب میں بتایا کہ وہ اکیلاتھا۔

پھراسے پچھ یاد آیااور کہنے لگا:

"ہاں میں نے ایک فقیر کو بھی دیکھا تھالیکن وہ سر ائے سے دور رہا۔۔" ہینڈن کاشُبہ یقین میں تبدیل ہو گیا۔ وہ سر ائے کے مالک کو پچھ ہدایات دے کر تیزی سے ایڈورڈ کی تلاش میں نکل کھڑ اہوا۔

ٹام کا گداگر باپ کینٹی بڑے زوروں میں تھا۔ وہ گداگروں کے خاص گروہ کو جمع کر چُکا تھا۔ یہ وہ لوگ تھے، جو گدا گری بھی کرتے تھے لیکن دراصل وہ چوری چکاری کو زیادہ ترجیح دیتے اور اس میں بہت طاق تھے۔ اِس خاص گروہ کے اپنے اصول تھے۔ اگر کوئی نافرمانی کرتا تو اُسے سخت سزادی جاتی اور کوڑے مارے جاتے تھے۔ چونکہ گداگروں کو اُن کے اینے جرائم کی وجہ سے پولیس تلاش کر رہی تھی،اس لیے وہ اپنے گھر بار چھوڑ کر لندن برج کے اس علاقے میں آ چھنے تھے، جہال سے دیہات بھی قریب تھے اور وہ دیہات میں چوری کرنے کا منصوبہ بنا چکے تھے۔ ٹام کے باپ نے گہری چال چلی تھی۔ وہ اپنے بیٹے کو اِسی گروہ کے ساتھ چوری کرنے کے لئے بھیجنا جا ہتا تھا۔ وہ ایڈورڈ کو اپنا بیٹاٹام سمجھتا تھا، اِس لیے اس نے سرائے پر نظر رکھی ہوئی تھی۔ جیسے ہی ہینڈن باہر نکلا، اُس نے ایک گدا گر لڑ کے کی ڈیوٹی لگادی کہ وہ سرائے میں جاکر ایڈورڈسے

کے کہ اُسے ہینڈن نے بلایاہے اور وہ فوراً پہنچ۔

اس کی حیال کامیاب رہی۔

ایڈورڈ جُونہی سرائے سے باہر اُس لڑکے کے ساتھ آیا۔ کینٹی نے اُسے د بوچ لیا۔ اور پھر وہ ایڈورڈ کو مارتا گھسیٹنا اپنے ساتھ لے گیا۔ ایڈورڈ پھر مصیبت میں پھنس گیا تھا۔

بادشاه ٹام

ٹام اب ولی عہد نہیں رہاتھا۔ بلکہ وہ بادشاہ تھا۔ انگستان کا بادشاہ۔۔۔وہ کھی حالات کے ہاتھوں یہ کردار اداکرنے پر مجبور تھا۔ وہ ایڈورڈ اصلی بادشاہ کا انتظار کرتا تھا۔ اب بھی کوئی یہ ماننے کے لئے تیار نہ تھا کہ وہ گداگر ہے اور گداگر کا بیٹا ہے۔ اُس کی ایسی باتوں کو اس کے دماغ کی خرابی سے اور گداگر کا بیٹا ہے۔ اُس کی ایسی باتوں کو اس کے دماغ کی خرابی سے تعبیر کیا جاتا تھا۔ ویسے بھی اب وہ زیادہ ہوش مندی سے اپنا

کر دار ادا کر رہا تھا۔ اِس کئے قریبی لارڈ اور بطور خاص لارڈ ہر ٹفورڈ کا خیال تھا کہ باد شاہ اب ٹھیک ہورہا ہے۔ اس کی یادد اشت بھی بہتر ہو گئ ہو گی، اِس کئے اُس نے بھر ٹام سے شاہی مہر کے بارے میں بوچھا کہ وہ اُس نے کہاں رکھ دی تھی۔ لیکن ٹام کو تو شاہی مہر کا عِلم ہی نہ تھا۔ اِس لیے وہ اُس کے بارے میں کیسے بتاسکتا تھا کہ وہ کہاں رکھی ہوئی ہے۔

ایک بار اس نے دیکھا کہ کئی خستہ حال عور توں اور مر دوں کو ہتھکڑیاں پہنائے سرکاری حکام کہیں لے جا رہے ہیں۔ ٹام نے تھکم دیا کہ ان لو گوں کو اس کے سامنے پیش کیا جائے۔ اُس کا یہ تھکم انو کھا تھالیکن وہ اس کی تعمیل کرنے پر مجبور تھے۔

وہ سب اس کے سامنے کھڑے تھے۔ عور تیں، مرد، سردی سے تھے۔ عور تیں، مرد، سردی سے تھے۔ عور تیں، مرد، سردی سے تھے۔ اس کے چہروں پر موت کی زردی تھی۔ ٹام کو بتایا گیا کہ سب لوگ مجرم ہیں۔ جنہوں نے مختلف جرائم کیے ہیں اور انہیں

موت کی سزادی گئی ہے۔

ٹام نے جب ایک ایک کر کے ان مجر موں سے سوالات یو چھے تو اس کا دِل اُن کے ساتھ کی جانے والی بے انصافی پر رونے لگا۔ بیہ لوگ غریب تھے۔ ان میں سے بہت سے ایسے تھے، جنہیں شُہبے میں پکڑا گیا اور ضروری کارروائی کیے بغیر ہی موت کی سزا دے دی گئی تھی۔ افسروں کے رویتے سے صاف ظاہر تھا کہ ان کے نزدیک اِن غریبوں کی زندگی اور موت کوئی حیثیت نه رکھتی تھی۔ ٹام کو فوراً خیال آیا که وہ اِس وقت باد شاہ ہے اور اُس کا ہر تھکم قانون کا در جہ رکھتا ہے۔ اُس نے اُن سب کو معاف کر کے آزاد کر دیا۔ اس کی اِس حرکت کو بھی اس کے دماغ کی خرابی کا نتیجہ قرار دیا گیالیکن باد شاہ کے تھکم کوٹالا نہیں جاسکتا تھا۔ وہ لوگ روتے ہوئے، دُعائیں دیتے چلے گئے۔ ٹام بادشاہ نہیں تھالیکن وہ اُس وقت بادشاہ ہی سمجھا جارہا تھا اور وہ بھی بادشاہ ایڈورڈ بادشاہ سے اب لُطف اندوز ہونے لگا تھا۔ لیکن وہ اصلی بادشاہ ایڈورڈ سے کوئی غد ّاری نہیں کر رہا تھا۔ وہ شاندار کھانے کھا تا۔ شاندار لباس بہتا، شاندار بلنگ پر سوتا۔ اُس کے سینکڑوں ملازم تھے، جو اُس کی خدمت کے لیے ہر لمحہ حاضر رہتے۔ بڑے بڑے لارڈ اُس کا تھم بجالاتے خدمت کے لیے ہر لمحہ حاضر رہتے۔ بڑے بڑے والوں کورہا کر دیاجا تا تھے۔ اُس کے ایک اشارے پر موت کی سزایانے والوں کورہا کر دیاجا تا تھا۔

ٹام جو خود غریب تھا۔ جس نے خود غربت دیکھی تھی، اب وہ غریبوں کے کام آرہاتھا۔

زندگی کا نیاروپ

ایڈورڈ مجبور تھا۔ ایک معمولی سے شوق کی شمیل کے لیے اُس نے اپنی زندگی اجیر ن کرلی تھی۔ وہ توٹام کے کپڑے پہن کر فقیر کے روپ میں ایک آدھ دِن کے لیے لندن کے گلی کو چوں کی سیر کرنا چاہتا تھا اور عام بچوں کی طرح آزادی سے کھیلنا کو دنا چاہتا تھا لیکن اب وہ خود گدا گر سمجھ لیا گیا تھا، بلکہ چوروں اور مجر موں کے ساتھ رہنے پر مجبور تھا۔

ٹام کے باپ کینٹی نے اُس کی خوب پٹائی کی۔ پھر اسے چالاک گداگر چوروں کی منڈلی کے سپر دکر دیا اور تھکم دیا کہ اس پر نگاہ رکھی جائے۔ اسے نظروں سے او جھل نہ ہونے دیا جائے اور اس سے دیہات میں چوریاں کرائی جائیں۔

ہینڈن جس وقت اُسے تلاش کررہاتھا، ایڈورڈ چوروں کے گروہ کے ساتھ دیہات میں پہنچ گیاتھا۔

وہ جو بادشاہ تھا، اُس نے وہ بُچھ دیکھا جو بادشاہ کی حیثیت سے بھی نہ دیکھ سکتا تھا۔ اُس نے دیکھا کہ دیہات کتنے گندے ہیں۔ دیہاتی کتنے غریب ہیں اور کیسے بُرے حال میں زندگی بسر کرتے ہیں اور کوئی اُن کا پرسانِ حال نہیں۔ اُس نے دیکھا کہ جب چوروں کا گروہ کسی دیہاتی کے گھر میں داخل ہو تاہے تو وہ کتنے خو فردہ ہوتے ہیں۔ اپنے آپ کو کتنا مجبور اور بے بس پاتے ہیں اور کُٹ جاتے ہیں۔ دیہات کے کسانوں کی غُربت اور بس پاتے ہیں اور کُٹ جاتے ہیں۔ دیہات کے کسانوں کی غُربت اور

لاچاری دیکھ کرکم عُمر باد شاہ ایڈورڈ کا دِل رونے لگالیکن وہ توخود مجبور تھا۔
کوئی اُس کی بات پر یقین نہیں کر رہا تھا اور اب تو وہ ایسے کڑے حالات
سے گزر رہا تھا کہ اپنے لیے بُچھ نہیں کر سکتا تھا۔ ہاں وہ دِل میں ارادے
باندھتا کہ جب وہ محل میں پہنچ گا، جھوٹے دغاباز ٹام کو سزادے کر خو د
تخت پر بیٹھے گا تو اِن غریب کسانوں کے دُکھوں کا مداوا کرے گا۔ اُن کی
زندگیوں کو آسودہ بنانے کی ہر مُمکن کوشش کرے گا۔

ایڈورڈ ہر لمحہ چو کس رہتا۔ تلاش میں رہتا کہ موقع ملے توکسی طرح فرار ہو جائے۔

اور یہ موقع اُسے ایک شام مل گیا۔ وہ چوروں کی منڈلی سے آنکھ بچاکر بھاگ نکا۔ اُسے نہ راستے کا علم تھانہ منزل کالیکن وہ جنگل میں بھاگتا چلا گیا۔ اُس کی ٹانگوں نے جو اب دیناشر وغ کر دیا۔ وہ ہانپنے لگالیکن وہ بھاگتا رہا۔ وہ کہیں چھینا، پناہ لینا اور آرام کرنا چاہتا تھالیکن دور دور تک کوئی

ایسی جگہ دِ کھائی نہیں دے رہی تھی۔ اُسی کمجے اُسے ہینڈن کی یاد آئی۔وہ دِل سے دُعا کرنے لگا کہ ہینڈن اُس کی مدد کے لئے پہنچ جائے۔ اُسے کیا معلوم که بینڈن خود اُس کی تلاش میں اسی جنگل میں خاک چھان رہاتھا۔ اور پھر ایڈورڈ کو جنگل میں ایک حجھوٹا ساگھر دِ کھائی دیا۔ وہ تیزی سے اُس کی طرف لیکا۔ وہ جھونیرے نما مکان میں داخل ہوا۔ جس کے پہلے كمرے ميں اسے كوئى بھى دِ كھائى نہ ديا۔ پچھ دير وہ اِسى كمرے كے ننگے کھُر درے فرش پر بیٹھا سانس لیتا رہا۔ اُسے بیہ بھی ڈر تھا کہ بیہ گھر کسی مجرم کانہ ہو، اور ایسانہ ہو کہ لینے کے دینے پڑ جائیں۔وہ بڑی احتیاط سے پنجوں کے بل خاموشی سے جلتا ہوا دوسرے کمرے کی طرف بڑھا۔

اس نے اس کمرے میں ایک راہب کو دیکھا۔

ایڈورڈ نے دِل میں خُدا کا شکر ادا کیا کہ وہ ایک ایسے گھر میں آ نکلاہے

جہاں دُنیا کو ترک کرنے والا ایک مقدس راہب رہتا ہے۔ اس راہب کو جہاں دُنیا کو ترک کرنے والا ایک مقدس راہب کو جیسے اس کی آمد کاعِلم ہو گیا تھا۔ اُس نے ایڈورڈ کو دیکھتے ہوئے کہا:

"اندر آ جاؤلیکن اندر آنے سے پہلے اپنے سارے گناہ باہر حچوڑ آؤ۔۔۔ کیونکہ ٹُم جس زمین پر کھڑے ہویہ مقدس اور پاک ہے۔"

> کم عمر باد شاه ایڈورڈ اندر داخل ہوا۔ راہب اُس کو گھور رہاتھا: "تُم کون ہو؟"

> > "میں باد شاہ ہوں۔"ایڈ ورڈنے جو اب دیا۔

"خوش آمدید بادشاہ۔۔۔ آگے آجاؤ۔"راہب عجیب حرکتیں کرنے لگا۔ اُس نے آتش دان میں گچھ لکڑی ڈالی۔ ہاتھ ملنے لگا۔ یوں لگنا تھا جیسے اچانک اُسے بخار چڑھ گیاہو۔وہ کہہ رہاتھا:

" یہاں بہت سے لوگ پناہ لینے آئے لیکن وہ اُس کے مستحق نہیں تھے۔

اس لیے انہیں یہاں سے نکال دیا گیا۔ تُم کیسے بادشاہ ہو کہ تمہارالباس بھٹا ہوا ہے۔ پھر بھی خوش آ مدید۔۔ تُم یہاں کھہر سکتے ہو۔ خُداکی عبادت کر سکتے ہو۔ جُداکی عبادت کر سکتے ہو۔ ہم تمہیں کھانے کو جڑی بوٹیاں دیں گے اور تمہارے جسم سے بُرائی اور گناہوں کو نکالنے کے لیے، اُسے پاک کرنے کے لیے روزانہ تمہارے جسم کی تواضع کوڑوں سے کریں گے۔ ہم تمہیں پہننے کے لیے بالوں کالباس دیں گے۔ یہاں تمہیں پینے کے لیے صرف سادہ پانی طے گا۔ یہاں تمہیں سکون ملے گا۔ تمہارے سارے گناہ دھل جائیں ملے گا۔ یہاں تمہیں سکون ملے گا۔ تمہارے سارے گناہ دھل جائیں

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ خو فزدہ ہو گیا۔ راہب کا چہرہ بہت خو فناک تھا۔ وہ کم عمر باد شاہ ایڈورڈ نے گچھ کہنے کے لیے کمرے میں اِدھر سے اُدھر چگر کاٹ رہاتھا۔ ایڈورڈ نے گچھ کہنے کے لیے اُس کی طرف دیکھا توراہب نے کہا:

"شش____ میں تمہیں ایک راز بتاؤں گا۔"

ایڈورڈ دلچیں اور جیرت سے اُسے دیکھنے لگا۔ راہب خاموشی سے چلتا ہوا کھڑکی کے پاس گیا۔ اُس نے کھڑکی سے باہر جھانکا۔ اِس کے بعد بڑے پُر اسر ار انداز میں ایڈورڈ سے کہا:

«میں فرشتہ ہوں۔"

ایڈورڈخوفزدہ ہو گیا۔ اُس نے اندازہ لگالیا تھا کہ یہ راہب جو دُنیا جھوڑ کر اِس جنگل میں ڈیرہ ڈالے ہوئے ہے۔ ایک جنونی راہب ہے۔ ایڈورڈ اپنی قسمت کو کوسے بغیر نہ رہ سکا۔ پہلے وہ چوروں اور اُچیوں کے چُنگل میں بھنس گیا تھا اور اب وہ ایک پاگل اور جنونی راہب کی قید میں تھا۔ راہب بولتا جارہا تھا:

"تُم سہے ہوئے نظر آرہے ہو۔ کیوں؟ سُنو میں نے آسانوں کی سیر کی سے میں فرشتہ ہوں۔ میں پلک جھیکتے میں آسانوں پر جااور واپس آسکتا

ہوں۔میرے ہاتھ کو پکڑو، ڈرونہیں، میں چاہوں تو پوپ بن جاؤں۔جو چاہے بن جاؤں۔"

یک دم اُس پر جیسے پاگل پن کا دورہ پڑا۔ وہ عجیب طرح سے بولتا، ہاتھ لہراتا، چیختا چلّا تا۔ کمرے سے نکل گیااور جاتے جاتے اس نے دروازہ بند کرنے سے پہلے کہا:

"تُم یہیں تھہر و گے۔ میں تمہاری ایسی تواضع کروں گا جو تُم عمر بھریاد رکھو گے،بس میں ابھی آسانوں کا ایک چِٽرلگا کر آیا۔"

ایڈورڈ بے حد خو فزدہ ہوا۔ اب وہ قیدی تھا۔ اور قیدی بھی ایک جنونی راہب کا۔ اُسے سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔ تھوڑی دیر میں راہب واپس آ گیا۔اُس نے یو چھا:

"کیائم باد شاہ ہو؟ کہاں کے باد شاہ ہو؟"

ایڈورڈنے جواب دیا:

" ہاں، میں انگلستان کا باد شاہ ہوں۔"

"انگلستان کا، تُو کیا ہنری ہشتم مر گیا؟"

" ہاں افسوس کہ وہ انتقال کر گئے۔ میں اُن کا بیٹا ہوں۔"

راہب کا چہرہ غصے سے بھیانک ہو گیا۔ اُس نے کہا:

"کیاتم جانتے ہو کہ یہ ہنری ہشتم تھا جس کی وجہ سے ہم بے گھر ہو گئے۔"
ایڈ ورڈ بے چارہ کیا جو اب دیتا۔ راہب جوش میں اُٹھا۔ اِدھر اُدھر پڑی
چیزوں کو یوں بھینکنے لگا جیسے کسی چیز کی تلاش میں ہو۔ پھر اس نے ایک
بڑا چھر ااُٹھایا اور مُسکر انے لگا جیسے اُسے جس چیز کی ضرورت تھی، وہ
اسے مل گئی ہو۔ وہ اس چھرے کو تیز کرنے لگا۔ وہ بہت خوش تھا۔ اُس

راہب کے ارادے بہت خطرناک لگ رہے تھے۔ جو بڑی خوشی سے چھڑے کو بڑی خوشی سے چھڑے کو بھڑ پرر گڑتے تیز کرتے کہہ رہاتھا:

"يە تىز مور باہے۔ يه بهت تيز مور باہے۔"

يهروه اچانک غضب میں آگیا:

" یہ بادشاہ ہنری کا بیٹا ہے۔ اِس کے باپ نے ہمیں تباہ کیا۔ اب وہ جہنم میں ہو گا۔ اور اُس کا بیٹا بھی۔"

وہ زور زور سے بننے لگا۔ پھریک دم سنجیدگی سے کہنے لگا:

"اگروه مر دود باد شاه نه هو تا تومیس آج پوپ هو تا۔ انگلستان کاسب سے بڑایا دری لیکن خیر ۔ لیکن اب بھی کم نہیں۔ میں فرشتہ ہوں۔"

پھر وہ ہاتھ میں چھٹرا پکڑے اُچھل کر کھڑ اہوااور جہاں ایڈورڈ بیٹھا تھااُس کے پاس جاکر گھٹنوں کے بل بیٹھ گیا۔ وہ ہانپ رہا تھا۔ اس کی آئکھیں

ىئىرخ ہور ہى تھيں۔ پھر بولا:

"آدهی رات ہو چکی ۔۔۔ تُم چیخو کے تو یہاں کون سُنے گا؟"

اور پھر اِس سے پہلے کہ ایڈورڈ سنجل سکتا۔ اُس نے ایک رستی سے اُس کے دونوں ٹخنے باندھ دیئے۔ ایڈورڈ نے بہت کوشش کی کہ وہ کسی طرح پچ جائے لیکن ناکام رہا۔

اور پھروہ چیخنے لگا۔۔!

ہیٹرن آگیا

ایڈورڈ کی چینیں دور دور تک پھیل گئیں۔ راہب دیوانہ ہو رہا تھا۔ وہ بادشاہ کے بیٹے، نئے بادشاہ کو قتل کر کے بدلہ چُکانے کا پختہ عزم کر چکا تھا۔

جنگل میں ہینڈن نے چیخوں کی آواز سُنی اور فوراً پہچان گیا کہ یہ چیخیں اُسی لڑکے کی ہیں۔ جسے وہ تلاش کر رہاہے اور جس کی حفاظت کی قشم اس نے خود اپنے آپ سے کھائی تھی۔ وہ چیخوں کی آواز کی طرف بھاگا۔ اور پھر جب وہ اس جھو نپڑے نما مکان کے قریب پہنچا تو اُس نے پھر چیخ سُنی اور اس کے بعد سنّاٹا چھاگیا۔

ہینٹرن نے بند دروازے کو زور سے کھٹکھٹانا نثر وع کیا۔ اُسے عِلم نہ ہو سکا
کہ اب چیخوں کی آواز کیوں نہیں آرہی تھی۔ کیونکہ جنونی راہب نے
ایڈورڈ کے مُنہ میں کیڑا ٹھونس کر اُسے خاموش کر دیا تھا اور پچھلے
دروازے سے جنگل میں ایک جگہ چھپادیا تھا۔ راہب نے دروازہ کھولا اور
غضے سے یو چھا:

''کیوں دروازہ توڑرہے ہو۔ کون ہو تم؟"

"لڑ کا کہاں ہے؟"ہینڈن نے یو چھا۔

"لڑکا، کون لڑکا، یہاں کوئی لڑ کا نہیں ہے۔"

ہینڈن نے اُسے دھکا دے کر ایک طرف کیا اور تیزی سے اندر داخل ہوا۔اُس نے پہلے کمرے کو دیکھا پھر دوسرے کمرے میں گفس گیا۔ اِس کمرے میں بھی وہ لڑکا نہیں تھا۔

ہینڈن جہاں بے حد طیش میں تھا، وہاں جیران بھی ہو رہا تھا۔ اُس نے راہب کو گریبان سے پکڑ کر جھنجھوڑتے ہوئے یو چھا:

"بتاؤوه لڑ کا کہاں ہے؟"

راہب اُسے سُرخ سُرخ آ نکھوں سے گھورنے لگا۔

"يہال كوئى لڑكانہيں ہے۔"

ہینڈن نے ایک بار پھر تلاشی لی اور پھر اُسے عقبی دروازہ دکھائی دیا۔ وہ اُسے کھول کر باہر نکلاتوسامنے جنگل تھا۔ وہ ایڈورڈ کو پکارنے لگا۔ رسیوں میں بندھاایڈورڈ ہینڈن کی آواز سُن کرخوش ہو گیا۔اُس نے پوری طاقت سے اپنے آپ کو ہلانا شروع کیا۔ یہ آواز سُن کر ہینڈن اُس طرف لپکااور پھر تاریکی میں اُس نے بندھے ہوئے ایڈورڈ کو تلاش کر لیا۔ اُس نے جلدی سے اس کے ہاتھ پاؤں کھولے۔ اُس کے منہ سے کپڑا نکالا تو ایڈورڈ نے کہا:

"ا چھے ہینڈن تم آ گئے۔۔۔ شاباش۔۔۔ تمہیں بادشاہ سلامت کی جان دوسری بار بچانے کا بھی بہت بڑاانعام دیاجائے گا۔"

ہینڈن دِل میں ہنسا، اب بھی یہ اپنے آپ کو بادشاہ سمجھتا ہے۔ اُس نے کہا:

"بادشاه سلامت آپ کی خدمت کرنامیر افرض ہے۔"

قيرى بإدشاه

اور پھر اچانک انہوں نے اپنے آپ کولو گوں میں گھرے پایا۔ بہت سے لوگ ایک سپاہی کے ساتھ جانے کیسے میدم وہاں آ گئے تھے۔ ایک عورت چیخ رہی تھی:

"مير اسب پُچھ چوري ہو گيا۔۔۔ہائے يہي چورہيں۔"

ایڈورڈ کو دیکھ کراُس عورت نے چیخ ماری اور بولی:

" یہ لڑکا بھی چوروں کے ساتھ تھا۔ جنہوں نے میرے گھر چوری کی۔"
وہ عورت ٹھیک کہتی تھی۔ جب اُس کے ہاں چوری کی گئی تو ایڈورڈ بھی
چوروں کے ساتھ تھا، کیونکہ وہ مجبور تھا۔ لیکن اُس نے اس عورت کے
گھر سے نہ تو کوئی چیز اُٹھائی تھی نہ چوری کی تھی۔ لیکن دوسرے تمام چور
چونکہ اب موجود نہ تھے اِس لیے وہ عورت اس پر چوری کا الزام لگار ہی
تھی۔۔

پولیس اور لوگوں کا ہجوم اُن دونوں کو عدالت میں لے گیا۔ جہاں عورت نے جج کے سامنے گواہی دی کہ ایڈورڈ چور ہے۔ یہی اُس کے گھر دوسرے چوروں کے ساتھ آیا تھا۔

جج نے پچھ سوچ کر کمرے سے سب کو نکال دیا۔ کمرے میں اب ہینڈن، ایڈورڈ، وہ عورت اور سر کاری اہلکار باقی رہ گئے۔ تمام غیر متعلّقہ افراد کو

نكال ديا گيا تھا۔

جج نے نرم لہجے میں عورت کو مخاطب کر کے کہا:

" یہ لڑکا ابھی کم سِن ہے۔ اس کا چہرہ معصوم ہے۔ ہو سکتا ہے بھوک کے ہاتھوں مجبور ہو کر اُس نے چوری کی ہو۔ اے عورت کیا تم جانتی ہو کہ جب کوئی شخص تیرہ روپے سے زیادہ مالیت کی چوری کرتا ہے تو اُسے موت کی سزادی جاتی ہے۔ "

باد شاہ ایڈورڈ کو اِس قانون کا عِلم نہیں تھا۔ وہ حیر ان رہ گیا کہ تیرہ روپوں سے زیادہ رقم کی چوری پر چور کو پھانسی پر لٹکا دیا جاتا تھا اور عورت نے اپنی چوری کی مالیت تو اِس سے کئی گنازیادہ بتائی تھی۔ بے چاری عورت کو بھی ایسے وحشیانہ قانون کا عِلم نہیں تھا۔ وہ کہنے لگی:

"اوہ میرے خُدا، بیر میں نے کیا کر دیا۔ خُدا کے لیے اِس بے چارے

لڑکے کو پھانسی پر نہ لڑکانا۔ حضور مُجھے بتایئے، میں کیا کروں۔ اِسے بچانے کے لیے کیا کر سکتی ہوں؟"

مج نے سنجید گی سے کہا:

"چونکہ ابھی ریکارڈپرر قم کااندراج نہیں ہوا، اِس لیے رقم پر نظر ثانی کی جاسکتی ہے۔"

عورت نے منّت کرتے ہوئے کہا:

"توحضور، رقم آگھ روپے کر دیجیے۔۔۔"

ہینڈن اتناخوش ہوا کہ وہ عدالت کے آداب کو بھول کر ایڈورڈ سے لیٹ گیا کہ اُس کی جان نے گئی تھی۔ وہ عورت بھی خوش تھی کہ وہ اس معصوم صورت لڑ کے کی جان بچانے میں کامیاب رہی تھی۔ وہ عورت اپناکام کر کے چلی گئی۔ جے نے ایڈورڈ کی طرف دیکھاجو اب تک اِس ساری صور تحال پر جیران تھا۔ بچے نے فیصلہ سُناتے ہوئے ایڈورڈ کو ایک مخضر عرصے کے لیے عام جیل میں بھجو انے اور رہائی کے بعد سرِ عام کوڑے مارنے کا تھم صادر کر دیا۔

ایڈورڈیوں محسوس کر رہاتھا، جیسے بیہ اُس کے ساتھ نہیں بلکہ کسی اور کے ساتھ ہورہاہے۔ اس نے منہ کھولنے کی کوشش کی لیکن ہینڈن نے اُسے کسی نہ کسی طرح روک دیا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اِس نے اُس وقت وہاں اپنے بادشاہ ہونے کا اعلان کر دیا تو جج اُس کی سزامیں اضافہ کر دے گا۔ سزا کے تھم کے بعد سپاہی ایڈورڈ کو اپنے ساتھ جیل لے جانے کے لیے روانہ ہوگئے۔ باہر نکل کر ایڈورڈ نے ہینڈن سے مخاطب ہو کر کہا:

"احمق۔۔۔ ذرا سوچو۔۔۔ بیہ کیا کر رہے ہو، مُجھے جیل میں بھجوا رہے ہیں۔"

ہینڈن نے اُسے سمجھایا:

"ہمت سے کام لو۔ اگر تُم نے اپنی اصلیت بتائی تو تمہیں مزید سزادی جائے گی۔ صبر سے حالات بدلنے کا انتظار کرو۔ میں تمہارے ساتھ مول۔۔۔"

فرار

یہ ایک بے حد مصنڈ ادِن تھا۔ شام ہونے والی تھی۔ سر دی اور شام کی وجہ سے گلیوں اور بازاروں میں اِکا دُکا آدمی ہی دِ کھائی دے رہے تھے۔
ایڈ ورڈ جیران تھا کہ کیا ہور ہاہے۔ ملک کے بادشاہ کواس طرح قیدی بناکر
گلیوں میں سے گزارا جارہاہے۔ لیکن ہینڈن جو ساتھ ساتھ چلا آرہا تھا۔
اُسے آنکھوں ہی آنکھوں میں خاموش رہنے اور انتظار کرنے کا اشارہ کر

ر ہاتھا۔

جب سپاہی ایڈورڈ کو لیے ایک ویران چوک کے قریب پہنچاتو ہینڈن نے اچانک آگے بڑھ کر سپاہی سے کہا:

"جناب ایک منٹ رُکیے۔ یہاں کوئی دیکھنے والا نہیں، اِس کیے آپ میری بات سُن لیں۔"

"میر افرض مُجھے رُکنے سے منع کر تاہے۔"سیاہی نے کہا۔

ہینڈن نے عجیب بات کہی۔"اچھاتو آپ ایساکریں کہ مُنہ پھیرلیں۔ تاکہ پیلڑ کا بھاگ سکے۔"

سپاہی نے حیرانی سے ہینڈن کی طرف دیکھااور بولا:

"جانتے ہو تُم کیا کہہ رہے ہو۔ میں اِس جرم میں تمہیں بھی گر فنار کر سکتا ہوں۔"

ہینڈن نے آہستہ سے کہا:

"وہ عورت جو چوری کی شکایت لے کر جج کے سامنے آئی تھی اور جس کی چوری کے جُرم میں اس لڑکے کو سزا ملی ہے، اس عورت سے تُم نے رشوت لی تھی اور میں دیکھ رہاتھا۔ وہ عورت میرے کہنے پر جج کے پاس جا کر تمہاری شکایت کر سکتی ہے۔ کہو، اِسے بھاگنے کا موقع دیتے ہو یا میں اِس عورت کو ساتھ لے جا کر جج کے پاس جاؤں۔ جانتے ہو پھر تمہیں کیا میزامل سکتی ہے؟"

سپاہی چلتے چلتے رُک گیا۔ اُس نے ہینڈن کو یقین دلانے کی کوشش کی کہ اس نے ہینڈن کو یقین دلانے کی کوشش کی کہ اس نے کسی عورت سے رشوت نہیں لی اور ہینڈن نے جو دیکھا، وہ غَلَط تھا لیکن ہینڈن اپنی بات پر زور دیتار ہااور پھر اُس نے دھمکی دی:

"میں تو تمہاری بھلائی کی بات کر رہاتھا۔اب اگر تم میر اکہانہیں مانتے تونہ

سہی لیکن یادر کھو کہ رات ہونے تک تم بھی جیل میں پہنچ چکے ہوگے۔" سپاہی نے رشوت کی تھی اور وہ ہینڈن کی شخصیت سے بھی مرعوب ہو گیا تھا۔ وہ کہنے لگا:

«لیکن اگر میں اِسے بھگادوں تو بھی میں تباہ ہو جاؤں گا۔"

ہیٹرن نے کہا:

"بے و قوف رشوت لینے کی سزاموت ہے۔ اگریہ لڑکا بھاگ گیا تو تُم کہہ سکتے ہو کہ اِسے بُچھ لوگ راستے میں چھڑانے آئے۔ تُم نے اُن کا مُقابلہ کیا اور وہ تمہیں مار پیٹ کر بے ہوش کر کے بھاگ گئے۔ تم اِس طرح صاف نج فکلو گے۔ اب جلدی فیصلہ کرو۔ میں زیادہ دیر انتظار نہیں کر سکتا "

سپاہی کارنگ اُڑ گیا تھااور اُس کی ٹانگیس کا نینے لگی تھیں۔ اُس نے کہا:

"حضور مُجھے موت سے بحیا لیں۔۔۔ میں مُنہ بھیر لیتا ہوں۔۔۔ ہاں۔۔۔"

ہینڈن نے اُسے داد دی:

"شاباش!ثُم ایک عقل مند اور صحیح فیصله کرنے والے آدمی ہو۔"

سیاہی نے کہا:

"جناب آپ اب میرے ساتھ زبر دستی کریں۔ مُجھے مار کرینچے گرادیں۔ قیدی کو کھول کر بھاگ جائیں۔ یہاں کوئی دیکھنے والا نہیں ہے۔"

اور پھر ایساہی ہوا۔

باد شاہ ایڈورڈ کو ہینڈن نے پھر بچالیا تھا۔

ہینڈن ہال

جبوہ سپاہی کی نظروں سے بہت دور ہو گئے توہینڈن نے ایڈورڈ سے کہا کہ وہ خود سرائے جارہاہے تا کہ وہاں کا حساب کتاب کر دے۔ ایڈورڈ کا اس علاقے میں جانا مناسب نہیں۔ اِس لیے اُس نے ایڈورڈ سے کہا کہ وہ تیزی سے لندن سے باہر ایک جگہ جاکر اُس کا انتظار کرے۔

ایسا ہی ہوا۔ ایک گھٹے کے اندر ہینڈن اس جگہ پہنچ گیا جہاں اس نے

ایڈورڈ کو انتظار کرنے کے لئے کہا تھا۔ اِس کے بعد اُن دونوں کا سفر شروع ہوا۔ ہینڈن دس سال بعد اب گھر جارہا تھا۔ وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ اِن دس برسوں میں تقدیر نے اُس کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟ وہ دونوں چلتے رہے۔ جب دس میل کا فاصلہ پیدل طے کر چھے توایک گاؤں پہنچ۔ انہوں نے گاؤں کی سرائے میں رات بسر کرنے کا فیصلہ کیا۔

سرائے میں کھانے کے وقت ہینڈن، ایڈورڈ کی میز کے پیچھے خادم کی طرح کھڑا ہو گیا۔ پھراس نے ایڈورڈ کے لیے بستر ٹھیک کیااور اُسے اُس پرلِٹادیا۔ پھرایک کمبل لیبیٹ کرخو د دروازے کے پاس سو گیا۔۔۔

یوں تین دِن تین راتیں وہ سفر کرتے رہے۔ ہینڈن کا علاقہ جوں جوں قریب آ رہا تھا۔ ہینڈن بے چین ہو رہا تھا۔ وہ بات کرتا تو خود ہی رُک جاتا۔ دس برس کے بعد اپنے گھر جانے کا تصوّر اس کے لیے بہت بے چین کر دینے والا تھااور اُسے پچھ علم نہیں تھا کہ اِن دس برسوں میں وہاں کیا کچھ ہوا ہے۔ خاص طور پر وہ اپنے چھوٹے بھائی ہیو کے بارے میں بہت پریشان تھا، جو سانپ کی طرح زہر یلا تھا۔ اُسے اپنی محبوبہ ایڈتھ کی یاد بھی ستانے لگی تھی۔ وہ سوچتا ایڈتھ اُسے کس حال میں ملے گی۔۔۔ اور پھر پریشان ہونے لگتا۔

اور پھر بالآخر وہ اپنے علاقے اور گھر کے قریب پہنچ گیا۔

ہینڈن نے ایڈورڈسے کہا:

"میرے بادشاہ۔۔۔ وہ سامنے ہماری جاگیر کا گاؤں ہے اور یہاں سے ہماری حویلی ہینڈن ہال کے مینار بھی دِ کھائی دے رہے ہیں۔ وہ سامنے میرے والد کا باغ ہے۔ آپ کو بتاؤں۔۔۔ اِس حویلی میں ستر کمرے ہیں اور بیس ملازم کام کرتے ہیں۔ ذرا تیز چلیں۔۔۔ اب میں صبر نہیں کر سکتا اور جلد از جلد این حویلی بہنچناچا ہتا ہوں۔"

جب وہ گاؤں میں داخل ہوئے توسہ پہر ہو چکی تھی۔ ہینڈن بہت جذباتی ہور ہاتھا۔ یہ ِگر جاہے۔۔۔ یہ نلکا ہے۔۔۔ پُچھ بھی تو نہیں بدلا۔ ہاں دس سالوں میں لوگ بدل گئے ہیں۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ ایک شاند ار حویلی کے سامنے کھڑے تھے۔ ہینڈن نے بڑے جذباتی لہجے میں کہا:

"میرے بادشاہ۔۔۔ خوش آمدید، ہینڈن ہال آپ کا استقبال کرتا ہے۔
میرے والد، ایڈتھ اور میرے بھائی میری واپسی پر بہت خوش ہوں
گے۔ اُن کے خیال میں تو شاید میں مرکھپ چُکا ہوں گالیکن مُجھے زندہ
د کیھ کروہ خوشی سے بھولے نہیں سائیں گے۔ اگر شروع میں وہ آپ کا
استقبال پُرجوش انداز سے نہ کریں تو آپ بُر انہ منا ہے گا۔وہ جلدی آپ
سے گھل مِل جائیں گے۔ میں انہیں بتاؤں گا کہ میں نے آپ کو اپنار کھا
ہے اور آپ سے بے حد محبّت کرتا ہوں۔"

وہ دونوں اندر داخل ہوئے۔ وہ ایک بڑے کمرے میں گئے، جہاں ایک

میز کے سامنے آتش دان کے پاس ایک نوجوان شخص بیٹھا پُچھ لکھ رہا تھا۔ ہینڈن نے پُرجوش انداز میں کہا:

"ہیو، میرے بھائی، اُٹھو اور میرے سینے سے لگ جاؤ۔ اعلان کرو کہ تمہیں میری والد کو آواز دو۔ تمہیں میری والد کو آواز دو۔ انہیں بتاؤ کہ میں آگیا ہوں۔ اپنے گھروا پسی کی خوشی اُس وقت تک مکمل نہیں ہوسکتی، جب تک میں والد سے ہاتھ نہ ملاؤں۔ اُن کے سینے سے نہ لگوں۔"

ہیونے پہلے تو ہینڈن کو تعجّب اور پریشانی سے دیکھا پھر اس نے جلدی سے اپنے آپ کو سنجال لیا۔ وہ بالکل بے تاثر چہرہ لیے بیگا نگی سے بیٹھار ہا۔ پھر اس نے کہا:

" ا جنبی میں تمہارے لباس اور تمہاری حالت سے اندازہ لگا سکتا ہوں کہ

وُنیا اور وفت نے تمہارے ساتھ اچھاسلوک نہیں کیالیکن یہ بتاؤ کہ تُم مُجھے کیاسمجھ کر مخاطب کررہے ہو؟"

ہینڈن نے تیزی سے جواب دیا:

"تُم كيا كهه رہے ہو۔ تُم ہيو ہيندُن ہو اور ميں شہبيں اسى حيثيت سے مخاطب كررہاہوں۔"

ہیونے پھر بڑی بیگا نگی سے کہا:

"اوراینے آپ کوٹم کیاسمجھاہے ہو؟"

بینڈن یک دم غصے میں آگیا:

"سجھنے سے کیا مطلب ہے تمہارا۔۔۔ کیا تُم مُجھے نہیں جانتے۔۔۔ میں تمہارا بھائی مائیلز ہینڈن ہوں۔"

ہیوکے چہرے پر طنزیہ مُسکراہٹ نمودار ہوئی اور وہ کہنے لگا:

"خوب۔۔۔ ثم کیا مذاق کر رہے ہو۔ کیا مُر دے زندہ ہوسکتے ہیں۔اتنے برسوں کے بعد ثم زندہ ہو کر آ گئے۔ خدا کی شان تمہیں۔۔ میرے ساتھ ایسامذاق نہیں کرناچاہیے۔ شنا۔۔۔ ذراسامنے روشنی میں آؤ۔ میں تمہیں غورسے دیکھوں کہ۔۔۔"

ہینڈن اُس کے قریب ہواتو وہ اٹھ کر اسے غور سے دیکھنے لگا۔ تبھی چہرہ دیکھتا۔ تبھی بازوٹٹولتا۔ ہینڈن نے کہا:

"میں تمہارا بھائی ہوں ہیو۔۔ جیسے مرضی دیکھ لو۔۔ میرے بھائی، اپنا ہاتھ مُجھے دو۔ میرے سینے سے لگ جاؤ۔ آج بڑاا ہم دِن ہے۔ برسوں کے بعد ہم ایک دو سرے سے ملے ہیں۔"

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ ایک طرف بیٹھا یہ سب ٹیچھ دِ لچیبی اور تو جہ سے دیکھ رہاتھا۔ ہیونے بڑے اداس لہجے میں کہا:

"خُدانے مُجھے مایوس کیا۔"

"مایوس کیا؟ کیا کہہ رہے ہو؟" ہینڈن نے بوچھا۔ "کیا میں تمہارا بھائی نہیں ہوں؟"

ہیونے سر ہلاتے ہوئے اداس لہجے میں کہا:

'کاش میر ابھائی زندہ ہو تا۔ بس۔۔۔اب مُجھے سو فیصدی یقین ہو گیاہے کہ وہ خط صحیح اور سیّاتھا۔"

"کیساخط؟"ہینڈن نے یو چھا۔

"چھ سات سال پہلے سمندر پار سے آنے والا خط۔" ہیونے کہا۔ "جس میں ہمیں اطلاع دی گئی تھی کہ ہمارا بھائی مارا گیاہے۔"

" یہ جھوٹ ہے۔" ہینڈن نے چیچ کر کہا۔" والد صاحب کو بلاؤ۔۔۔وہ مُجھے پیچان لیں گے۔"

ہیونے جواب دیا۔ "مر دوں کو کون بُلا سکتاہے؟"

"والد صاحب مر گئے۔" ہینڈن نے دُ کھ سے کہا۔ اُس کے ہونٹ کانپنے لگے۔

"میرے والد مر گئے اوہ۔۔ میری آدھی خوشی غارت ہو گئ۔ میر ا بھائی آرتھر کہاں ہے؟"

"وہ بھی مریچاہے۔"ہیونے جواب دیا۔

ہینڈن نے بڑے ؤکھ بھرے کہے میں کہا:

"وہ بھی مرگیا،میرے والد مرگئے،میر ابڑا بھائی مرگیا۔ وہ جواجھے تھے، انہیں خُدانے اُٹھالیا اور میں جو ناکارہ ہے، اُسے چھوڑ دیا۔ آہ میرے خُدا رحم فرما۔۔۔اور ایڈتھ، کیاوہ۔۔۔"

ہیونے جواب دیا:

"وەزندە ہے۔"

"شكر ہے خُداكا، وہ تو زندہ ہے۔ ميرے بھائی تاخير نه كرو اور ايڈتھ كو بُلاؤ، ہمارے پرانے خادم كوبلاؤ۔وہ پہچان ليں گے۔"

ہیونے کہا۔ ''اِس وقت یہاں دوسرے ملازم موجو دہیں۔''

یہ کہہ کروہ کمرے سے چلا گیا۔ ہینڈن کاغصے، ڈکھ اور پریشانی سے بُر احال ہور ہاتھا۔ وہ کمرے میں بے چینی سے گھو متاہوا، بڑبڑار ہاتھا:

"وہ جو میرے خیر خواہ تھے۔سب چلے گئے۔صرف میرے دُشمن باقی رہ گئے۔"

کم عمر بادشاه ایڈورڈ اپنے وفادار ہینڈن کی مصیبت کو محسوس کر رہا تھا۔ ایڈورڈنے کہا:

"اچھے آدمی، قسمت کے مذاق پر زیادہ جی نہ جلاؤ۔ اِس دُنیامیں اور بھی

بہت سے ایسے ہیں، جنہیں لو گول نے پہچانے سے اِنکار کر دیا ہے۔ جِن کے دعوے کو جھٹلادیا ہے۔ ثم۔۔۔"

ہینڈن نے اُسے دیکھااور کہنے لگا:

"میرے بادشاہ۔۔۔ میرے بارے میں تم غَلَط رائے قائم نہ کرنا۔ میں کوئی دھوکے باز نہیں ہوں۔ ابھی ایڈتھ آئے گی اور وہ اپنے شیریں ہونٹوں سے کہے گی کہ میں ہینڈن ہوں۔ یہ سب تصویریں جو دیواروں پر کے کھائی دے رہی ہیں۔ میں اُن سب کو پہچانتا ہوں۔ یہ میرے آباء و اجداد ہیں۔ میں سچ کہتا ہوں۔ میں یہاں پیدا ہوا اور یہیں میں نے پرورش پائی۔ خُداکے لیے تم مُجھ پرشبہ نہ کرنا۔ میں برداشت نہ کر سکوں گا۔۔۔"

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ نے بچّوں کی ہی سادگی اور سچّائی کے ساتھ کہا:

«میں تُم پرشُبه نہیں کررہا۔ "

ہینڈن نے تہہ دِل سے اُس کا شکریہ ادا کیا تو کم عُمر باد شاہ نے اُس سادگی سے یو چھا:

"کیامیں جو کہتا ہوں تُم اُس پر شُبہ کرتے ہو؟"

اِس سے پہلے کہ ہینڈن اِس نازک سوال کا کوئی جواب دیتا۔ کمرے کا دروازہ کھلا اور ہیو بہت قیمتی اور خوبصورت لباس میں ملبوس ایک خاتون کے ساتھ اندر داخل ہوا اور اُن کے پیچھے پیچھے کئی ملازم بھی اندر داخل ہوا اور اُن کے پیچھے پیچھے کئی ملازم بھی اندر داخل ہوئے۔ خاتون سر جھگائے آہتہ آہتہ چل رہی تھی۔ اُس کا چہرہ اُداس تقا۔ ہینڈن اُسے د بکھ کر آگے بڑھا اور جذباتی ہو کر کہنے لگا۔۔۔

"اوه میری بیاری ایڈتھ۔۔۔"

لیکن ہیونے ہاتھ ہلاتے ہوئے ہینڈن کو قریب نہ آنے دیااور اس خاتون

سے بوجھا:

"اِسے دیکھو، کیاتم اِسے جانتی ہو؟"

ایڈ تھ کے رُ خسار سُرخ ہوئے، وہ کا نیں۔ کئی کمچے وہ خاموش کھڑی رہی۔
پھر اس نے اپنا سر اُوپر اٹھایا اور ہینڈن کو بڑی اجنبیت سے دیکھا۔ اس
کے چہرے پر خوف دِ کھائی دیا۔ پھر اس نے بڑی مُر جھائی ہوئی آ واز میں
کہا:

«میں اِسے نہیں جانتی۔"

پھر وہ مُڑی اور آہ بھرتے ہوئے کمرے سے چلی گئی۔

ہینڈن کارقِ عمل بہت شدید تھا۔ وہ ایک کرسی پرگر گیا اور اُس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھُپالیا۔ معمولی سے وقفے کے بعد ہینڈن کے بھائی ہیو نے کمرے میں موجو دتمام ملاز موں کو مخاطب کرکے یو چھا: "ثُم نے اِسے دیکھا۔ کیاتم اِسے جانتے ہو؟"

اُن سب نے انکار میں سر ہلا دیئے۔ ہیونے ہینڈن سے کہا:

"جناب، ملازم بھی آپ کو نہیں جانتے۔ میر اخیال ہے کہ آپ کسی غَلَط فہمی میں 'مبتلا ہیں۔ آپ نے بیہ بھی دیکھا کہ میری بیوی ایڈتھ بھی آپ کو نہیں جانتی۔"

ہیو کے لہجے میں بلا کازہر تھا۔ بہیٹرن چو نکا:

"تمہاری بیوی؟" اُس نے جیرت سے پوچھا۔ "اوہ میں اب سب پُجھ جان گیا۔ تمہارا دِل لومڑی کا ہے۔ تُم نے میری محبوبہ کو اُڑالیا۔ اُس کی ساری جائیداد پر قبضہ کر لیا۔ میرے حصے کو ہڑپ کر گئے اور مُجھے جو تمہارا بھائی ہوں، جانے سے انکاری ہو۔ بس اب میں جو ایک بہادر اور باو قار سپاہی ہوں تمہیں اپنی تلوارسے قبل کر کے رہوں گا۔" ہیو کا چہرہ سُرخ ہو چکا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے اُس کا سانس رُک گیاہے۔ وہ گھوم کر قریبی کرسی پر بیٹھ گیا اور اپنے ملاز موں کو تھم دیا کہ وہ اِس اجنبی کو پکڑلیں۔ ملازم ہیچکچائے اور ان میں سے ایک نے کہا:

"جناب بير مسلح ہے اور ہم نہتے ہيں۔"

ہیونے جیج کر کہا:

"اگریه مسلح ہے تو کیا ہوا، یہ اکیلاہے اور تم تعداد میں زیادہ ہو۔ اِسے پکڑ لو۔"

ہینڈن نے لاکارا:

"جس میں ہمت ہے وہ آگے بڑھے۔ ثم جانتے ہو کہ میں پہلے کی طرح بہادر ہوں۔"

سارے ملازم بیچھے ہٹ گئے۔ ہیونے چیچ کر کہا:

"ئرز لو، جاؤاور جا کراپنے ہتھیار لے آؤاور دروازے پر پہرہ دواور میں خود یولیس کوبلا کرلاتا ہوں۔"

یہ کہہ کر ہیواُٹھااور دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے بولا:

"بہادر ہو تواب یہاں سے فرار نہ ہونا۔"

ہینڈن نے بڑے و قارسے کہا:

" میں اور بھاگ جاؤں، ناممکن، میں ہینڈن ہال کا مالک ہوں، یہاں جو گچھ ہے وہ میر اہے۔ میں یہیں رہوں گا۔"

انكار

كم عمر بادشاه سب يُجه وكيهر ما تفا-جب هيو چلا گيا تواس نے كها:

"عجیب ۔۔۔ بہت ہی عجیب ۔۔۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا کہ ایسا بھی

ہوتاہے۔"

ہینڈن نے جواب دیا:

"میرے آتا، اس میں پچھ بھی عجیب نہیں ہے۔ میں اِسے جانتا ہوں۔ پیر

فطری طور پر ہی ایساہے۔اپنی پیدائش کے وقت ہی یہ بد قماش تھا۔"

"مگر میں اس کے بارے میں پُچھ نہیں کہہ رہا۔ میں تو پُچھ اور کہہ رہا تھا۔"

ہینڈن نے یو جھا:

"اِس کے بارے میں نہیں تو پھر کون سی عجیب چیز ہے جس کا آپ ذکر کر رہے ہیں۔"

کم عمر با د شاہ ایڈ ورڈنے کہا:

"عجیب بات جو میں نے دیکھی وہ بیہ ہے کہ کسی کو بھی محسوس نہیں ہوا کہ باد شاہ کہیں گم ہو گیاہے۔"

"جناب میں سمجھانہیں۔" ہینڈن نے کہا۔

"تُم نے دیکھا ہو گا کہ ملک میں کوئی تلاش نہیں ہو رہی۔ بادشاہ کی

گُشد گی کا اعلان نہیں کیا جارہا۔ کسی کو پر واہی نہیں کہ ملک کا حکمر ان گم ہو گیاہے۔"

ہینڈن نے جواب دیا:

"بادشاہ سلامت آپ درست فرماتے ہیں۔ میں بھی بھول گیا تھا کہ۔۔۔"

پھر اُس نے اپنے آپ سے کہا کہ بے چارہ لڑکا۔ ہر لمحہ ایک ہی خواب دیکھتاہے۔

کم عمر باد شاہ نے کہا:

"لیکن میرے ذہن میں ایک منصوبہ آیا ہے جس سے ہم دونوں کو ہی فائدہ پہنچے گا۔ میں ایک خط تین زبانوں، انگریزی، لاطینی اور فرانسیسی میں لکھتا ہوں اور تم یہ خطلے کر جلد از جلد لندن روانہ ہو جاؤ اور یہ خط نم کسی اور کو نہیں بلکہ میرے ماموں لارڈ ہر ٹفورڈ کی خدمت میں پیش کروگے۔ جب وہ اِس خط کو پڑھے گا تو وہ سب پچھ جان جائے گا اور مُجھے فوراً بُلوا بھیجے گا۔"

ہینڈن نے دِل میں کہا کہ بے چارے لڑکے پر پاگل پن کا دورہ پڑ چکاہے۔ اسے میں دلیل سے ہی قائل کر سکوں گا۔اس نے کہا:

"بادشاہ سلامت، کیایہ بہتر نہیں ہو گا کہ ہم پُچھ عرصہ یہاں انتظار کریں تا کہ میں یہاں اپنی جاگیر پر اپناحق جتا کر، اِسے حاصل کر سکوں۔میرے خیال میں یہ بہتر رہے گا کہ پہلے میں اپناحق حاصل کروں اور۔۔۔"

كم عمر بادشاه نے اُس كو ٹوكتے ہوئے سختى سے كہا:

"کیا کہہ رہے ہو۔ یہ تمہاری جاگیر کیا ہے؟ ایک پوری قوم کے و قار اور حکومت کے تخت کے سامنے اس کی کیا حیثیت ہے۔"

پھریک دم اس نے سخت لہجہ ترک کرکے نرمی سے کہا:

"میرے محکم کی تغییل کرو۔خوف نہ کھاؤ۔ میں تمہیں تمہاراحق دِلواؤں گا۔سب پچھ دِلواؤں گا۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ جتناتمہاراحق ہے۔ میں تمہیں یادر کھوں گااور نوازوں گا۔"

یہ کہہ کر کم عمر باد شاہ نے قلم اُٹھایا اور لکھنے لگا۔ ہینڈن اُسے لکھنے میں مصروف دیکھ کر سوچنے لگا۔ اِس کی گُفتگو، اِس کے اُٹھنے بیٹھنے کے انداز، ہر عمل کو دیکھ کر کون کہہ سکتا ہے کہ وہ باد شاہ نہیں۔ اندازہ کرو کہ یہ کہہ رہا ہے کہ وہ لاطینی اور فرانسیسی زبانیں بھی جانتا ہے۔ آج اِس کا دماغی مرض۔۔۔"

ہینڈن کے اپنے ساتھ جو گچھ ہور ہاتھا، وہ اتنا جیران کُن اور تکلیف دہ تھا کہ وہ جلد ہی ایڈورڈ کو بھول گیا۔ آج اُس کے دِل پر سب سے کاری زخم لگا

تھا کہ اُس کی اپنی ایڈتھ نے بھی اُسے جاننے سے انکار کر دیا تھا حالا نکہ وہ سمجھتا تھا کہ ساری دُنیااُس سے انکاری ہو سکتی ہے لیکن ایڈتھ اسے پہچان لے گی۔

وہ انہی گہرے غم سے بھرے خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا کہ کم عمر بادشاہ نے خط لکھ کر تہہ کر کے اُسے پکڑا دیا۔ ہینڈن نے اپنے خیالوں میں گم، اِس خط کو اپنی جیب میں رکھ لیالیکن اس کا ذہن انہی باتوں میں اُلجھا ہوا تھا۔ ہاں وہ جس کے بارے میں، میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا، اس نے مُجھے پہچانے سے کیوں انکار کیا۔ یقیناً اُسے جھوٹ بولنے پر مجبور کیا گیاہے۔ مُجھے چاہیے کہ میں اُس سے ملوں، اُسے بچین اور محبّت کے کمحول کی یاد دِلاؤں، وہ ضرور مان لے گی۔ سچ بولے گی۔ اپنی مجبوری بتا دے گی۔ صرف وہی مُجھے اس بربادی سے بحیاسکتی ہے۔

وہ اپنے خیال کو عملی جامہ پہنانے کے لیے دروازے کی طرف بڑھا اور اس لیحے ایڈتھ کمرے کے اندر داخل ہوئی۔ اُس کا چہرہ زرد اور بے حد اداس تھالیکن وہ بڑے و قارسے چل رہی تھی۔ ہینڈن اُس کی طرف آگے بڑھا تو ایڈتھ نے اُسے اشارے سے روک دیا اور خود ایک کرسی پر بیٹھ گئی۔ اور بڑے و قارسے کہنے گی:

"جناب میں آپ کو خبر دار کرنے آئی ہوں کہ پاگلوں کو اُن کے خیالوں
کی وُنیاسے باہر نہیں نکالا جاسکتا۔ لیکن انہیں یہ ضرور ترغیب دی جاسکتی
ہے کہ وہ تباہی سے اپنے آپ کو بچالیں۔ میر اخیال ہے کہ آپ اپنے
آپ کو جو سمجھ رہے ہیں، وہ آپ کے نزدیک ایک سچے خواب کی طرح
ہے اور میں اُسے جُرم نہیں سمجھتی۔ لیکن آپ کو یہاں رُکنا نہیں چاہیے
کیونکہ یہاں آپ کے لیے خطرہ ہے۔"

مبیندن کتنا پریشان اور حیر ان هوا، اِس کا اندازه نهیس لگایا جاسکتا۔ وه چلّایا:

«لیکن محرّم خاتون میں حقیقت ہوں۔ میں کوئی پاگل نہیں، کوئی خواب نہیں دیکھ رہا۔"

ایڈتھنے کہا:

"آپ جو سوچتے ہیں۔ وہ آپ کے نزدیک سے ہے اور میں اِس پر کوئی اعتراض نہیں کررہی لیکن یہاں آپ کے لیے خطرہ ہے۔ میر اشوہر اِس علاقے کا مالک ہے۔ اُس کی طاقت بے اندازہ ہے۔ لوگ اُس کی مرضی سے جیتے اور مرتے ہیں۔ ہر شخص وہی کیے گاجو اس کی زبان پر آئے گا اور اس کی نظر میں آپ دھوکے باز اور جعل ساز ہیں اور ہر کوئی اس سے اور اس کی نظر میں آپ دھوکے باز اور جعل ساز ہیں اور ہر کوئی اس سے اتّفاق کرے گا۔"

ہینڈن ایک ایک لفظ کو دھیان سے سُن رہاتھا۔اُس نے کہا:

"آپ نے جو کہا یقیناً اُس میں بہت زیادہ سچائی ہے۔ میں اِس طاقت سے

کیسے انکار کر سکتا ہوں جو ایک پر انے دوست کو مجبور کر دے کہ وہ کسی کو پہچانے سے ہی انکار کر دے۔ جہاں انسان روٹی کا مختاج ہو، وہاں وہ روٹی دیجائے سے ہی انکار کر دے۔ جہاں انسان روٹی کا مختاج ہو، وہاں وہ روٹی دیے کا اختیار رکھنے والے کی ہی بات سُنے گا اور دہر ائے گا۔"

ایڈ تھ کے چہرے کارنگ ایک باربدلالیکن جب اُس نے بات شروع کی تو اس میں وہی سنجید گی تھی:

"میں نے آپ کو خبر دار کر دیا۔ میں پھر کہتی ہوں کہ یہاں سے چلے جائیں ورنہ وہ شخص آپ کو تباہ کر دے گا۔ وہ ایک ایساجلّاد ہے جس کے دِل میں رحم نہیں۔ میں بھی اُس کی ایک لونڈی بن چکی ہوں۔ سُنو، دیر نہ کر و۔ یہاں سے فوراً چلے جاؤ۔ اگر تمہارے پاس پیسے نہیں تومیر ایہ پرس کے جاؤ۔ اگر تمہارے پاس پیسے نہیں تومیر ایہ پرس کے جاؤ۔ میں درخواست کرتی ہوں، ملاز موں کور شوت دے دو تا کہ وہ شہمیں یہاں سے جانے دیں۔"

ایڈتھ نے اپنا پرس اُٹھا کر اس کی طرف بڑھایا۔ ہینڈن نے پرس کو لینے سے انکار کرتے ہوئے اُسے ایک طرف ہٹا دیا۔ اور ایڈتھ کے بالکل سامنے اور قریب ہو کر کہنے لگا:

"آپ مُجھ پر صرف ایک مہر بانی کریں۔ میری طرف دیکھیں، میری آئکھوں میں جھانک کر بتائیں۔ کیا میں مائیلز ہینڈن نہیں ہوں؟"اُس نے جواب دیا:

> «میں آپ کو نہیں جانتی۔" "

> > «فشم کھاؤ۔"

"اب جلدی سے نکل بھا گو۔ اپنافیمتی وقت ضائع نہ کرو۔"

اور اسی کمھے بولیس کے افسر اور کارندے اندر داخل ہوئے۔ ہینڈن اور اُن کی شمکش نثر وع ہوئی۔ لیکن یولیس نے اُسے قابو کرلیا۔

باد شاہ ایڈ ورڈ اور ہینڈن کولے کروہ جیل کی طرف چل پڑے۔

جيل ميں

جیل کی سب کو گھڑیاں قیدیوں سے بھری ہوئی تھیں۔ اس لیے اُن دونوں کو ایک بڑے کمرے میں بند کر دیا گیا۔ جہاں مختلف جرائم کا ار تکاب کرنے والے قیدی بند تھے۔ قیدیوں میں مرد بھی تھے اور عور تیں بھی۔

بادشاہ ایڈورڈ بہت ناراض تھا کہ ایک بادشاہ کے ساتھ ایسا گھٹیا سلوک کیا

جار ہاتھا۔ جبکہ ہینڈن کے سر پر خون سوار تھا۔ وہ بہت غصے میں تھا۔ وہ تو اِس اُمّید کے ساتھ اپنے گھر لوٹا تھا کہ اب اُس کی مُصیبت کے دِن ختم ہو جائیں گے۔ اُسے اُس کی محبوبہ ایڈتھ مل جائے گی۔ لیکن وہاں تو اُسے د ھوکے باز سمجھا جار ہاتھا اور کوئی بھی اُسے پیجاننے کے لیے تیّار نہ تھا۔ وہ باربار ایڈتھ کے بارے میں سوچتا تھا۔ اُس کی ایک ایک بات پروہ باربار غور کرتا تھا۔ پھر اُس نے دِل میں یقین کر لیا کہ وہ اُسے پہچانتی تھی لیکن مجبور تھی۔ اُسے اب بھی اُس کی جان پیاری تھی اِس لیے اُسے وہاں سے نکل بھا گئے کے لیے بار بار کہہ رہی تھی۔

جیل میں انہیں اوڑھنے کو جو کمبل دیے گئے۔ وہ پھٹے ہوئے تھے۔ زمین گیلی اور ٹھنڈی تھی اور یوں باد شاہ ایڈ ورڈ اور ہینڈن نے جیل میں وہ رات بہت تکلیف میں بسر کی۔ اس کے بعد کئی دِنوں تک یہ سِلسِلہ جاری رہا۔ ہر روز بہت سے لوگ جنہیں ہینڈن نے بھی نہیں دیکھا تھا، آتے اور اُس

کی طرف اشارہ کرکے کہتے:

"دیکھووہ دھوکے بازہے۔"

یہ سب گچھ ہیو کے اشار سے پر ہور ہاتھا۔ جیل کے داروغہ کو بھی یقین دِلا یا جار ہاتھا کہ ہینڈن ایک جعل ساز اور دھو کے باز ہے۔

اور پھر ایک بُوڑھااُسے دیکھنے آیا۔ ہینڈن کا دِل پہلی بارخُوشی سے دھڑکا۔
اُس نے کہا۔ "یہ بلیک ہے۔ ہماراخاندانی ملازم۔ میرے والدکے زمانے کا
وفادار۔ یہ ضرور مُجھے پہچان لے گا۔ لیکن جیل کے داروغہ کے سامنے
اُس نے بھی اُسے بہچانے سے انکار کر دیا۔ لیکن وہ داروغہ کے جانے کے
بعد رُکار ہااور پھر ہینڈن کے سامنے جھگ کر سر گوشی میں کہنے لگا:

"خُداکاشُکرہے کہ تُم زندہ ہو۔ ہم تو یہی سمجھتے رہے کہ تُم مر چکے ہو۔ میں تو پہلی نظر میں ہی تہمیں پہان گیا تھالیکن حالات کا تقاضا تھا کہ اِنکار کر

دوں۔ میں ایک بُوڑھا اور بے بس غریب آدمی ہوں لیکن تمہارے والد کا نمک کھایا ہے۔ تھکم کرو، میں کیا کروں، میں اپنی جان بھی دینے کے لیے تیّار ہوں۔"

ہینڈن نے بڑے جذباتی کہے میں کہا:

"نہیں ابھی تمہیں ایسا پُچھ نہیں کرنا۔ خاموش رہو۔ تُم نہیں جانتے کہ تُم نے مُجھے بہچان کر مُجھے میر اکھویا ہوا اعتاد لوٹایا ہے۔ میں تمہارا دِل سے شکر گزار ہوں۔"

اس کے بعد وہ بُوڑھاوفا دار ملازم بلیک ہر روز حیلے بہانے سے وہاں آنے لگا۔ وہ یہی ظاہر کرتا کہ وہ جعل ساز کو لعن طعن کرنے آتا ہے۔ جبکہ وہ آہتہ آہتہ ہینڈن کو تمام معلومات فراہم کرتا چلا گیا اور یوں ساری داستان ہینڈن کو معلوم ہوگئی۔اُس نے بتایا:

"حچھ سال پہلے ہینڈن کے والد کا انقال ہو گیا۔ ہینڈن کی گمشد گی نے اُس کے والد کی صحت کو بہت متاثر کیا۔ مرنے سے پہلے وہ چاہتا تھا کہ ایڈتھ اور ہیو کی شادی کر دی جائے لیکن ایڈتھ اِس شادی کو ٹالتی رہی۔ کیونکہ وہ ہینڈن سے شادی کرنانہیں جاہتی تھی اور پھر وہ خط آگیاجس میں ہینڈن کی موت کی اطلاع دی گئی تھی کہ وہ میدانِ جنگ میں مارا گیا تھا۔ اب وہ مجبور تھی کہ ہینڈن کے مرتے ہوئے والد کی آخری خواہش بوری کر دے۔ اِس لیے اُن دونوں کی شادی ہوگئی لیکن شادی کے بعد ہی اُسے معلوم ہو گیا کہ ہینڈن کی موت کاجو خط آیا تھا، وہ جعلی تھا اور وہ خط اُس کے خاوند ہیونے تیار کیا تھا۔ جب ہینڈن کے والد کو اِس جعل سازی کاعلم ہوا تو وہ صدمہ بر داشت نہ کر سکا اور مرگیا۔ ہیو اپنے ملازموں، اپنے مز ارعوں کسانوں کے ساتھ ہی نہیں بلکہ اپنی بیوی ایڈ تھ کے ساتھ بھی انتهائی ظالمانه سلوک کرتاہے۔"

ایک دِن باتوں باتوں میں بوڑھے بلیک نے ایک ایسی افواہ سُنائی جس میں کم عمر باد شاہ نے گہری دلچیسی لی۔ اس نے بتایا کہ بیہ افواہ پھیلی ہوئی ہے کہ باد شاہ پاگل ہو گیا ہے لیکن اس بات کو زبان پر لانے کی سز اموت ہے۔

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ کو غصہ آگیااور اس نے کہا:

"بادشاہ سلامت پاگل نہیں ہیں۔ تُم اپنے کام سے کام رکھو بڑے میاں اور الیی افواہیں مت بھیلاؤ۔"

بوڑھابلیک حیران ہوا۔ پھر کہنے لگا:

"اس ماہ کی سولہ تاریخ کو آنجہانی بادشاہ ہنری ہشتم کی تدفین ہونے والی ہے اور بیس تاریخ کو ویسٹ منسٹر کے گرجے میں نئے بادشاہ کی تاج بوشی ہوگی۔"

كم عمر بادشاه نے كہا:

"میرے خیال میں انہیں پہلے بادشاہ کو تلاش تو کر لینا چاہیے لیکن خیر، سب دیکھاجائے گا۔"

بُوڑھے بلیک کو اب بھی لڑکے کی بات سمجھ میں نہ آئی۔وہ اپنی بات کہتا چلا گیا۔

"ہیو تاج پوشی کی رسم میں شرکت کے لیے جائے گا اور وہ بہت خوش ہے کہ اسے خطاب سے جلد ہی نوازا جائے گا۔"

اس بُوڑ ہے ہے ہی باد شاہ ایڈورڈ کو معلوم ہوا کہ نار فوک جسے پہلے موت کی سزادی گئی تھی، اُس کی جان بخشی کر دی گئی ہے۔ بُوڑھانئے باد شاہ کی بہت تعریف کرنے لگا کہ اس نے ظلم وستم اور بے انصافی کو ختم کرنے ہیں۔
کے لیے بہت سے اچھے کام کئے ہیں۔

اصلی با د شاہ ایڈورڈیہ سب باتیں ٹن کر بہت اداس ہوا۔ اسے رہ رہ کرٹام

کا خیال آتا تھا۔وہ گدا گر اور فقیر جس کا پھٹا پر انالباس پہن کروہ محل سے باہر نکلااور اِن مُصیبتوں میں تھینس گیا، جو ختم ہونے کا نام نہیں لے رہی تھیں۔ ایڈورڈ کے دِل میں ٹام کے لیے بہت نفرت پیدا ہو گئی تھی۔ وہ سوچتا، وہ میری جگہ باد شاہ بن بیٹاہے۔ اگر وہ غدّار نہ ہو تا تو وہ سب کو بتاتا کہ وہ بادشاہ نہیں ہے اور مُجھے تلاش کرنے پر زور دیتالیکن وہ مُجھے بھلا کرخود اچھے اچھے فیصلے کر رہاتھا۔ کیاوہ واقعی ایک فقیر تھایا کسی معزّز گھرانے کا لڑکا۔ کیونکہ ایڈورڈ ایک فقیر لڑکے سے ایسی باتوں کی توقع نہیں کر سکتا تھاجو وہ نئے باد شاہ کے بارے میں سُن رہا تھا۔

اس پر ایسی اداسی اور مایوسی چھائی کہ ایڈورڈ اپنے وفادار سر پرست اور ساتھی ہینڈن کی تمام کو ششوں کے باوجود خوش نہ ہوا۔ ویسے بھی اب تک وہ زندگی کے ایسے چہرے دیکھ چکا تھاجو وہ محل میں رہ کر بھی نہیں دکھے سکتا۔ اُس نے انسانوں کو ظالم اور بے رحم بنتے دیکھا تھا۔ ٹام کے دیکھ

باپ کینٹی کو دیکھا تھا۔ فقیر ، چور اور ظالم۔ جو اپنی بیٹیوں اور بیوی پر ظلم ڈھاتا تھا۔ اُس نے چوری اور دوسرے جرائم کرنے والے ان افراد کو دیکھا تھا۔خوداُن کے ساتھ رہاتھا۔ جِن کے نزدیک صرف پیٹ بھرناہی زندگی کا مقصد تھا۔ اُس نے اُن کسانوں کو دیکھا تھا، جو جا گیر داروں اور نوّابوں کی زمینوں کاسینہ چیر کر اناج اُ گاتے تھے اور خو د اُن کی جھولی خالی رہتی تھی۔اُس نے غریبوں میں خُدا کاخوف دیکھا تھااور اُس نے ہینڈن کو دیکھا تھا جس کا اپنا بھائی، جس کی اپنی محبوبہ اُسے پہچاننے سے انکار کر رہے تھے اور پھر وہ اب جیل میں تھا اور ان عور توں اور مر دوں کو دیکھ رہاتھاجنہیں حالات اور غربت نے مجرم بنادیا تھا۔

وہ جو انگلستان کا حقیقی باد شاہ تھا، جسے خود کوئی پہچپان نہیں رہا تھا۔ وہ اب جیل میں تھااور کیسے خوش رہ سکتا تھا۔ اس جیل کی اس بڑی کو کھڑی میں دِن رات وہ اُن لو گوں کے ساتھ رہ رہا تھا، جو اُس کے دوست بن گئے تھے۔ اِس گھٹن میں اگر کوئی چیز اُس کے لیے سہارا بن رہی تھی تو وہ اِن لوگوں کا ساتھ تھا۔ جو مجبوری، غریبی اور بے بسی کے ہاتھوں مجرم بن گئے تھے۔

اور ایک دِن جب ان سب قیدیوں کو جیل کی کو تھڑی سے باہر بڑے صحن میں لے جایا گیااور وہاں جو عدالت لگی اور جس طرح بے نیازی اور بے انصافی سے ان مجبور انسانوں کی قسمت کے فیطے کیے گئے، اِس سے خود کم عمر باد شاہ بھی لرز گیا۔ وہ غریب قیدی مر د اور عور تیں جِن کی دُ کھ بھری کہانیوں سے وہ واقف تھا۔ جو کئی دِنوں سے اُس کے ساتھ جیل کے اُس پرانے کمرے میں تھے۔ جو اُسے ایک معصوم لڑ کا سمجھ کر اُس سے محبّت اور شفقت کا سلوک کرتے تھے۔ جب انہیں اُس کے سامنے سزائیں دی گئیں تواُس کا دِل تڑپ اُٹھا۔

اُس نے اپنے آپ سے کہا۔ "اگر میں تخت پر ہو تا تو ان کے ساتھ سے

زیادتی کبھی نہ ہوتی۔ وہ سوچتا آخر وہ دِن کب آئے گاجب میں تخت پر بیٹھوں گااور ان ظالمانہ قوانین کو ختم کر دوں گا۔ جنہوں نے انسانوں کو جانوروں سے بھی کم حیثیت دے رکھی ہے۔"

لیکن ابھی وہ جیل میں تھا اور ٹیچھ نہیں جانتا تھا کہ کب اسے اس جیل سے نجات ملے گی اور کیسے وہ یہ ثابت کر سکے گا کہ وہ حقیقی باد شاہ ہے۔

قربانی

ہینڈن بھی جیل میں پڑاپڑا تنگ پڑچکا تھا۔ وہ ایک ایسا شخص تھاجو عمل اور حرکت میں یقین رکھتا تھالیکن اب اسے جیل میں بند کر دیا گیا تھا اور وہ اس قابل نہیں رکھتا تھا لیکن اب اسے جیل میں بند کر دیا گیا تھا اور وہ اس قابل نہیں رہا تھا کہ پچھ کیا جاسکے۔ وہ دِل سے دُعاکر تا تھا اس پر جو مقدمہ چلا یا جانا ہے ، وہ چلے اور اُسے معلوم ہو سکے کہ اُس کے ساتھ کیا سلوک کیا جانے والا ہے۔ وہ ہر طرح کی سز اجھگنے کے لیے تیار ہو چکا تھا۔

اس پر مقدمہ چلایا گیا اور اُسے ایک "آوارہ گرد فراڈ" قرار دے کر جو
سزادی گئی، وہ اُس کی توقع کے برعکس تھی۔ اس کے اس دعویٰ کو کہ وہ
ہینڈن ہال کا وارث اور مالک ہے، یکسر نظر انداز کر دیا گیا اور یوں اس کی
بینڈن ہال کا وارث اور مالک ہے جو سزا دی گئی، وہ اس سے بھی زیادہ ذلیل
کرنے والی تھی۔

اس سزامیں اسے اُس کے بھائی کے ہی حوالے کرکے لوگوں کے سامنے ذلیل کرنے کا تھم دیا گیا تھا۔ دراصل یہ سزا ہینڈن کو اُس کے غاصب بھائی ہیوکے مشورے کے مطابق دی جارہی تھی۔ اِس سزا پر اس نے بہت شور مجایا اور احتجاج کیا۔ لیکن اس سزا پر عمل کرانے کے لیے پولیس کے آدمی اسے کھینچتے ہوئے اپنے ساتھ ہینڈن ہال کے چوک میں لے گئے۔ وہاں سارا گاؤں جمع ہو چکا تھا۔ یہاں ایک افسر نے اونجی آواز میں جمع ہو چکا تھا۔ یہاں ایک افسر نے اونجی آواز میں جمع ہو چکا تھا۔ یہاں ایک افسر نے اونجی آواز میں جمع ہو چکا تھا۔ یہاں ایک افسر نے اونجی آواز میں جمع ہو چکا تھا۔ یہاں ایک افسر نے اونجی آواز میں عدالت

کے تھم کے مطابق سر جھگا کر بیٹھنا ہو گا۔ اور اسے عوام سزادیں گے۔ بینڈن کو باندھ کر بٹھا دیا گیا اور پھر اس پر گندے انڈے، ٹماٹر اور پھڑ برسائے جانے لگے۔ کم عُمر بادشاہ ایڈورڈ جسے ہینڈن کاساتھی قرار دیا گیا تھا۔ اُس کے لیے خاموش رہنا مُمکن نہ رہا۔ اُس نے جیج کر کہا:

"اسے مت مارو، آزاد کر دو۔ یہ میر اخاص ملازم ہے۔ میں۔۔۔"

لیکن ہینڈن نے اُس کاجملہ پورانہ ہونے دیا۔ وہ جانتا تھا کہ اگر ایڈورڈنے اپنے آپ کو باد شاہ کہہ دیا تو سارا ہجوم اُس کے خلاف ہو جائے گا اور پچھ کبھی کر دے گا۔ وہ چیخا:

"خُداکے لیے چُپ رہو۔۔۔ تُم اپنے آپ کو تباہ کر لوگ۔" پھراس نے بولیس افسر کو مخاطب کر کے کہا:

"آپاس کی بات پر دھیان نہ دیں۔ یہ لڑ کا پاگل ہے۔"

افسرنے بڑے طنزیہ کہج میں کہا:

"میں کیوں اِس کی بات پر دھیان دوں لیکن میر اخیال ہے کہ اِس پاگل کا دماغ تو ٹھیک کرناہی ہو گا۔"

یہ کہہ کراس نے اپنے ایک ماتحت سے کہا:

"میر اخیال ہے اُس لڑ کے کو دوایک کوڑوں کامزہ تو چکھاہی دیناچاہیے۔"

ہینڈن کا ظالم بھائی جو وہاں ہینڈن کی ذلّت کا تماشا دیکھنے کے لیے موجود تھا۔اُس نے افسر سے کہا۔

"ایک دو کیوں۔۔۔ کم از کم چھ کوڑے اُسے مارے جانے چاہئیں۔"

کم عمر باد شاہ ایڈورڈ کو بکڑ لیا گیا۔ اُس نے اپنے آپ کو چھٹڑانے کی کوشش نہیں کی۔ وہ تو اِس خیال سے ہی شل ہو کر رہ گیا تھا کہ کوئی باد شاہ کو بھی کوڑے لگاسکتاہے۔ اس وفت تواُس کے سامنے ایک بات تھی کہ یا تو وہ معافی مانگ کر اپنے
آپ کو ان کو ڈول کی سز اسے بچانے کی کوشش کرنے یا پھر خاموش سے
کوڑے بر داشت کرنے اور اِسی لیے کم عمر ایڈورڈ کے ذہن میں وہی
خیال آیا جو ایک بادشاہ کے ذہن میں آتا ہے۔اُس نے اپنے آپ سے کہا
کہ بادشاہ کبھی معافی نہیں مانگا۔

وہ کوڑے لگوانے کے لیے نیّار ہو گیا۔

ہینڈن یہ بر داشت نہ کر سکتا تھا۔ اُس نے اِس پاگل لڑکے کی حفاظت کا عہد کیا تھا۔ وہ اِس کے لیے بڑی سے بڑی قربانی دے سکتا تھا۔ اُس نے چیج کر کہا:

"بے رحم لو گو، اُس لڑے کو چھوڑ دو۔ کیا تمہیں دِ کھائی نہیں دیتا کہ وہ کتنا کمزور اور چھوٹا ہے۔ اُسے جانے دو۔ اُس کی سزامیں بھگتنے کے لیے تیّار

ہوں۔ میں کوڑے کھاؤں گا۔"

ہیو کا چہرہ خوش سے چیک اُٹھا۔ وہ تو ہینڈن کو زیادہ سے زیادہ تکلیف پہنچانا چاہتا تھا۔ اُس نے بڑے چہکتے ہوئے طنزیہ لہجے میں کہا:

" یہ توایک اچھامشورہ ہے۔ اِس پر عمل کیا جائے گا۔ اس چھوٹے فقیر کو جانے دو اور اِس کے بدلے اِس آوارہ گرد کو بارہ کوڑے لگاؤ۔ ہاں پورے بارہ اور پورے زورہے۔"

ہینڈن کو کھڑا کر کے اُس کی کمرنگی کر دی گئی۔ جب اُسے پہلا کوڑا پڑا تو کم عمر باد شاہ نے منہ پھیر لیا۔ یہ شخص اُس کی جگہ کوڑے کھار ہاتھا۔ اس کی قربانی اور تکلیف کے احساس سے ایڈورڈرونے لگا اور بادشاہ ہونے کے باوجود اُس نے اپنے آنسو چھیانے کی کوشش نہ کی۔ وہ اپنے دِل میں کہہ رہاتھا: "اس کی بیہ قربانی، ایسی وفاداری کومیں کبھی فراموش نہ کرسکوں گا۔ اِس نے اپنے بادشاہ کوز خمول، تکلیف اور موت سے بچایا ہے۔ بیہ میرے لیے کوڑے کھار ہاہے۔ اِس نے اپنے بادشاہ کورسوائی اور ذلّت سے بچا کر پوری حکومت پر احسان کیاہے۔"

ہینڈن نے ہر کوڑا ہم تسے بر داشت کیا۔ وہ چیخانہ ہی کوئی آواز نکالی۔ وہ لوگ جو یہ منظر دیکھ رہے تھے اُن کے دِل میں بھی ہینڈن کے لیے احترام کے جذبات پیدا ہوئے کیونکہ اُس نے ایک کم عمر کمزور لڑکے کی سزاخود قبول کی تھی اور مر دانہ واربر داشت کررہاتھا۔

جب کوڑے پورے ہو گئے اور ہینڈن کو ایک بار پھر باندھ دیا گیا تا کہ وہ اپنی سزا کا وقت پورا کر سکے تو بادشاہ ایڈورڈ اس کے پاس آیا اور آہستہ سے کہنے لگا: "کوئی بادشاہ تمہاری اِس قربانی کا صلا نہیں دے سکتا۔ تُم ایک عظیم انسان ہو۔ تُم خود بادشاہوں سے اُونچے اور برتر ہو۔ ایک بادشاہ تمہاری عظمت کوسلام کر سکتا ہے۔ وہ لوگوں کو بتاسکتا ہے کہ تُم کتنے عظیم ہو۔" میہ کر کم عمر بادشاہ نے آہستہ سے ہینڈن کے زخمی کندھے کو چھوا اور کہا:

"انگلتان کاباد شاہ ایڈورڈ شہیں ارل کاعہدہ اور خطاب پیش کرتا ہے۔"
ہینڈن اس جملے سے بہت متاثر ہوا۔ اُس کی آئھوں میں پانی بھر آیا۔ وہ
سوچنے لگا، یہ لڑکا جو پاگل بن میں اپنے آپ کو باد شاہ سمجھتا ہے۔ اِس
طرح سے ہی اپنی محبّت اور جذبات کا اظہار کر سکتا تھا لیکن اپنی جگہ یہ
کتنی عجیب بات ہے کہ میں اِس وقت کڑی سز ابر داشت کر رہا ہوں۔
مُجھے بھاری وزن اٹھا کر پہاڑی کی طرف لے جانا پڑرہا ہے۔ میں کوڑوں کی

سزا کے بعد زخمی ہو چکا ہوں اور میر اخون بہہ رہا ہے۔ ایسے بدترین حالات میں کون سوچ سکتا ہے کہ مُجھے تبھی ارل کا خطاب بھی دیا جا سکتا ہے لیکن پیہ لڑ کامُجھ سے محبّت کرتا ہے۔

اس وقت جبکہ میر ابھائی تک مُجھے پہچانے سے انکار کر کے مُجھے یہ ساری سزائیں اور اذبیتیں دِلارہاہے، جب میری محبوبہ اُس کی بیوی بن کر مجبور ہو چکی ہے، اِس لڑکے کی محبّت میرے لیے خالص ہے اور اس کی کوئی قیمت ادانہیں کی جاسکتی۔

مُجھے یہ سزا بھگتی ہے۔ اور اِس لڑکے کی رفاقت میں ہی زندگی بسر کرنی ہے۔ اور اِس لڑکے کی رفاقت میں ہی زندگی بسر کرنی ہے۔ اب یہ میرے چھوٹے بھائی کی طرح ہے۔ اِس کی محبّت میرے لیے بڑاسہاراہے۔

لندن کی طرف

جب ہینڈن کی سزا مکمل ہو گئی تواس کی تلوار بھی اُسے دے دی گئی۔ اب عدالت کے فیصلے کے مطابق انہیں اس علاقے سے ہمیشہ کے لیے نکل جانا تھا۔ وہ علاقہ جہاں ہینڈن بیدا ہوا تھا۔ جو اُس کی اپنی ملکیت تھی۔ لیکن وہ اِس بے انصافی کے فیصلے پر عمل کرنے کے لیے مجبور تھا۔ جب تک وہ دونوں آئھوں سے او جھل نہ ہو گئے، لوگ انہیں دیکھتے تک وہ دونوں آئھوں سے او جھل نہ ہو گئے، لوگ انہیں دیکھتے

رہے۔۔۔وہ ایک عجیب جوڑی تھی۔ ایک لمباصحت مند، زخمی آدمی اور ایک کمزور دُبلا پتلا لڑکا۔۔۔

ہینڈن کے ذہن میں اُن گنت سوال پیدا ہورہے تھے۔

اب مُجھے کیا کرناہے؟

کہاں جاناہے، کہاں رہناہے؟

جب تک انتہائی موٹر اور طاقتور مدد نہیں ملتی، وہ اپناحق نہیں لے سکتا اور یہ مدد اُسے کہاں سے مل سکتی ہے؟ وہ ساری زندگی ایک بے گھر اور غریب آدمی کی طرح توزندگی بسر نہیں کر سکتا تھا۔ اُسے مدد کی ضرورت تھی اور مدد کسی ایسے شخص کی ہونی چاہیے تھی جو بہت با اختیار اور بہت طاقتور ہو، جو اُس کے بھائی کے مظالم کا پر دہ چاک کرکے اسے اس کا حق دِلواسکے، جو عد الت کے فیصلے کو تبدیل کرسکے۔

اچانک اُسے اپنے پرانے بُوڑھے بلیک کی باتیں یاد آئیں کہ انگلستان کا نیا بادشاہ ایک رحم دِل لڑ کا ہے، جو ظلم اور بے انصافی کو ختم کر رہاہے، جو سب کی سُنتا ہے۔ کیوں نہ وہ انصاف کے لیے بادشاہ سلامت کے پاس جائے۔ ٹھیک ہے اِس وقت اُس کی حالت ایک گداگر سے بھی بدتر ہے لیکن اُس کے حالات کا تقاضا ہے کہ وہ باد شاہ سے ملے۔ اُس سے فریاد كرے۔ أسے حقیقت سے آگاہ كرے۔ اور اپنے حق كے ليے در خواست پیش کرے۔ اُس کے دِل میں دوسر ااہم سوال پیدا ہوا کہ وہ بادشاہ تک رسائی کیسے حاصل کرے۔بادشاہ تک پہنچنا بھی تو آسان کام نہ تھا۔ وہ سوچنے لگا۔ پھر اُسے سر مارلو کا خیال آیا جو اُس کے والد کا گہر ا دوست تھا۔وہ باد شاہ سلامت کے محل میں اہم ترین عہدیے پر فائز تھا۔ اُسے یہ یاد نہیں آرہاتھا کہ سر مارلو کا کیاعہدہ ہے لیکن اُسے یقین تھا کہ وہ بادشاہ کے محل میں بادشاہ کی خدمت انجام دیتاہے اور بادشاہ کے قریب

ہینڈن کو پچھ اطمینان حاصل ہوا۔ اپنی منزل کا احساس ہوا تو اُس نے سر اُٹھا کر دیکھا۔ اب تو وہ سر جھگائے چلا آرہا تھا۔ اب اُس نے دیکھا کہ وہ اپنے گاؤں اور جاگیر سے بہت دور آ چُکا ہے۔ کم عمر بادشاہ اپنے خیالوں میں گم تھا۔ اُس نے جب ہینڈن کو قدر سے بشاش دیکھا تو یو چھا:

"اب ہماری منزل کہاں ہے؟"

"لندن، حضور ہم لندن جارہے ہیں۔"ہینڈن نے جو اب دیا۔

جب وہ لندن برج کے قریب پہنچے تو یہ انیس فروری کی رات تھی۔ روشنیاں ہو رہی تھیں۔ بادشاہ ہنری ہشتم کو د فنایا جا چُکا تھا اور کل نئے بادشاہ کی تاج بوشی کی رسم ادا کی جانے والی تھی اور ابھی سے اُس کی خوشیاں منائی جارہی تھیں۔ لوگ ہجوم در ہجوم ناچ رہے تھے، گارہے تھے اور پی رہے تھے۔ ایک دوسرے کو دھکیلتے ہوئے، وہ ہلّڑ بازی بھی کر رہے تھے اور اِس ہجوم میں ہینڈن اور ایڈورڈ، ایک دوسرے سے بچھڑ گئے۔

اورطام

اصل باد شاہ ایڈورڈ چیتھڑوں میں لیٹازندگی بھر کی مُصیبتوں اور تکلیفوں کو بر داشت کر چُکا تھا۔ اُس نے وُ کھی انسانیت کامشاہدہ کیا تھا اور وہ بھو کا، ب گھر اور بے آسر اتھا۔ جب کہ ٹام۔۔۔ باد شاہ بن چُکا تھا۔۔۔ ٹام جو ایک فقیر تھا۔

ٹام بادشاہ بن کر بادشاہت کے مزے اُڑار ہاتھا۔ اب وہ بہت سے خوف

اور ڈر بھُلا چُکا تھا۔ اُس کی حر کتوں میں بھی اب پہلے جیسی لا علمی اور بو کھلا ہٹ نہیں رہی تھی۔اُس میں ایک اعتماد پیدا ہو گیا تھا۔اب وہ لیڈی الزبتھ اور لیڈی جین سے بھی نہیں گھبر اتا تھا بلکہ اُن کے ساتھ مختلف کھیلوں میں حصتہ لے کر اپنا وقت خوشگوار طریقے سے بسر کرتا تھا۔ کھانے پینے کے آداب سے بھی وہ پوری طرح واقف ہو چُکا تھا۔ اب وہ نو کروں کی کثرت پر بھی حیران نہ ہو تا تھا۔ اب تو ہاتھ ہلائے بغیر سب میچھ نو کروں سے کرانے کا بھی عادی ہو چُکا تھا۔ لباس تو اب بھی اُسے ملازم ہی پہناتے تھے لیکن اب وہ اُس لباس کے رکھ رکھاؤ کو بخو بی سمجھ گیا تھا۔ اِس دوران میں اُسے شاہی بینڈ کے نغمے سُننے میں بھی دِلچیسی پیدا ہو گئی تھی اور وہ اپنا دِل خوش کرنے کے لیے شاہی بینڈ کو نغمے بھیرنے کا اكثرفتكم دياكر تاتھا۔

ان سب بدلتی عاد توں کے باوجود ٹام کے دِل میں باد شاہت کا غرور بیدا

نہیں ہوا تھا۔ وہ ایک نرم دِل لڑکا ہی رہا۔ وہ مظلوموں کی مدد کرتا تھا۔ اُس نے کئی ایسے احکام صادر کئے تھے، جِن کی وجہ سے بڑی بڑی بے انصافیوں کا خاتمہ ہوا تھا۔

اس محل میں اس کے جو ابتدائی شب وروز بسر ہوئے تھے، ان میں وہ اصلی شہز ادے کی گمشدگی پر خاصا پریشان رہا تھا۔ یہ اصلی شہز ادے کی مہربانی اور شفقت تھی کہ جس کی وجہ سے وہ باد شاہ بن کر عیش کر رہاتھا۔ وہ دِل سے اصلی بادشاہ کی واپسی کاخواہاں تھا۔ لیکن جیسے جیسے اصلی بادشاہ کی واپسی میں دِن گزرتے گئے، ٹام کے دِل سے شہزادے کا خیال بھی کم ہوتا چلا گیا۔ محل اور بادشاہت کے تجربات نے اُسے ذہنی طور پر بہت مصروف کر دیا۔ اُس کے لیے یہاں کی ہر چیز انو کھی تھی۔ اِس لیے وہ محل اور اینی باد شاہت میں زیادہ سے زیادہ دلچیبی لینے لگا۔

شر وع شر وع میں اُسے اپنی مظلوم ماں اور بہنوں کا خیال بھی بہت ستاتا

رہا۔ وہ اپنے دِل میں اُن کے لیے دُ کھ اور درد محسوس کر تالیکن بعد کے دِنوں میں وہ اور طرح سے سوچنے لگا کہ اگر اُس کی اصلیت کھاُل گئ، اُس کی مال اور بہنیں بھی سامنے آ گئیں اور اسے بہچان لیا تو پھر وہ اُسے گھسیٹ کر اُس دُنیا میں واپس لے جائیں گی، جہال سر دی، مار ببیٹ، بھوک اور ذکت کے سوا بچھ نہیں۔ اِس خیال سے ہی وہ کانپ اُٹھتا لیکن آہستہ اور ذکت کے سوا بچھ نہیں۔ اِس خیال سے ہی وہ کانپ اُٹھتا لیکن آہستہ آہستہ اس کی مال اور بہنیں بھی اس کے ذہن سے نکلنے لگیں۔

19 فروری کی اُس رات کو، ٹام اپنے شاہی بستر پر میٹھی نیند سورہاتھا۔ باہر اُس کے محافظ پہرہ دے رہے تھے۔ وہ بہت مسر ور حالت میں سویا ہواتھا کیونکہ کل اُس کی تاج پوشی ہونے والی تھی۔ کل وہ قانونی طور پر انگلستان کاباد شاہ بننے والا تھا۔

اور عین اسی کہتے، نصف شب کے وقت اصلی بادشاہ ایڈورڈ، بھو کا پیاسا، چیتھ وں میں ملبوس، تھکا ماندہ، لو گوں کے ہجوم میں بھنسا ہوا تھا۔ وہ ویسٹ منسٹر گرجے کے قریب پہنچ گیا۔ جہاں کل نے بادشاہ کی تاج پوشی کی تقریب ہونے والی تھی اور پچھ کاریگر وہاں کام کر رہے تھے۔ تقریب کی بھر پور تیاریاں ہور ہی تھیں۔

جلوس

صُبح جب ٹام کینٹی نیندسے بیدار ہواتو وہ جانتا تھا کہ آج وہ بادشاہ بننے والا ہے۔ صُبح الحضے کے بعد اُس نے سب سے پہلے جو آوازیں سُنیں، وہ تو پول کے دھاڑنے کی تھیں۔ سارالندن رات سے جاگ رہا تھا۔ بادشاہ کے جلوس کے استقبال کی تیاریاں ہو چکی تھیں۔

آج کے خاص دِن کے لیے ٹام کے لیے خاص شاہی لباس تیّار کیا گیا تھا،

جواُسے بہنایا گیا اور پھر بوری شاہانہ تیاری کے ساتھ فوجی بینڈ اور گھڑ سوار شاہی دستوں کے ساتھ جلوس محل سے نکلا۔ اُسے جس شاہی بھی پر سوار کیا گیا، اُس کے گھوڑے لا کھوں میں ایک شھے۔ لارڈ ہر ٹفورڈ اُس کے ساتھ ساتھ گھوڑے پر سوار اس کی رہنمائی کے لیے موجود تھا۔ حکومت کے اہم عہدیدار اور درباری اپنے اپنے رُتے اور عہدے کے مطابق ادب سے ساتھ ساتھ چل رہے تھے۔

جلوس جس راستے سے گزرتا، وہاں لوگ استقبال کے لیے موجود تھے۔ ہر طرف پرچم لہرارہے تھے۔ لوگوں نے اِس جشن کی مناسبت سے نئے اور رنگ برنگے کپڑے پہن رکھے تھے اور چاروں طرف رنگینیاں پھیلی ہوئی تھیں۔

شہر میں باد شاہ کا جلوس داخل ہوا تولو گوں نے دُعاوُں کے ساتھ اُس کا استقبال کیا۔ شہر کے تمام معزّزین استقبال کے لیے موجود تھے۔ نئے بادشاہ کے لیے نعرے لگائے جارہے تھے۔ لوگ "بادشاہ ایڈورڈ زندہ بادشاہ ایڈورڈ زندہ بادشاہ کے نعرے لگاکر اپنی محبّت کا اظہار کر رہے تھے۔ ٹام جو بادشاہ بنا بیٹا تھا، ہاتھ ہلا کر اُن کے سلام کا جو اب دے رہا تھا۔ راستے میں جگہ جگہ آرائش محرابیں بنی ہوئی تھیں۔ بڑی بڑی شاندار سجی ہوئی سٹیجوں پر لوگ ترانے گارہے تھے۔

ٹام کی سواری جب ایک جگہ سے آگے بڑھتی تو ایک شور اُٹھتا۔۔۔
انعام۔۔۔ انعام۔۔۔ اور وہ مٹھیاں بھر بھر کے سِکے ہجوم کی طرف
چینکنے لگتا تھا۔ لارڈ ہر ٹفورڈ اُس کے پاس کھڑ ااُسے اشارہ کر تا اور وہ سِکے
پیمینکنے لگتا۔ وہ لوگوں پر سِکے نجھاور کر رہا تھا اور لوگ اس پر گلاب کے
پیمولوں کی بہتیاں لُٹارہے شھے۔ اعلیٰ عہد یدار، نوّاب اور معزّزین بھی
اُسے پھولوں کی بیتیاں لُٹارہے شھے۔

یوں بیہ شاہی جلوس اپنی شان و شوکت اور عوام کی زبر دست پذیر ائی کے

ساتھ آگے بڑھتارہا۔ ہر راستہ سجا ہوا تھا۔ چاروں طرف رنگارنگ پر چم لہرارہے تھے اور ٹام سوچ رہاتھا:

"بيسب يُجه مير استقبال كے ليے صرف مير بے ليے كيا كيا كيا ہے۔"

نقلی باد شاہ کے رُ خسار خوشی سے سُر خ ہور ہے تھے۔اُس کی آ تکھوں میں بے پناہ چبک تھی۔خوشی سے وہ پھولے نہیں سار ہاتھا۔

لیکن مسرت کے بیہ لمحے عارضی تھے۔

عین اسی لمحے جب وہ مُنٹھیوں میں سِکتے بھر کر انہیں ناداروں کی طرف سیسے خال تھا، اس کی نگاہ بجوم میں کھڑی ایک خستہ حال غریب عورت پر پڑی جو اُسے بہت غور سے دیکھر ہی تھی۔ جب ٹام نے اُسے اپنی طرف گھورتے دیکھا تو اس کا ہاتھ بے اختیار پر انی عادت کے مطابق آ تکھوں کے سامنے آ گیا اور اُس نے اپنے ہاتھ سے اپنی آ تکھوں اور چبرے کو

جھیانے کی کوشش کی۔

وہ عورت اُس کی ماں تھی جو ٹام کی پر انی عادت کو دیکھ کر فوراً سمجھ گئی کہ ٹام اِس وقت باد شاہ بنا ہوا ہے۔ اور وہ لڑکا جو اُن کے گھر آیا اور جسے وہ اپنا بیٹا سمجھتی تھی، وہ ٹام نہیں بلکہ حقیقی باد شاہ تھا۔ وہ اپنے کھوئے ہوئے بیٹے کو دیکھ کریہ بھی بھول گئی کہ وہ باد شاہ بنا بیٹھا ہے۔ ہجوم کو چیرتی، وہ اس کی طرف بڑھی اور چیخے گئی:

"مير ابيڻا۔۔۔مير اپيارابيڻا۔"

اس شور وغُل نعروں اور ہنگاہے میں اُس کی آواز پر کون تو جبہ دیتالیکن ٹام نے وہ رُپُار سین لی تھی اور پھر ہجوم نے اس عورت کو پیچھے دھکیل دیا اور ٹام کی شاہی سواری آگے بڑھ گئی۔

ٹام کا دِل بُحجے کر رہ گیا۔ اب اُسے جلوس کی شان و شوکت، اپنے استقبال

کی گرم جوشی۔ آرائش محرابوں، پر چموں اور لوگوں کے زندہ باد کے
نعروں سے کوئی دِلچیسی نہ رہی۔ اس کی آئکھیں جھک گئیں۔ وہ اب کسی
چیز کو دیکھنا نہیں چاہتا تھا۔ لوگ چیخ رہے تھے، نعرے لگارہے تھے لیکن
وہ سر جھگائے کھڑا تھا۔

لاردٌ ہر ٹفورڈ نے اُسے آہستہ سے کہا:

"حضوریه وقت سر جھگانے کا نہیں۔ لوگ آپ کو سر جھگائے دیکھ رہے ہیں۔ لوگوں کی طرف دیکھیں۔ اُن پر سِکّے نِحچھاور کریں۔ اپنا چہرہ اُوپر اٹھائیں۔ لوگوں کے نعروں اور سلام کاجواب مُسکر اکر دیں۔"

ٹام نے اپنے آپ کو سنجالنے کی کوشش کی لیکن اب وہ پہلے کی طرح خوش نہیں ہو سکتا تھا۔ لارڈ ہر ٹفورڈ نے اُسے پھر سمجھایا اور کہنے لگا:

" با د شاه سلامت شاید فقیرول کی حالت دیچه کر اُ داس ہو گئے ہیں۔ ہاں وہ

ا یک عورت بھی تو چیخ رہی تھی۔ میں سمجھتا ہوں حضور والا کہ ایسی باتیں اور مناظر باد شاہوں کے مزاج پر گراں گزرتے ہیں۔"

ٹام نے مُر دہ آواز میں کہا:

"وه غورت جو چیخر ہی تھی،وہ میری ماں تھی۔"

لارڈ ہر ٹفورڈ کو زبر دست دھچکالگا۔ اُس نے غور سے ٹام کی طرف دیکھا اور دِل میں گہرے رنج سے کہا:

"آه باد شاه پر پھر یا گل پن کا دوره پڑ گیاہے۔"

تاجيوشي

لندن کے تاریخی گرجے ویسٹ منسٹر میں جہاں ہمیشہ باد شاہ کی تاج پوشی کی رسم ادا کی جاتی تھی، وہاں تاج پوشی کے تمام انتظامات مکمل ہو چکے بیٹھے۔

لاٹ پادری تشریف لا چکے تھے۔ اُن کے عملے کے پادری اور ملک کے دوسرے اہم پادری کھی وہاں اپنے فرائض انجام دینے کے لیے پہنچ چکے

تھے۔ پادریوں کے شاندار قیمتی چنع چاروں طرف نظروں کو کُبھارہے تھے۔ سلطنت کے تمام اہم عہدیدار بادشاہ سلامت کی پیشوائی اور استقبال کے لیے وہاں موجود تھے۔

توپیں دھاڑر ہی تھیں اور باد شاہ سلامت کی آمد کا اعلان کر رہی تھیں۔ ساز بج رہے تھے اور پھر باد شاہ کا جلوس آپہنچا۔ سب نے استقبال کیا اور ٹام کولاٹ پادری، دوسرے پادریوں، اہم عہد پداروں کے جَلومیں تخت کے قریب لے جایا گیا۔ اور اِس کے ساتھ ہی تاج یوشی کی رسومات کا سِلسِلہ مختلف دعاؤں سے شروع کر دیا گیا۔ پورے احترام کے ساتھ ہر شخص اِس تقریب کی رسومات کو دیکھ رہاتھا۔ ٹام کارنگ زر دیسے زر دہوتا جار ہاتھا۔ اُس کا دِل کسی گہرے غم سے بو حجل ہور ہاتھا اور اسے پچھ بھی احقانہیں لگ رہاتھا۔

آخر کاررسم کا آخری مرحله شروع ہوا۔

انگلستان کے لاٹ پادری نے ایک شاندار تپائی پرر کھاانگلستان کے باد شاہ کاروایتی شاندار تاج ایٹ ہیروں اور کاروایتی شاندار تاج ایپنے ہاتھوں میں اُٹھایا۔ تاج میں جڑے ہیروں اور جواہرات کی چیک نے لوگوں کی آئکھیں خیرہ کردیں۔

ہر شخص بہت مؤدب، بہت سنجیدہ ہو کر تقریب کے اِس آخری مرحلے کو دیکھ رہاتھا۔

لیکن اچانک۔۔۔ ایک لڑکا جونگے سرتھا، جس کالباس پھٹا ہوا تھا، وہ آگے بڑھا۔ اُس کی سنسنی خیز غیر متوقع آمد نے سب حاضرین کو گنگ اور بڑھا۔ اُس کی سنسنی خیز غیر متوقع آمد نے سب حاضرین کو گنگ اور بششدر کر دیا اور پھر اُس کی باڑعب آواز ویسٹ منسٹر گرجے کے بڑے بال میں گونجی۔وہ تھم دے رہاتھا:

"میں آپ کو منع کرتا ہوں کہ انگلتان کے بادشاہ کا بیہ مقدس تاج اِس دھوکے بازکے سرپر نہ رکھیں۔اصلی بادشاہ میں ہوں۔" وہ سب لوگ جو اب تک گنگ اور بے حس تھے۔ اِس آ واز کے ساتھ ہی چو نکے اور بہت سے ہاتھ آگے بڑھے تاکہ اُسے پکڑ کریہاں سے باہر نکال دیں لیکن اسی لمحے بادشاہ کے لباس میں ملبوس ٹام نے کہا:

"اسے چھوڑ دو۔۔اسے کوئی ہاتھ نہ لگاؤ۔ یہی بادشاہ ہے۔"

پورے ہال میں سنسنی پھیل گئی۔ لوگ جیرت سے ایک دوسرے کو دیکھنے
گئے۔ وہ تصدیق کرناچاہتے تھے کہ جو پچھ ان کے کانوں نے سُنا کیاوہ صحیح
تفا۔ لوگ آداب کو نظر انداز کرکے اپنی نشستوں سے اُٹھ کر کھڑے ہو
گئے۔ وہ سب اِس چیتھڑ وں میں لیٹے لڑکے اور بادشاہ کو دیکھ رہے تھے۔
لارڈ ہر ٹفورڈ جو پہلے جیران ہو گیا تھا۔ اس نے جلدی سے اپنے آپ کو
سنجالا اور اُس نے واضح الفاظ میں تھم دیا:

"بادشاه سلامت کی بات پر توجه نه دی جائے۔ اِن کی ذہنی حالت پھر بگڑ

گئی ہے۔ اِس آوارہ گرد کو پکڑ لیاجائے۔"

لارڈ ہر ٹفورڈ کے تھم کی تغییل کے لیے شاہی افسر پھر ایڈورڈ کو پکڑنے گئے توٹام نے تھم دیا:

"ہوش کرو۔۔۔ عقل سے کام لو۔ اِسے چھوڑ دو۔ یہی بادشاہ ہے۔"

اصلی باد شاہ ایڈورڈ کی طرف بڑھنے والے ہاتھ بھر رُک گئے۔ سب ب حس و حرکت ہو کررہ گئے۔ پھر سنّاٹا چھا گیا۔ کسی کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ کیا ہورہاہے اور وہ کیا کریں اور پھر وہاں موجو دلو گوں نے ایک جیران کُن اور نا قابلِ یقین منظر دیکھا۔

اُن کا بادشاہ، جس کی تاجیوشی کی رسم میں شرکت کے لیے وہ سب یہاں ویسٹ منسٹر میں جمع ہوئے تھے۔ وہ اپنی جگہ سے چلتا ہوا آگے بڑھا اور پھر بڑے ڈرامائی انداز میں بھاگتا ہوا اُس فقیر لڑکے کے قدموں میں

حِمْك كركهني لگا:

"میرے آقا۔۔۔ بادشاہ سلامت، ٹام آپ کے ساتھ دھوکا نہیں کر سکتا۔ آپ بادشاہی کا تاج سرپرر کھیں اور اپنے تخت پر بیٹھ جائیں۔"

لارڈ ہر ٹفورڈ جو پہلے بہت غصے اور سخت نظروں سے چیبھڑوں میں لیٹے لڑے کو دیکھ رہا تھا۔ اچانک اُس کی نظریں بدلیں۔ اُن میں حیرانی پیدا ہوئی۔ دونوں لڑکے ہو بہوایک جیسے اور ہم شکل تھے۔ اس نے دِل میں کہا:

"بيرمشابهت كتني حيران كُن ہے۔"

اور پھریک دم اُس کے ذہن میں ایک خیال آیا اور اس نے ایڈورڈ کو مخاطب کرکے کہا:

"میں تُم سے پُچھ سوال کرناچاہتاہوں؟"

ایڈورڈنے بورے اعتماد سے جواب دیا:

"آپ مُجھ سے ہر سوال پوچھ سکتے ہیں۔"

اس کے بعد لارڈ ہر ٹفورڈ نے ایڈورڈ سے، شاہی دربار، آنجہانی بادشاہ ہنری ہشتم، شہزادی اور دوسرے امور کے بارے میں بہت سے ذاتی سوال پوچھے۔ایڈورڈ نے ہر سوال کاجواب اعتماد سے صیح دیا۔

وہ سب جو سُن رہے تھے، جیران ہورہے تھے کہ پھٹے پرانے کپڑوں میں ملبوس بیہ لڑکا محل اور دربار اور ہر سوال کا جواب بالکل صحیح صحیح دے رہا تھا۔ اُن کی جیرانی میں اضافہ ہو تا جارہا تھا۔ اور پھر لارڈ ہر ٹفورڈ نے سر ہلاتے ہوئے کہا:

" بیہ حیران کُن اور عجیب بات ہے کہ ہر سوال کا جواب بالکل درست دیا گیا ہے۔ لیکن اس سے بیہ کیسے ثابت ہو تا ہے کہ بیہ آوارہ گر د بادشاہ

ٹام جوخوش ہور ہاتھا کہ اب اصلی باد شاہ کو پہچان لیاجائے گا، وہ پھر مایوس ہونے لگا۔ وہ کس طرح یقین دِلا تا کہ وہ حقیقی باد شاہ نہیں بلکہ فقیر ہے اور اصلی باد شاہ وہ ہے جو فقیروں کے لباس میں سب کے سامنے کھڑا ہے۔

قصّہ ختم کرنے کے لیے لارڈ ہر ٹفورڈنے تھم دیا:

"اِس لڑے کو گر فتار کرلیں۔۔۔"

پھر اچانک اُسے ایک خیال آیا اور اس نے تیزی سے کہا:

"نہیں۔ ابھی رُک جاؤ۔ میں اِس سے ایک آخری سوال کرنا چاہتا ہوں۔"

ایک بار پھر پورے ہال میں سٹاٹا چھا گیا۔ لارڈ ہر ٹفورڈ نے ایڈورڈ سے

"بتاؤوہ شاہی مہر کہاں ہے جو باد شاہ نے شہز ادے کو دی تھی۔اگر تُمُ اُس شاہی مہر کا بہتہ بتا دیتے ہو تو پھر بیہ سارامعمّہ حل ہو جاتا ہے کیونکہ اصلی باد شاہ وہی ہے، جسے اُس مہر کاعِلم ہے کہ وہ اس نے کہاں رکھی تھی؟" واقعی پیر بہت اہم سوال تھا۔ اور اِس سوال کے صحیح جو اب پر ہی ہیہ معمّہ حل ہو سکتا تھا۔ ریاست کے وزیر اور درباری جو جانتے تھے کہ شاہی مہر جسے مرنے والے باد شاہ ہنری ہشتم نے اپنے ولی عہد کو دی تھی، وہ نہیں مل رہی اور جو باد شاہ بننے والا ہے اسے بھی وہ مہریاد نہیں رہی اور اس کو اُس کی بیاری پر محمول کیا گیا تھا۔ اب اگریہ فقیر لڑ کا اِس مہر کا پیتہ بتا دیتا ہے تو پھریہی اصل بادشاہ ہے۔سب نے لارڈ ہر ٹفورڈ کی موقع شاسی کی دِل ہی دِل میں داد دی اور بڑے شوق سے دیکھنے لگے کہ اب وہ فقیر لڑکا کیاجواب دیتاہے۔ ایڈورڈنے اپنے خاص پُرو قارشاہی انداز میں کہا:

" یہ کوئی مشکل مسکلہ نہیں ہے۔ آپ لارڈ سینٹ جان کو محل بھجوائیں۔
میرے کمرے میں ایک خُفیہ الماری ہے جو داہنی دیوار کے ایک کونے
میں ہے۔ اُس پر ایک تصویر آویزال ہے۔ اُس تصویر کے نیچ ایک بٹن
ہے۔ اُسے دبائیں تو دیوار میں ایک الماری دِ کھائی دے گی۔ اُسے کھولیں
گے تو اندر ایک صندہ تجی ملے گی۔ جو میرے خاص ہیرے جو اہر ات
سے بھری ہے۔ اُس کے پاس شاہی مہر مل جائے گی۔"

ایڈورڈ نے بات ختم کی۔ سب حیرت سے اُسے دیکھ رہے تھے۔ اُس کے بات کرنے کا انداز سب کو متاثر کر رہا تھا۔ ایسے میں ٹام نے کہا:

"آپ لوگ کیوں کھڑے ہیں۔ سینٹ جان، آپ نے باد شاہ سلامت کا تھی نہیں منا۔ فوراً اِس تھم کی تغییل ہو۔"

امر ائے سلطنت میں سے لارڈ جان نے لارڈ ہر ٹفورڈ کی طرف دیکھا اور لارڈ ہر ٹفورڈ نے اُسے جانے کا اشارہ کیا۔

لارڈ جان تیزی سے تھم کی تعمیل کے لیے نکل گیا۔

اس دوران میں پورے ہال پر ایسی خاموشی چھائی رہی۔ جس میں ہلکی ہلکی سر گوشیاں بھی شامل تھیں۔ ہر شخص بے حد بے چینی سے لارڈ جان کی واپسی کا انتظار کر رہاتھا۔

اور پھر تیز تیز چلتالارڈ جان ہال میں داخل ہو ااور اس نے لارڈ ہر ٹفورڈ کو مخاطب کر کے کہا:

"جناب۔۔۔شاہی مہروہاں نہیں ہے۔"

سب لوگ بولنے لگے۔ وہی فقیر لڑ کا جس میں سب گہری دِ کچیپی لینے لگے

تھے،اب وہ اُن کی نگاہوں میں ایک فقیر اور دھوکے بازلڑکے سے زیادہ اہمیّت نہیں رکھتا تھا۔ اور ایڈورڈ اپنے آپ کو تنہا اور بے آسر المحسوس کرنے لگا تھا۔

لار ڈہر ٹفورڈ کی آواز گو نجی:

"اِس فقیر کو حراست میں لے کر باہر لے جائیں۔ اِسے سخت سزا دی جائے گی۔ لیکن اِس سے پہلے اِسے بازار میں لے جاکر کوڑے مارے جائیں تاکہ سب کو عبرت حاصل ہو۔"

شاہی دستے کے سیاہی آگے بڑھے تا کہ ایڈورڈ کو حراست میں لے سکیں لیکن ٹام نے چیچ کر کہا:

" يتحييه مث جاؤ - جس نے اِسے ہاتھ لگایا، اپن جان سے جائے گا۔"

سیابی جہاں تھے، وہیں رُک گئے۔

لارڈ ہر ٹفورڈ سب سے زیادہ پریشان اور حیران تھا۔ اُس نے لارڈ جان سے یو چھا:

"كياآب نے الحقى طرح تلاشى لى تقى۔"

جب اُس نے یقین دلایا کہ وہ خوب انچھی طرح تلاشی لینے کے بعد خالی لوٹاہے تولارڈ ہر ٹفورڈ کی حیرت اور پریشانی میں اضافہ ہو گیا۔

اسی دوران میں ٹام کو اچانک یاد آگیا کہ جب ایڈورڈ اور اس نے کپڑے بد لے تھے اور جب ایڈورڈ اس کے بھیس میں باہر جانے والا تھا تو اُس نے ایک چیز اُٹھا کر ایک خاص جگہ رکھی تھی۔ یقیناً وہی شاہی مہر ہوگی اور اب مُصیبتوں کی وجہ سے ایڈورڈ بھول گیا ہے کہ اُس نے وہ مہر کہاں رکھی تھی۔ اس نے چو نکہ اس مہر کو خفیہ الماری میں رکھنے کا فیصلہ کیا تھا اس لیے وہ سمجھ رہا تھا کہ وہ مہر اُس نے وہاں رکھ دی تھی۔ حالا نکہ وہ مہر

وہاں رکھی ہی نہیں گئی تھی۔ اِس لیے وہاں سے کیسے مل سکتی تھی۔ ٹام نے سب کی طرف دیکھا پھر لارڈ ہر ٹفورڈ سے مخاطب ہوا:

" یہ جو ہم سب کے سامنے پھٹے کیڑوں میں کھڑا ہے یہی ہمارااصلی بادشاہ ہے۔ اور یہی آپ کو بتائے گا کہ شاہی مہر کہاں ہے۔ اِس وقت اِن کی یادداشت کمزور پڑ گئی ہے۔ میں بادشاہ سلامت کو پچھ یاد کرانا چاہوں گا۔"

یہ کہہ کرٹام نے ایڈورڈ کی طرف دیکھااور کہا:

"بادشاہ سلامت یاد کیجئے۔ آپ نے میرے کپڑے پہنے۔ میں نے آپ کے، ہم دونوں بڑے آئینے کے سامنے کھڑے ہوئے۔ ہم بیہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ ہم دونوں ایک دوسرے سے کتنے ملتے جلتے ہیں۔ بالکل ایک جیسے قد، شکل، خدوخال اور ہاتھ پاؤں اور پھر آپ نے باہر کی دُنیا کی

سیر کاارادہ کیا۔ آپ جب کمرے سے تیز تیز جانے لگے تو آپ نے ایک چیز اٹھا کرر کھی تھی۔۔۔ یاد کیجئے۔ کوشش کریں بادشاہ سلامت، آپ کو سب پچھ یاد آ جائے گا۔"

ایڈورڈ سر ہلار ہاتھا۔ وہ اُس منظر کی ایک ایک تفصیل کو ذہن میں تازہ کر رہاتھا۔ ایک ایک بات اسے یاد آر ہی تھی۔اور پھر بڑے اعتماد سے بولا:

"خُداکا شُکر ہے کہ مُجھے سب بُچھ یاد آگیا۔ لارڈ جان آپ پھر محل میں میرے کمرے میں جائیں۔ وہاں دیوار کے ساتھ ایک زرہ بکتر لٹکی ہوئی ہے۔اُس کے اندروہ شاہی مہر موجو دہے۔"

ٹام نے خوشی سے اونچی آواز میں کہا:

"بالكل شيك، بادشاه سلامت، آپ كو ياد آگيا۔ ميں نے آپ كو جاتے جاتے اُس زرہ بكتر ميں مجھے رہے معلوم نہيں تھا كہ

وہ شاہی مہرہے۔ لارڈ جان آپ فوراً جائیں اور بادشاہ سلامت نے جہاں بتایاہے وہاں سے مہرلے آئیں۔"

لارڈ جان ایک بار پھر محل کی طرف روانہ ہوا۔

ایک بار پھر سناٹے میں لوگ سر گوشیاں کرنے لگے۔ ہر شخص بے حد بے چین تھا۔ سنسی نے سب کو اپنی لیبیٹ میں لے لیا تھا۔ ایسا زبر دست حیران کُن سنسیٰ خیز ڈرامہ، انہوں نے کبھی نہیں دیکھا تھا۔ ابھی بیہ فیصلہ ہونے والا تھا کہ اصل بادشاہ کون ہے۔ وہ جو شاہی لباس پہنے کھڑا ہے یا وہ لڑکا جو پھٹے پر انے کپڑوں میں ہے۔۔۔ جب تک لارڈ جان واپس نہیں آیا پورے ہال میں سنسیٰ اور اشتیاق کی لہرنے ایک ایک شخص کو اپنے ترغے میں لے لیا۔ ہر دِل تیزی سے دھڑک رہا تھا۔

اور پھر لارڈ جان ہال میں داخل ہوا۔ اس بار اس کے چہرے کے تاثرات مختلف تھے۔ اس نے تخت شاہی کے پاس جا کر شاہی مہر لارڈ ہر ٹفورڈ کو پیش کر دی۔۔۔اور پھر ساراہال نعروں سے گونجنے لگا۔

"بادشاه سلامت زنده باد__ بادشاه سلامت زنده باد_"

کئی منٹوں تک نعرے گو نجتے رہے۔ نعرہ لگانے والوں میں ٹام بھی شامل تھا۔ اور ایڈورڈ کا چہرہ خوشی سے چیک رہا تھا۔ ہر شخص اس کے سامنے جھگ رہا تھا۔ کیونکہ وہی تواصل بادشاہ تھا۔

اور پھر ٹام نے بادشاہ ایڈورڈ کے پاس جاکر درخواست کی:

"میرے بادشاہ، آپ اپناشاہی لباس پہنیں اور مُجھے اپنے یہ پھٹے پر انے کپڑے دے دیں۔"

لار ڈہر ٹفور ڈنے تھم دیا:

"اِس کے کپڑے اُتار کیے جائیں اور اسے زندان میں ڈال دیا جائے۔ اس کی سزاموت ہے۔"

لیکن نئے اور حقیقی باد شاہ ایڈورڈنے کہا:

"میں ایسا نہیں ہونے دوں گا۔ کوئی اسے ہاتھ نہیں لگائے گا اور میرے ماموں جان۔"

اس نے لارڈ ہر ٹفورڈ کو مخاطب کر کے کہا:

"آپ کو یہ زیب نہیں دیتا کہ آپ اُس لڑکے کے ساتھ یہ سلوک روا رکھیں، جس نے آپ کے عہدے اور رہے میں اضافہ کیا۔ جبکہ وہ حقیقی بادشاہ نہیں تھا۔ اِس لیے میں تُم سے وہ عہدہ واپس لیتا ہوں جو اِس نے تمہیں بخشا تھا۔"

لارڈ ہر ٹفورڈ نے جھگ کر باد شاہ کو سلام کیا اور ایک طرف ہٹ کر کھڑا

ہو گیا۔

بادشاه سلامت ایڈورڈنے ٹام کی طرف دیکھااور کہا:

"میں سمجھتاتھا کہ تم دھوکے باز ہو۔ تم بدل گئے ہو۔ لیکن تم نے ثابت کر دیا ہے کہ تم دِل کے ہو۔ لیکن تم نے ثابت کر دیا ہے کہ تم دِل کے اچھے ہو۔ تم نے میر اتخت و تاج واپس دِلانے میں میری مدد کی۔ بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ اگر تم کوشش نہ کرتے توشاید میں اپنا تخت اور تاج حاصل نہ کر سکتا۔"

ٹام ادب سے سر جھگائے کھڑ ارہا۔ وہ اپنی تعریف سُن کرخوش ہور ہاتھا۔
اس کے بعد ایڈورڈ کوشاہی لباس پہنایا گیا اور اس کے ساتھ ساتھ پھر سے
تاج بوشی کی رسموں کا نئے سرے سے آغاز ہوا اور پھر بادشاہ زندہ باد
کے نعروں میں اُس کے سرپر انگلستان کا تاج رکھ دیا گیا۔

بإدشاه ايڈورڈ

ہینڈن جب ایڈورڈ سے بچھڑ گیاتواس نے ایڈورڈ کو ہجوم میں تلاش کرنے
کی بہت کوشش کی۔ اس کوشش میں وہ ہجوم کے اندر تک گیا اور اس
ہجوم میں پھنس گیا۔ کسی ماہر جیب تراش نے اس کی پریشانی سے فائدہ اٹھا
کر اس کی جیب میں جو چند بچے کھچے روپے رہ گئے تھے وہ بھی نکال لئے۔
اب ہینڈن کے یاس ایک پیسہ بھی نہ رہاتھا۔

باہمت اور بہادر ہینڈن کی پریشانی میں اضافہ ہو تا جارہاتھا۔ وہ ہر حال میں ایڈورڈ کو تلاش کرناچاہتا تھا۔ وہ بات کا دھنی تھا اور اُس نے قسم کھائی تھی کہ وہ اس لڑکے کی حفاظت کرے گا اور اسے بے یار و مدد گار اور بے سہارا نہیں ہونے دے گالیکن اُس وقت ہز اروں انسان کے ہجوم میں ایڈورڈ کو تلاش کرنااُس کے لیے مُمکن نہ رہاتھا۔ اِس کے باوجود اُس نے ول نہیں ہارا۔ وہ گھنٹوں ایڈورڈ کو تلاش کرتارہا۔

یوں ساری رات بیت گئی اور ^{شبح} ہو گئے۔

ہینڈن کو شدید بھوک لگ رہی تھی۔ لمبے سفر ، کوڑوں کی سزاسے زخمی اور رات بھر ایڈورڈ کی تلاش کی تھکاوٹ نے اُس کی بھوک چیکا دی تھی۔ وہ ناشتہ کرناچاہتا تھالیکن اس کے پاس ایک بیسہ بھی نہیں تھا۔ اپنی تلوار بیچنے کے خیال سے ہی وہ کانپ اٹھا۔ وہ اپنے و قار اور عر ت کی نشانی کو بیچنے کا تصوّر بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اِد ھر بادشاہ کا جلوس دیکھنے کے لیے بیچنے کا تصوّر بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اِد ھر بادشاہ کا جلوس دیکھنے کے لیے

لوگ اکٹھے ہورہے تھے۔ ہینڈن بھوک سے نڈھال، لندن کے مضافاتی علاقے میں چلا گیا۔ وہ بہت تھکا ہوا بھی تھا۔ وہ ایک جگہ جاکر سستانے لگا اور پھر نینداور بے ہوشی اُس پر غالب آگئی۔ اُس کی آنکھ اُس وقت کھُلی، جب تو پیں چل رہی تھیں۔ اُس نے اپنے آپ سے کہا:

"احِيقاتونے باد شاہ کی تاج پوشی ہو گئے۔"

اس کے بعد وہ پھر سوگیا۔ وہ مسلسل سو تارہا۔ اور اگلے دِن صُبح کے وقت اس کی آنکھ کھٹلی۔ اس نے بیہ بھی اندازہ نہ لگایا کہ وہ کم و بیش تیس گھنٹے سو تا یا بے ہوش رہا ہے۔ وہ اٹھا، چلتے ہوئے اسے تکلیف ہور ہی تھی۔ اُس کا سر گھوم رہا تھا۔

قریب ہی دریا تھا۔ جہاں اُس نے ہاتھ منہ دھویا۔ دریاسے پانی پیا۔ وہ اپنے آپ کو کوسنے لگا کہ اس نے سو کر اتناوفت ضائع کر دیا۔ اُس نے سوچا مُجھے ہر حال میں اپنے والد کے دوست سر مارلوسے ملنا چاہیے تا کہ وہ مُجھے باد شاہ سلامت سے ملواسکے اور میں باد شاہ سے در خواست کروں کہ وہ میرے ساتھ انصاف کرے اور میرے بھائی ہیونے جو ظُلم میرے ساتھ کیاہے اُس کا بدلہ لے سکوں۔

اپنے پرانے بھٹے لباس میں وہ کسی نہ کسی طرح گیارہ بجے کے قریب محل بہنچ گیا۔ اور سر مارلو کی رہائش گاہ کے پاس جاکر رُک گیا۔ ایک لڑ کا باہر نکلا۔ جس نے اُسے گھور کر دیکھا۔ ہینڈن نے اُسے روکا اور کہا:

«ثُم جس گھر سے نکلے ہو، کیاوہیں رہتے ہو؟"

"ہاں جناب۔"لڑکے نے جواب دیا۔

"تُم سر مار لو کو جانتے ہو؟"ہینڈن نے بوچھا۔

لڑ کے نے جیران ہو کر اُسے دیکھااور بولا:

"ہاں میں انہیں جانتا ہوں۔"

لڑکے نے دِل میں کہا کہ بیہ کیسا اجنبی ہے جو بیہ نہیں جانتا کہ میں ہی سر مارلو کا بیٹا ہوں۔"

''کیاوہ گھر کے اندر ہیں؟"ہینڈن نے یو چھا۔

لڑکے نے اداس کہجے میں جواب دیا:

«نہیں جناب، وہ تو قبر میں سور ہے ہیں۔"

ہینڈن کو پھر بھی بات کی سمجھ نہ آئی۔ اُس نے کہا کہ وہ اُن سے ملنا چاہتا ہے۔
ہے۔ انہیں اطلاع دی جائے کہ ہینڈن ہال سے مائیلز ہینڈن آیا ہے۔
لڑکے نے دِل میں سوچا، یہ شخص مشکوک آدمی ہے۔ خُد اجانے کیسے محل
کے اندر گئس آیا ہے اور اس کے ارادے کیا ہیں۔ اُس نے ہینڈن سے کہا:

"آپ إد هر بيٹھيں ميں اندر اطلاع كر تا ہوں۔"

لڑکے نے اُسے جہاں بیٹھنے کے لیے کہا تھا۔ ہینڈن وہاں بیٹھ گیا۔

تھوڑی دیر کے بعد محل کے شاہی دستے کے سپاہیوں نے اُسے گھیر بے میں لے کر گر فتار کرلیا۔ ہینڈن مجھے کہناچا ہتا تھا کہ افسر نے اُسے چُپ کرا دیا اور سپاہیوں کو تھم دیا کہ اس کی تلوار اُتار لی جائے اور اُس کی تلاشی لی جائے۔ ہینڈن نے بڑے مزاحیہ انداز میں کہا:

"خدا کرے میری تلاشی سے آپ کو پچھ مل جائے۔ میں تواپنے کپڑوں میں کوئی چیز بھی تلاش کرنے میں ناکام رہاہوں۔"

واقعی اُس کے لباس سے پُجھ نہ ملا۔ سوائے ایک لفافے کے۔ افسر نے لفافہ پھاڑا۔ اُس میں سے کاغذ نکالا تو اُس وفت ہینڈن کو یاد آیا کہ یہ خط اُس کے پاگل دوست نے اُسے لارڈ ہر ٹفورڈ کو پہنچانے کے لیے دیا تھا۔ افسر نے اُس کاغذ کو پڑھنا شروع کیا۔ جو تین زبانوں انگریزی، فرانسیسی اور لاطینی میں لکھا گیا تھا۔ انگریزی کی عبارت پڑھ کر اُس کارنگ سُر خہو گیا اور وہ بے اختیار بول پڑا۔

"اوہ میرے خُدا، تخت کا ایک اور وارث۔۔۔ خرگوش کے بچّوں کی طرح تخت کے وارث پیداہورہے ہیں۔"

پھراُس نے سخت کہجے میں سپاہیوں کو تھم دیا:

"إس بدمعاش كو جيل ميں ڈال دو۔ ميں يہ فيمتى كاغذ باد شاہ سلامت كى خدمت ميں بھجوا تاہوں۔"

یہ کہہ کروہ تیزی سے وہاں سے چلا گیا۔ ہیٹرن نے کہا:

"اب میری بد بختی کا قصّہ ختم ہونے والا ہے۔ مُجھے پھانسی کے بچندے سے لٹکادیا جائے گا۔ اوہ میرے خُدااُس پاگل لڑکے کا کیا ہے گا۔۔۔"

سپاہی اُسے اپنے ہاتھ لے گئے۔ اُسے جیل کے ایک کمرے میں بٹھا دیا گیا۔ اس نے محسوس کیا کہ ایک کے بعد ایک، کئی افسر اُسے دیکھنے آتے ہیں اور اُسے دیکھ کر سر ہلاتے چلے جاتے ہیں۔

اور پھریک دم ساری صورتِ حال تبدیل ہوگئ۔ ایک افسر آیا اور اُسے
اپنے ساتھ محل کی طرف لے گیا۔ اسے محل کے ایک افسر کے سپر دکر
دیا گیا جس نے اُسے بڑا احترام دیا اور بڑی عزّت سے پیش آیا۔ ہینڈن
بہت جیران ہوا کہ یک دم یہ کیسی تبدیلی رونما ہوئی ہے کہ اُس کے ساتھ
ایسا چھّا اور باو قار سلوک کیا جانے لگا ہے۔

اور پھر اُسے باد شاہ ایڈورڈ کے دربار میں لے جایا گیا۔۔۔

باد شاہ ایک طرف مُنہ کیے تخت پر بیٹا، اپنے ایک لارڈ سے پُچھ کہہ رہا تھا۔ چند گز کے فاصلے پر کھڑ اہینڈن باد شاہ کا پورا چہرہ نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اُس نے سوچا کہ مُجھے یہاں عزّت واحترام سے لا کر دراصل مُجھے ذلیل کرنے کی کوشش کی گئی ہے اور اب بادشاہ اِس بڑے افسر کو میری سزا کے بارے میں تھم دے رہاہے۔

اور پھر باد شاہ نے اپنا چہرہ اس کی طرف کیا۔

ہینڈن ششدر رہ گیا۔ وہ سب پچھ بھول کر باد شاہ کو گھور تارہ گیاجو وہی تھا۔ وہی لڑ کا۔۔۔جو باد شاہ ہونے کا دعویٰ کرتا تھا۔

اور پھر اُس نے باد شاہ کو کہتے سُنا۔

"تُمُ نے دیکھا کہ تُم جو مُجھے خواب دیکھنے والا سمجھتے تھے۔ میری حقیقت کیا ہے؟"

ہینڈن سے پچھ بھی نہ بولا گیا۔ پھراُس نے ہمّت کی اور کہا:

"واقعی په توسب مجھ حقیقت ہے۔خواب نہیں ہے۔"

لیکن پھر بھی اُسے یقین نہیں آرہاتھا کہ وہی لڑکا بادشاہ بھی ہو سکتا ہے۔ پھر اُسے پچھ یاد آیا۔ اُس نے امتحان لینے کا فیصلہ کر لیا۔ وہ بڑی جر اُت سے جہاں کھڑا تھا، وہاں سے چلتا ہوا ایک کرسی کے قریب پہنچا اور اُس کے اوپر بیٹھ گیا۔

در بار میں کھڑے تمام در باری حیر ان رہ گئے۔ باد شاہ سلامت کے سامنے بیٹھنا ایسی سُتاخی تھی جس کی سز اموت تھی۔

ہینڈن نے ایک کھر دری آواز سُنی، دربار کا ایک اعلیٰ افسر کہہ رہاتھا:

"اُٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ بدتمیز گستاخ۔۔۔ کیا تُم نہیں جانتے کہ بادشاہ سلامت کے سامنے کرسی پر نہیں بیٹاجا تا۔"

تخت پر بیٹھاباد شاہ ایڈورڈ مسکر ایا، پھراس نے کہا:

"ہم اِسے زبان دے نچکے ہیں کہ اِسے دربار میں کرسی دی جائے گی۔ بیر

خاص رعایت اِسے اور اِس کے وار توں کو بھی ہمیشہ حاصل رہے گی۔" ہینڈن نے فوراً یقین کر لیا کہ وہ جسے پاگل لڑ کا سمجھا تھا، وہی حقیقی باد شاہ ہے۔ اور جب وہ اپنے آپ کو باد شاہ کہا کر تا تھا تو جھوٹ نہیں کہتا تھا۔ وہ ادب سے اُٹھ کر کھڑ اہو گیا۔

بادشاه سلامت نے دربار کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

"خوا تین، لارڈز اور درباریو! اِسے دیکھو۔۔۔ یہ مائیلز ہینڈن، میر اسب
سے وفادار، سچااور چہیتا خادم ہے۔ اِس نے مُجھے کئی بار موت کے منہ سے
سے اوار کے میں اِسے سرکے خطاب سے نواز تاہوں اور یہی وہ وفادار
شخص ہے جس نے میری جگہ کوڑے کھا کر مُجھے شر مساری سے سچایا۔
اِس کی اِس بے مثال قربانی کی وجہ سے میں ارل آف کینٹ بناتا ہوں۔
اِس کی اِس بے مثال قربانی کی وجہ سے میں ارل آف کینٹ بناتا ہوں۔
اِس کی اِس کے خدمات کے مطابق سونا اور جا گیر عطائی جائے گی اور ہمارے

فرمان کے مطابق اِسے اور اِس کی آنے والی نسلوں کو ہمیشہ بادشاہ کے دربار میں کرسی دی جائے گی۔"

ہینڈن نے ابھی تک یہ نہیں دیکھا تھا کہ دربار میں اُس کا بھائی ہیو اور
ایڈ تھ بھی موجو دہیں۔ یہ دونوں ابھی ابھی دربار میں پہنچے تھے۔ بادشاہ کو
پہچان کر ہیو کی جان نکلی جارہی تھی۔ چیتھڑ وں میں لیٹا یہی لڑ کا اُس کے
بھائی کے ساتھ ہینڈن ہال آیا تھا اور اُسے ، اُس نے کوڑے مارنے کا تھم دیا
تھا۔ اُسے جیل میں ڈال دیا تھا۔ اور وہ۔۔۔ بادشاہ تھا۔

وہ تیزی سے آگے بڑھا اور اِسی کمحے ہینڈن نے اپنے بھائی ہیو کو دیکھا جو باد شاہ کے قدموں میں گرا، گڑ گڑارہا تھا۔ باد شاہ نے حقارت سے اپنے باوش بچھے ہٹا کر تھم دیا:

" اِس ڈاکو کو حراست میں لے کر جیل میں ڈال دو۔"

باد شاہ سلامت کے تھم کی فوراً تغمیل کی گئی۔ اُسے حراست میں لے کر دربارسے لے جایا گیا۔۔۔

تھوڑی دیر بعد دربار میں ٹام داخل ہوا۔ اُس کالباس فیمتی اور خوبصورت تھا۔ وہ آکر بادشاہ سلامت کے سامنے جھگ گیا۔ بادشاہ نے کہا:

"ان دوہ مفتوں میں جب تم ولی عہد اور بادشاہ بنے رہے، تم نے جو پچھ کیا،
اُس کی بوری تفصیل میرے علم میں آ چکی ہے۔ ہم تم سے بہت خوش
ہیں۔ تم نے لوگوں پر رحم کیا، تمہاری والدہ اور تمہاری بہنیں اب آرام
اور سکون کی زندگی بسر کریں گی اور تمہارے والد کو بھانسی دے دی
جائے گی کہ وہ اِس سزاکا مستحق ہے۔ ہم نے غریب اور نادار بچوں کی
رہائش، خوراک اور تعلیم کامعقول انتظام کر دیا ہے۔ تم اِس ادارے کے

نگران بنائے جاتے ہو۔ لوگ اپنے باد شاہ ایڈورڈ کو ہمیشہ یاد رکھیں گے کیونکہ ہم غریبوں کی غربت اور جہالت دور کر دیں گے۔ ظالمانہ قوانین ختم کر دیں گے۔"

ٹام نے باد شاہ کے ہاتھ کا بوسہ دیا۔ اجازت لی اور دربارسے نکل گیا۔ وہ بھاگ رہاتھا تا کہ جلدی سے اپنی بہنوں اور ماں کوخوش خبری سُنا سکے کہ اُن کے دکھ دور ہو گئے ہیں۔

انصاف

جب سارے معتے ختم ہو گئے، ہر بات واضح ہو گئی تو ہیونے بھی اپنے
جرائم کا اعتراف کر لیا۔ اس نے ایڈتھ اور اپنے والد کی ساری جائیداد
ہڑپ کرنے کے لیے یہ جرائم کئے تھے، اُس نے اپنے ملازموں کو ڈرایا
دھمکایا تھا کہ وہ ہینڈن کو پہچانے سے انکار کر دیں۔ ایڈتھ کو اُس کی
جالبازی اور حالات نے اگرچہ اُس کی بیوی بنا دیا تھا۔ اِس کے باوجود وہ

ہینڈن کو دِل سے چاہتی تھی اور اُس کی زندگی بچانا چاہتی تھی۔ ہیونے اُسے دھمکی دی تھی کہ اگر اُس نے ہینڈن کو شاخت کر لیا تو وہ ہینڈن کو قتل کرا دے گا۔ اِس لیے ہینڈن کی جان بچانے کے لیے اُس نے اُسے بہچانے سے انکار کر دیا تھا۔

ہیو کے جرائم کی فہرست بہت طویل تھی۔اُس نے باد شاہ کو بے عز ّت کیا اور کوڑے لگانے کا تھم دیا تھا۔اُسے بچانسی پرلٹ کا دیا گیا۔

ہینڈن ہال بھی ہینڈن کی جاگیر میں شامل ہو گیااور ایڈ تھے اور اُس کی شادی پر ایس کے گاؤں میں زبر دست جشن منایا گیااور خو د باد شاہ سلامت نے دولہااور دلہن کو قیمتی تحائف بھجوائے۔

ٹام کاوالد کینٹی کہیں غائب ہو گیا۔ تلاش کے باوجودوہ نہ مل سکا۔

بادشاہ ایڈورڈنے کسانوں کے لیے نئے قوانین بنائے۔ان سب لو گوں کو

اُس نے انعام دیئے جو اُس کے ساتھ بُرے دِنوں میں اچھی طرح پیش آئے تھے۔ بہت سے ظالمانہ قوانین ہمیشہ کے لیے ختم کر دیے گئے۔ اُس نے تاریخ میں ایک انصاف پہند بادشاہ کی حیثیت سے شہرت حاصل کی۔

ٹام اور ہینڈن ہمیشہ باد شاہ کے بہت قریب رہے۔ وہ اُن سے بہت محبّت کرتا تھا۔ وہ اُن سے بہت محبّت کرتا تھا۔ وہ اکثر اُن دِنوں کی کہانی سناتا، جب وہ فقیر سمجھا گیا تھا۔ جب بھی کوئی کسی غریب پر ظُلم کرتا تووہ کہتا:

"تم غُربت اور تکلیف کو کیا جانتے ہو۔ میں نے غُربت اور بھوک کا مزہ چھاہے۔غربیوں سے ہمیشہ محبّت کرو۔اُن کے دُکھ دُور کرو۔"

باد شاہ ایڈورڈ کا دور حکومتِ انگلسان کی تاریخ کا سنہرا دور تھا۔ کیونکہ سب کوانصاف ملتا تھا۔